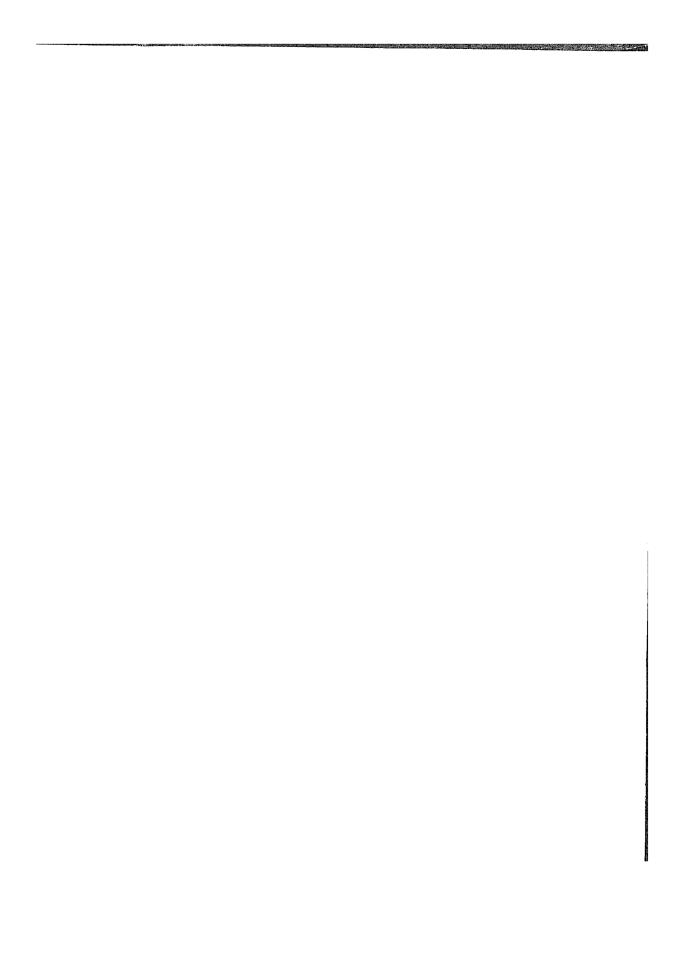
Ā5





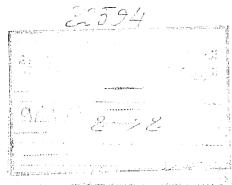
Michigan Control of the Control of t

2.0

ۼٷڵۺؙٵۮ؆ٵ؋ؙۺڮۯ ۼؿ؆ؙٳڂۼٳ؋ؙؽڡؽؠؙٳڶۺ۫ۊؿؽ نصمُوص کی وَدرَاسِات ساسلة يُصِدُهُ ا المعَهَاذُ الألمَانِ للالمِكَاثِ الشَّرُقِيَّة فِيْتَ بِسَيُرُوتِ المعَهَاذُ الألمَانِ للالمِكَاثِ الشَّرُقِيَّة فِيْتَ بِسَيْرُوتِ

وَهُوَ تَارِيجَ عَرَيْهِ وَلَجِنْ رَالْقَتَمَرِ الْقَتَمَرِ الْقَتَمِرِ الْقَتَمَرِ الْقَتَمَرِ الْقَتَمِرِ الْقَتَمِرِ الْقَتَمِرِ الْقَتَرِيلُ الْتَاسِعِ عَشِرَ

نشكره وترجكه وعثلق عليكم جرنوت روسر



بيرُوت ١٩٧٦ يُطلِبُ مِن دَارالنش رَفَانِ سَنَ شَتَايُ نَر بِڤيسَ بَادِن

المعهد الالماين الأبحاث الشرقية بروت ، لبنان - ص.ب: ٢٩٨٨ مُلبع في المطبعة الكاثوليكية ببروت

تقع بلاد القمر في منتصف المسافة تقريباً بين موزمبيق ومدغشقر ، وتتكون من اربع جزر بركانية هي : الْأَنْغَزَيِجَا أو القمر (Grande Comore) وهَـنْـزْوَانِ (Anjouan) والمَيدُوتة (Mayotte) والدُموالِ (Mohéli) ، ويبلغ عدد سكانها اليوم ربع المليون نسمة. وينتمي سكان جزائر القمر الى اصول ِ عيرقيّة مختلفة ؛ فمنهم جاعات البانتو الذين أتوا اليها من ساحل افريقيا الشرقي ، ومنهم المدغشقريون الذين هاجروا الى جزيرة ميوتة في أوائل القرن التاسع عشر وما زالوا يحتلبون قراًى بأكملها في بعض انحاء الجزيرة المذكورة ؛ ثم إن منهم اخيراً العرب الجنوبيين الذين هاجروا على الارجح من حضرموت الى جزائر القمر مباشرة ً أو بشكل غير مباشر عَبَسْر ساحل افريقيا الشرقي . وتُستعمـَل في الجزائر المذكورة لهجتان دارجتان ها : الشنْغازيجا (Shi-Ngazidja) والشنْزواني (Shi-Nzwani) ، واللهجتان هاتان تنتميان الى مجموعة لغات البانتو وتشبهان اللغة السواحلية في أنهها تحتويان على عدد وافر من الكلمات المستعارة من اللغــة العربية ، وما زالت اللهجتان تُكتبان حتى اليوم بالحروف العربية . والسكان مسلمون على المذهب الشافعي، وهم بذلك يشكلون الحدود القصوى للعالم الاسلامي من جهة الجنوب. وقد احتفظ الفرنسيون الذين استعمروا البلاد بالشريعة الاسلامية تشريعاً عاماً للحياة العامة حتى اليوم ، والمصدر الرئيسيّ للقضاة في هذا المجال كتاب منهاج الطالبين للنووي ؛ هذا على أن تقاليد «المجتمع الأمروي» وعاداته تسود بعض النواحي في حياة سكان الجِنْزُر . وتقوم الطرق الصوفية بدور هام في حياة البلاد الدينية والاجتماعية خصوصاً الطريقة الشاذلية ، وتوجد الى جانبها طرق اخرى كالتيجانية والرفاعية والقادرية والعلوية.

ومع ان جزائر القمر تدخل ضمن نطاق «الثقافة الشيرازية » المعروف، فإنها لم تحظ بأبحاث ذات طبيعة علمية ، في حين كثرت الدراسات في الآونة الأخيرة

عن الثقافة الاسلامية في افريقيا الشرقية التي تقع ضمن النطاق المذكور خصوصاً باللغة الانجليزية. وربما يعود هذا الى طبيعة الاستعار الفرنسي الذي ربطها بالمستعمرة الفرنسية مدغشقر في حين وقعت اقاليم افريقيا الشرقية الأخرى تحت السيطرة البريطانية. والملاحظ انه ليس هناك تشابه كبير بين مدغشقر وبين جزائر القمر من النواحي اللغوية والعرقية والدينية ، لذلك لم يهتم الدارسون الفرنسيون بها كثيرًا ؛ فبقيت الدراسات عن تاريخها وسكانها قليلة بل نادرة . والدراسة الوحيدة التي ما زالت مرجعاً لكل المهتمين بتاريخ جزائر القمر هي تلك التي كتبها الموظف الفرنسي ألفريد چڤري (Alfred Gevrey) وطبعت بپنديشري بالهند سنة ١٨٧٠ م بُعنوان « دراسات في جزائر القمر » . وكان چڤري قد عمل قاضياً في دْزَوْدْزْيْ (الميوتة) بـــين عامي ١٨٦٦ – ١٨٦٨ م. وتعتبر اكثر المعلومات الواردة في الدراسة المذكورة اليوم قديمة وناقصة ، لكنها على اي حال ما زالت مفيدة لفهم احوال الجزر في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. ويستند چڤري في معلوماته التاريخية عن الجزر الى الروايات الشفوية التي كانت متناقلة آنذاك والى مخطوط عربي وجده في الميوتة عندما كان هناك يشبه الى حدٌّ ما المخطوط الذي بين ايدينا . أما الابحاث المنشورة بالفرنسية عن الجزر بعد ذلك فهي في اكثرها اقتصادية واجتماعية، وقليلًا ما تهتم بالنواحي التاريخية المتصلة بحياة سكان الجزر. ثم ظهر في عام ١٩٤٤ بتاناناريف كتاب الأربان فوراك (Urbain Faurec) بعنوان « ٰجزر السلاطين المقاتلين » اهتم بعض آلشيء بتاريخ الجزر ، لكن ّ معلوماته عن الموضوع لا تتجاوز معلومات چڤري. أما الأعمال ذات الطابع الاجتماعي التي قام بها كلود روبينو (Claude Robineau) في السنوات الأخيرة فإنها لا تتعرض لتاريخ جزائر القمر ما عدا كتيبّاً صغيرًا بعنوان « الاسلام في جزائر القمر » (تاناناريڤ ١٩٦٧) تعرض فيه روبينو بشكل خاطف لتاريخ الجزر معتمدًا على روايات للقاضي احمد وسيتد علي امير من سكان مُتُسامودو (هنزوان) ، قاما بترجمتها له الى الفرنسية ؛ وقد تجاهل روبينو في هذا الصدد كـَوْن الرجلين المذكورين قــــد اطلعا على الدراسات الفرنسية حول الموضوع من قبل واستفادا منها في رواياتهما ، و بذلك لم تتقدم معلوماتها كثيرًا هنا على معلومات چڤري الدارس الاول.

تنقسم المصادر التي يمكن الرجوع اليها للتأريخ لجزائر القمر في قسمين: المصادر الاوروبية والمصادر العربية. وتتشعب المصادر الاوروبية من جديد الى وثائق محفوظة في فرنسا وبريطانيا والبرتغال، وتورَّخ للجزر منذ القرن الثامن عشر؛ وكتب رحلات كتبها أوروبيون وضمن ألفريد غرانديديه (Alfred Grandidier) اكثرها مجموعته المسمّاة «مجموعة الدراسات عن مدغشقر القديمة» (باريس ۱۹۰۱ – ۱۹۲۰) ؛ وقل قامت باربرا دوبنز (Barbara Dubins) في رسالتها للدكتوراه «التاريخ السياسي لجزائر القمر ١٧٩٥ – ١٨٨٦» (غير مطبوعة حتى الآن) بتحليل المادَّة الأوروبية المتصلة بالموضوع . امَّا المصادر العربية فهي عبارة عن مقتطفات موجودة في كتب البحارة التي ترجع الى القرنين الخامس عشر والسادس عشر مثل كتب ابن ماجد، واهتمامها ينصبُّ على المسائل الجغرافية بالدرجة الأولى. ثم هناك كتب انساب عائلية لها اهمية خاصة منها ما يتصل بتاريخ الهجرة من سواحل افريقيا الشرقية وحضرموت الى الجزر. وتأتي اخيرًا المؤلفات التي كُتبَبَت في الجزر نفسها بالعربية او بلغة سكان البلاد؛ ولم تطبع للأسف أيّ من هذه الموالفات مصادر محلية ، لكن غالباً دون ذكر اسم مؤلفها او مالكها ، لذا فإن البِحث عن هذه المخطوطات الضائعة اليوم – كالمخطوط الذي اعتمد عليه چڤري – يُعتبرَ ضرباً من العبث. وقد قام شارل ساكليه (Charles Sacleux) بنقل المصدر السواحلي الهام الذي كتبه سيَّد بكر بن السلطان احمد عن تاريخ جزيرة الأنغزيجا سنة ١٨٩٦ مُ بالحروف اللاتينية ، وكان ذلك من حسن الطالع لأن الكتاب اختفى منذ ذلك الحين ؛ ومنذ سنوات قام ليندون هاريس (Lyndon Harries) بدراسته وترجمته غير أنه لم ينشر بعد.

يتميز النص التاريخيّ المسمى بأحاديث الماضي للقاضي عمر بن ابي بكر الشيرازي الذي نقوم بنشره اليوم بأمرين؛ فهو من جهة قد كتب سنة ١٨٦٦ م وهذا تأريخ مبكر نسبيّاً بالمقارنة مع المصادر الأخرى في الموضوع – ولذا فمن المؤكد ان المؤلف لم يطلع على ايّ مصدر اوروبي ؛ ثم ان المؤلف من جهة اخرى ينتمي الى الطبقة التي كانت تحكم جزيرة الميوتة ، وكان هو نفسه فضلاً

عن ذلك احد الفرقاء المتصارعين على السلطة وهو لذلك واسع الاطلاع على تطورات الاحداث في تلك الفترة ؛ على ان هناك امرين يحد ان من قيمة النص المذكور ، اوسم ذاتيته وثانيها محليّيته ومحدوديته . وترجع الذاتية هذه الى أن المولّيف _ كما ذكرنا _ كان فريقاً في الصراع على السلطة ولذا فهو يلجأ في كثير من الاحيان الى تلوين الحدث باللون الذي يرضيه ؛ أما محليّيته فسببها انه كتب في جزيرة الميوتة وعن الاحداث التي حصلت فيها وقد ادى ذلك إلى إهمال الجزر الاخرى الى حد ما ، ومن هنا كان ضرورياً الاستعانة بالنص السواحلي المذكور من قبل لسكر النقص وإكمال الصورة .

ومخطوطتنا المصورة هنا هي في حوزة سيّد حسين ابن آخر سلاطين الانغزيجا السلطان سيّد علي. وقد بحثتُ عن أصول أخرى للمخطوطة بغير جدوى . والمخطوطة تنقسم في ثلاثة ابواب رئيسية : أما القسم الاول (قاب – ق٣٥ أ) فيحاول التأريخ للجزر في عصورها الأسطورية عندما هاجر اليها ساميون ايام النبي سليان وزنوج قادمين من الساحل الإفريقي الشرقي ، ثم بدأت هجرة «الشيرازيين» إليها ؛ ويشتغل المؤلف بعدها بوصف ظروف التطور السياسي في جزيرتي الميوتة وهنزوان بين القرنين الساحس عشر والثامن عشر، غير ناس ان يورد بالتفصيل الأحداث التي رافقت استعار الجزر في النصف الاول من القرن التاسع عشر من قبل الفرنسيين . ويهتم المؤلف في القسم الثاني (ق ٣٦ أ – ٤٩ أ) من المخطوطة بالحديث من جديد عن الصراع السياسي بين الحاكمين في جزيرتي الميوتة وهنزوان ، مفصلاً في القسم ذاته وقائع هجرة القبيلتين المدغشقريتين بتشمساركا وساكالاقا وما تلا ذلك حتى حلول هجرة القبيلتين المدغشقريتين بتشمساركا وساكالاقا وما تلا ذلك حتى حلول المستعمرين الفرنسيين ؛ وتتكرر في هذا القسم أمور كانت قد عُولجت من قبل في القسم الاول . أما القسم الثالث (ق ٤٤ب – ق ٢٥ ب) فقد جعله المؤلف على شكل ملحق ، همه بالدرجة الأولى التأريخ لمحاولات الفرنسيين في العقد السابع عشر السيطرة على الحزر الثلاث الاخرى .

وينتمي القاضي عمر الى طبقة «الشيرازيين» الذين حكموا جزيرة الميوتة منذ مطلع القرن السادس عشر، ويبدو ان أباه لم يتدخل مباشرة في سياسة الجزيرة. أما أمنه فقد لعبت دوراً هاماً اثناء الصراع على ولاية العهد في اوائل القرن التاسع

عشر. أما عمر نفسه فقد بدأ عمله كقاض في العقد الثالث من القرن، ثم حاول عام ١٨٢٩ ان يرتقي عرش الجزيرة، وعندما أخفقت محاولته لجأ الى جزيرة هنزوان، حيث بقي حتى سنة ١٨٣٦، لكنه سرعان ما خسر السلطة من جديد لصالح زعيم قبيلة الساكالافا ديانسولي ؛ وهذا الاخير هو الذي قاد المفاوضات الاخيرة مع الفرنسيين من أجل تسليم الجزيرة اليهم رسمياً سنة ١٨٤١م . وبقي القاضي عمر قاضياً في پاماننزي (الميوتة) لمدة طويلة ، ومات في العقد الثامن من القرن.

إن إلقاء نظرة خاطفة على المخطوطة تكفي للتأكد ان تمكن القاضي عمر من اللغة العربية لم يكن جيداً ؛ ولغته ليست عامية عربية ولا إحدى لهجات الهدغن (Pidgin) ؛ بل هي محاولة لاستعال التعبيرات التي يعرفها القاضي عمر من الكتب الفقهية في الكتابة التاريخية . ومع ان الكلمات الاجنبية في النص قليلة نسبياً وتنحصر في مجال المصطلحات البحرية والألقاب الاجتاعية فإنه من حين لآخر تأثيرات لهجة البانتو ونحوها .

عَنِ كَانِ عَنْ أَعَادِ بَنْ إِلَّا فِي الْ الجن برلائه بي دهن ولادواليوس

بنه التراتين تم في موهد نستعين

يُّ بِنَّهُ وَحِدُهُ وَالْمَسْلُ : وَالسَّلْمُ عَلَى مِنْ لَالْبِي بِعِنْ صَلَّى الشَّرُعَلَيْرَ وَ آمَا إِفَدَقُهُ إِنْ يَحْتَصَ مِنْ أَحَا دِنْتِ الْمَاضِي مِنْ ذَمَا نِ الْمُتَكَّدُمِينُ وَقَرْرُحُ يناعن سباخنا سابقون الماجداد كاوين أياتك البينغفي كانوا أصلا من هذا بجزيرة مُيُوبِّة وَكَا نُوَا مِلُوكَا يَعْلَكُونَ بِهَا وَيُخْلِمُ فِينَهَا عَا يَشَاءُو ن وولدر لِيْنَا فِي لَحَدِيْثِ مِنْ عِنْدِ أَجْدَا ذِيَا وَمِنْ أَبَا لِمَنَا بِأَنَّ هُلُهُ الجذايرة الأربعة ميؤية وهنز وابوله نجزجي وموال ليشتوفيها سَاكِنِ مِنَ النَّاسِ * ه وَكَا نُوا خَالِيًّا وَمِنْ أَهُلِ الْجَرْيُةِ وَالَّذِي عَلَيْكِينَ فيهكااك مي الجزيرة لأنجزج بغذوفا يتنانيهن بشكيتما كأبن كافؤ عليهما الْسَلَهُ مِ وَهُمَا رِجَالًا قَرُحُ أَجُوا مِنْ بُرَعَمَ ﴾ حَلَّى نِسِوَا بِعِمْ ثُمُ بَلْحُعُولُهُمَا يَجُوْسِي الذِل طَلِعَ مِنْ بَرَ مُحَرِيْمَ يُسْبَى وَمِيْرٍ وَيَحْجَهُ إِل لُ أَنْصَارُ وَإِجَاعَةً كُنُونًا مُحَتَّمُعًا فِي لِكَ الْجُونُورُ الْالْجُوبِي وَذَلِمُ بَعْدُ عَهْدِ النَّبِي سَكَيْحًا ذَ عِلِيْدِ السَّلَامِ وَلِلِحَدِيثِ وَالْ تَامِيخُ الَّذِيبَ

· قَيْسُطُ الجَبُولِ الْمُجْرَجِي قُدْتِ وَمُنَا فِي الْحُدِبُ أَيْهَا وَاسْعَفَى يَتِ مِنْ الجِنْ لَمَا تَوْفَا النبي لِمِيانَ عليهِ لِلهِ الْعَشَرُتُ ٱلْعَا فَارِ بَهِضِير فيكل كمائب ومكان وتتابتاء تحت الجبل للغزج وبأبوا بصهفوف الجا لانجزج ويختئجؤن كانرفؤقه إلي ساجل لبحد الجالأن ومن ولالمكا صَارَبُ النَّاسُ كَنْبُرَهُ بَنُوهُ مَلَامِنِ فِي كُلِمَكَانِ وَكَا نُوَا مِلْكُومُنَان نصاحها ترايسك مورن كان بلاخ لمن كاخط والميهم يدعواو يَشْتُن وَا وَيَسْكُنُوا مَعَهُمُ الِي أَنْ وَصَرَعِنْدُهُمَّ أَهُوالسِّيرُ اذِي وَ فلكانوا تسبيعة أؤلار قارخ بجؤا وأرنبيز ازب وفي كإواجيعهم وهنتي وأفخت كالمتناث والبحادة خل فيقتم وثناني وخل في أذص سواجل وثالث في زنيل ورابع ال كأو وتوع مِنْ بَرَسَهُم والخاصدالي أتريض يتنوج في رغميهم والمهادس في جزيرة بعثوروان ويسابغ اليجز يه يُؤكِينَ وَفِيُهُنَ الْوَاصِيمُ الْمُعَالِمِ لِمَا يُعِيلُونِهُمُ تُسْتَوْلُهُمُ طَلاف وي وَفِيْكُلِ مَعَانِ ٱلَّذِي تُزَكِّ السِّيرِ لِذِي مَلْكُمُ مَ وَمَا رُوْا مُلْوَكًا

حيث معان على الذب تزل من بوكين ما قدر قل أن بشكر معانف الذي زلفا ولعن مَ نَزُلُ سُواحِلِي صَالَ مَا لِحَاوِيلُهُ دُهُمُ يُسَمَّى بناوي وَمَنْ مَنْ كَافِر نِجِيل كَلْ لِكُهُو سَلْطَان نَجِيل وهو سُلْطَان الاصل في الجزين زنجل وهو الذي من عطا سعيدابن لطان جزين زنجيك برصار وهو سيرسعيد كان ينظره بعين نشففت اللأن وس نزل علوة هكذا ومن تول غُوْج كذلك من ذلك المنزازية وَإِنَّ النَّبْرَازِيْ مِن بَرَشًامُ وَمِن نَزْلَجُزِيْرٌ قُمْمِ مَا رَكَالِحَالِلُهُ الجزس ولما نول نشيران الذكور وتؤفؤوا مع من سبق عنعاضر النوركانت معاهل الفتى أولافتان الم مكان برسواحل بسمو هامعيت واشم ناني تسمي مبا سس ويعفى مِنْهُمُ الهُمْرِيعِ وَحَصَلَ هَذَالْمُكَانَ سَمُوْكَا مِنْهُمْ فلماأخف العرب مَسْعَان آرض مَفِيْتَ طَائرةِ لنَصَارُ فِي يُسَمّى مُونَ وَالْحَقْ جَمَا عَتِهِمْ الْ مُنْسِيِّ وَتَمَلَّكُ الْعَرَبُ مِنْ مُسْكًا لِتُ

برمفت الحالأن وإما الجزيرة صوتر أول مت ن سأكنهااتا نُمْ يَا نِهُ مَا مُنَا مُنُورٌ وَمِنْ مَنْ لَ فَيَهَا رِجَالَ جَا مُعْمَا جزيرة القمري وتساكن فيه تم جَاءَ طَا يِفُونُ بِوَكِنَ سَكُلُ فَ طَلَقُوامِكَانِ مِنْ بُولَيْ يُسمُوْ نَهَاعَكَالُ وَجَاءُو وَسَالِي فَ مَعَانِ مِونَ سَمْوَ مَا كَالْ زِنْ نِ وَمَا رُوْا عَالُوا لِيمَةِ اَصُلِمُسَاحُبُورُ وَقَدْ كَانَ كِيهِ رُحْمَرًى عِي مُسَاحِبُورُ كَانَ أَمِيمَ هُمُولِما لَكِينِ عِينَ وَالْذِ أُولُ مِنْ نَزَلُ فِيهِ أَرَا يُعِيمُ مُونِمُ كَانُوا كَنْيُرًا وَكُذُلُدُ كِزِيعَ مِنْ لَكُنْ نُولِيتَ فِيمًا رَعِي مُرِيم وَكُلُومُ ذَلَا جُحُوسِي وَمِنْ فَشْبَعُ الْأُولَادِ النَّارِلانِ مَزَلَتْ وَاضْة في في الله و المنازكة معانا بسم فعاسما و بنوبيد تًا وسَاكَنَ مَعَ مُ بَاعُدُ وَجَاعَتِي ثُمُ تَعَكُلُ مَنْ تَسِيقِنَدُ فِي لَجَزِينَ مزوان وَيُولُ وَصَارَهُ وَسِطَا الجزيرة العنزوان وَتَو لَدَ أَبِن كان إنشقة حَسَنِ أَبِن مَحْلِ شَرْ بَعُدُ ذِلًا قَالُ مِنْ سَلْفًا لَمُلُولِ

ولع صن الرصيوت الرصام ورز لؤة أصر الما المؤتر يجشمن وعس موة تم ساف حن الي هزون ترا مائ ساطا تحمد سنراز ب تول لطان حن بارق جزوان فتم ا محل سا حن فليويسمي عهران سلطان عن الركوزيرة ميون وخاطب بنت الوزيرصاميور وتزويجا وتولد عفها أبن سموح عنى أن تحد ولما مَارَ سُلطان تُولَ علا عِمَا بُق عيسم المنكور وَقْل كَانَ سلطًا مِحَالِدُ إِلَى فِي أَرْضِ الْهِزُونُ سُموهُ مُسْتَدُابِ لِطَانِ عَرِفُلِمَا مَا تَ سِلْطًا يَ عَرِفُلُمَا مَا تَ سِلْطًا عِلَمْ تُولِي ارض ف أرج هِن وَان تَولُ وَلَهِ الذي تُسَمَّى مُنْنِدُ وَقَلِكُا نَ بِلِيهِ فِي هِزُولَ نِهِ بَلِي دُمُونِ وَهِيَ مِنْ ثَا نِيْبَ بِلْعُوَّالِذِي تَعُلِي فبها سلطان مِزُولِن بَعْد الْبَلُد لاُوَلِّتُكُمْ بِيثِكَا وَمِعْ بِمَا مِنْ جانبالغرب فيجزيرة لهزوان وَمِن بَلْدِ دُمُونِ فَيْعَا بُلْدِ ١ لمطلع النمس وَبَعْدُفَا تِهِ سِطًا عَبَرِلْذُكُومٍ فِي هِزُوْلِ قَدْتُعُكُ in of 3.

فى مِن مَدُّ ولِلْوَالذِّلِ تَسْمِي لَهُ سِلِطَانَ عِنْ مِنْ ابْرَحْنَ فِي لَلْدِل ننتغون وعي لل العزوجزيرة موتروا ماسعلاف الذي من بولن المعبورة كان المدر و عا وقد كان معرفاعمة للتي واعد والوزيرة الوزيرة المحدث ل لطان عيد ما إن عمركما تول عطاذ عيد ما المذكور في ال ميوت واما في صروان كما ما رسطان عمد نوسلطان عبى عَانَكُ ابن أَيْضًا وُلِا فِي لِيرْتُ مِي سِمًا وَأَسْارُ لِهِ الْوَلِدِ نَ يَكُولُ فُوفِكَانُ اسْمُن لَيَّا بِ وَقَدْصَارَ بَيْنَ وَيَنْ اَحْبِهِ في دُوْنِ هِي بُ قَنْيِ سَبِعَ سِنِينَ وَظَفَى سُلْطَانِ مَنْهِ، آفِيهِ وَلَمَا عَادًا فِي لَمُلَانَ مُنْتِدُ قَدْ حَدُدُ وَإِجَاعَتُهُ فَنِ بَلْدِسِينَا حَفْي كِيرُودَ فَلُو فِيْهَا عَلَى السَّالِ بِمَا يَجْسِ عَلَيْهِم وَمَا تُوْاوَبَلِدِهِمُ الْمَثْلُونَ مَن سِمَى الْهِ مَعَ بُيُوْتَهُمُ الْيِالَان بَيُوتُ حِبُكُاعٌ خِيَارَ بَيُوتًا وَخِد مَتْ

حُسْنَا ويعَنْ سلطًا مشيْد فِرُمُؤن وَكَانَ هُوَاصًا سُلَاطَاتُ رق چنز وان ویسلطان عیّب یماین محترکان هو سلطان فی**تیوم** وُهُومِن اَصلِسَلَاطِينُ الذِي تَولَ فَإِرْضِ مِيُوْتِ وَكَانَ تَلْكُ الأولاد سلطان محتران سلطان حَسَن كُل وَاحِيعِنْهُمَاتُولِ حَنْتُ وَلِدُ فِيْهِ وَأَوْلاً دُصُمْ إِلَى الْأَنَ وَعَانَ رَجِا فِي هِنْ وَإِن لَمَا إِنْ ابْنَهُ سَمَّوَهُ مِي فَانِ فَعُوَ جَنِ **أَسِلَ لَعِيْزُا** فِي وتوكنا سمة و مُحمَى وكان عَمر لَهُ وَلَدِ اسْمَعُ فَ حَسَانِي وَحَسَانِي لُهُ وَلَيهِ سَمُونُ عَلُوسِ وَكُذُلِكَ عَلَونِ ٱبُوْعَبِدَالِثَمَ الذِي تَوَلَى فِي جزيرة جزوان وآن هذا عبدالدا بويحدا بنسطان عبدالم وكان وكبران بسنوا عَلَوْن وَهُو قَلْ مَاتَ فِي مُرْسِب وَقَدْ خَلَفَ وَكِي سَمُوهُ عَبْدُ لِشَائِنَ عَلَوْنِ وَهُمَا قَدْ سَافَسُ إِلَىٰ وَلَايَةٍ الْأُجْرِيْرِ وَإِلَهِ وَلاَ يُرِّالْهُ فَا لَعَنَا لِمِيْسِ وَكَانَ سَافَىٰ هُمَا كَاتَ سَنَيْ ثَلْثَاءُ هِمْ لِلْهِ الْمُعْلِيِّ وَأَمَا سَلَطَانُ عَلَى كَانُ لَدُوَلِكِ

اكْسَمُ عَدُكُ الدُّمُ تُوْلُ فِي هِيزَ وَانِ وَهُوَا ﴿ هِزَاسِلِطَانَ عَبِلِ لِلْسِ تُوكَيْنِ هِنْزُوْكِ وَأَنْ اَصْلِسَلَاحِ * َ حِزُو نَ مَعَ سِدَ طِينَ مَيْوً بترجك هم واحدين أضؤ لفم سلطان حسن وكبو شلطاب محترا ليثرازي وأماشكهان عشب بمابن سلطان عترفك ۇلدە فى ميويرۇولا بىئت فى ئۇيرۇابد وقار جاءر جاين ٱرْضِ سُوَاحِلِي وَقَلْ خَرَجَ فِي بَلْدِ الْمُتَارِبِ وَهُومِنْ أَوْلًا دِ سُلْطَانِ بُعَا وِي مِنْ طَرُفُ شِيرًا ذِي وَكَانَ ذَلِكُرُجُلَ الشمه بن فَوْم لَمَا وَصَلَعْ مَنُولِمٌ وَنُولَ وَتَسَكَن فَعَاطَبَ هُوَالْبِنْتِ سُلُطًا نِ عِيْسَى بِن عُمَدُ وَاسْمَهَا نُسَمَى أَمِينَ بئت سلطان عَيْسَى وَهَذَا بَنَ فُوْمَ كَانَ أَبُوهُ فِي سُوَاحِلَ كان تلطًا نِ الْمِتَنَاوِمِ إِسْمُهُ سِلطَانَ عَلَى وَمِن نُسَبِهِمْ مِنَ شبرا دي وقد ولك بن فغم عُلامُ وَاحِكُة شَمْ مَاتَ زَوْجَنَهُ وَالْوَلَكِ فِي صَعْرِ ثُمُ تُولِا هُ سَلْطَانِ عِيْسَ وَلَا لِيدُيْهِ وَهُوَمَي

الله مان سلطان عبدي وكان هذا الغلام الذي وكن ترييت سلطان عبى تسمى لد على تُم مَاتَ أيضًا بَوْءُ بَنَ فَوْمُ وَ مو فر بلغ مبلغ الزجال حنك وكان على هو سايان فى ملك الجزيرة ميون وسلطان وقد ولدا يشنا شلطان على على مُل سَمَد عَمَى لَمَا تُوفِي لَطَانِ عَلَى تَوَكِّ خَلْفَدُي ابن سلطان على وَنَهُ سَلِطَانِ عَنِي وَنَهُ سَلِطَانِ عَنِي وَنَهُ سَلِطَانِ عَلَى وَنَهُ سَلِطَانِ عَنِي وَنَهُ سَلِطَانِ عَنِي وَنَهُ سَلِطَانِ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَنَهُ سَلِطَانِ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَنَهُ سَلِطَانِ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَنِهُ سَلِطَانِ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَنَهُ سَلَّمُ وَلَيْ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَلِي عَلَى مَلْ عَلَى مَا لَهُ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَلِي عَلَى مِ مَا سَمَاهُ الْوَبِلِي الْنُ تَلْطَانِ عَي وَثَانِينَ سَمَاءَ عَلَى لَكَا مَا تَ لَا نَا نُعْنَ تُولِ خَلْفَمَ إِبْنَهُ الْيُحْكِلِ وَهَا نَ عَلِي نَصْ فَيْ الْمُ تَنْقُلُ الْوَلَا بِهِ إِلَى الْوَكِلِ وَلَا مَا أَلِي الْمُوتِكِرِ وَتُولِ وَالْ هَا العله من المثلان عمر المنهي تنظاد على قلولا ا بن سَمَاهُ أَ بُوْلِكُرِوَ أَبْقِلُكِي هَذَا بُولِقًا فِي عَيْهِ إِنَّ أَبُولِكِي ابن سلطان علي إبن شلطًا نِ عُيُ ابنَ عُلطًا نِ عَلِي الْحَالِي اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لنلطان عنى ابن عد وأما ولبو قا نيبة ليستطان عما

اللهمي أ بوبكرائ سلطان عي قل ولد بنت وسماة زيان ابت سَلْطَانِ ابْوَلَرُوهِ الْإِيْنُ بِنْتُ سُلْطَانِ هَلِ الْمَدُلُعَاضِ غرران ابعال فيكروكان ملطان عمل إن سلطان على بنيذ اسها رُقِي بِنْ عِي وَقَلْ وَلِلُ خَ إِنْ وَمِنِ الْأَبْنِ قَلْ وَلَا أَمْهُ سَالِمِنْ عَنْ عَلَى الْعَلَانَ سَلْطَانَ عَلَى وَوَلَدَ انْسَاهَدُ الْ بن ستعلى بوزكري الولد لل سلطان عن لذ بنت نا نتن الشيعا حليمن وتولن ت حليمة بنت ولين وأصا البنت فَهُوَأُمُ سِلْطَانِ بَنَ كَوْبُ وَهُوَقَدْ تُولِي فِ سِلَد سْنْغُوْثِ وَأَمَا وَلِي ثَانِي أَمْ بَنَ صَالِحِ أَبِنَ تَحْدِ وَقَدْ كَا نَ أَيْعًا سَلُطًا نِ عَنَ كَانَ لَهُ بِنتِ إِسْمُهَاعِيْتُ يَ بِنَ لِمَّا عُهُ وَاتَّمَا لُمْ عَلَى وَلَدِ إِلَّا مِنْ اسْعَدْ سَالِمُ وَهُو تُولِي فىشغۇن ۇھۇقى تىنىقىن سىظان بن كۆپ كامان نىلا سَالِمْ تَوَلِّعُ سَلْطَاهِ بَنَ كُونِ وَلَمُاعَاتَ سِلطَانَ بَنَ كُونِ تَوَلَّىٰ

سُنسان مانه فالله وهذ اخب لل م الفاضعي الم قاحد مَعُ إِمِلْقَامَ عِمْ وَفَلْ كَانَ سِلْمَانُ بِنَاوِبِ عُلَامُ السَّمِهُ أُحُدِ لَمَا مَا تَ سَلَطَانَ سَالَمُ هِذِ فَانْهِمْ تُوكِي هُوَ وَلَ هُذَا اسْلَطَّا سالم نانين قد قنلد صاله ابن عمر كان هُوَ مَن يُذَالعِن فَكُنَا فَتِلَمُ قَدُا قَامُ أَخْتِمِ أَمُلِقًا ضَعَيْنٍ بِقِتَا لِنَقِرِ بِيلُ وَ مَاتَ نَا سُ كِنِيْرِتُمُ هَأُوْا صَلْ مَتُوتِ إِلَىٰ اللهُ مِدَالعَاضِ عَلَى وَيْرِيْنُ وْرَصَلْحَا وقبل صَلْحِ ام العَّاضِ كُل بِنشَّ وْطِاكَ القَائِلَ آخِيْهَالُمْ يَتُولَى فِي أَرْضَ مَيُوْبِرُ وَقَبِلَ ذَكِدَ النَيْرُ طِ أَهُلِي وَيَمْ عِنْدُ مَا الْمِلْنَا فَي مَلْ وَقَلْ كَانَ وَلَدِ اَ فِينَا سنطان بن لوب شكى أحمل كان معتمدا الي اله العاضي وَ عُمَا وَهُوَ احْمَد بَنَ لُوْبَ وَأَبِ لَا عُلِقًا فِي عَيْنًا وُلَادِ سَلْطًا ن عُمَى وَقَدْ كَانَ أَحْدِ مَعَ أَجِلِنَا صَاحَى عَمُ كَانْتَاحًا لاَ تِعِمَا وَمُورَوَقُدُا قَامَدُ أَمُ العَاصِ عَمِ وعَطَاهُ عَسْتَ حُجُمُا

لأحتى فتؤ أخمد بن صابي للعر وعطا أع كمناض المعز لطفان اخدوف كان تلك زمان القاسي عم في توك المان أعر وقريكان سلطان أحر سطان في ويتملاكاما كَ سَلِيان أَحْهِ وَآسَا ذَالْعَافَعَ مِن يَأْخُذُ الْعِزِفِ مِوْتِهُ وَقَا مَوَلِي سُلْطَانِ أَحْمِ تُسْمَى بَنَ كُوْبُ وَتَنَازِ عَانِ مَعَ القاضي عم حَدَّ رَخَلُ بِينَهُمَا حَرْثُ وَكَا رُبُوا مِنْ مَكَا ن في سِنْدُو برسَمُو هَا ذِدَ كَانِ لَمَا تِا القَاضِي يا أسى نسَّريْتُ ةَ سَافَى إلْي الجزيرة هِزُوَادِ وَلا لَ سَلْطَانِ عَنْدُاتُ سُلْطَانِ مِزُولِ وَبَعْدَ ذَلِكُ قَدْجَاءُ دِبَ نَسُولُ اليميونة هار بادقَلْ كَانَ دِي نْنُوْلُ مُتَعَادِ بَا مَعَ دِبَ مَنتَكَ فِي بُوَلِينَ وَعَالَ هُوَ مَعْلُوبٌ هَارِ بَا إِلَىٰ الجزيعَ مَنْوَيْدُ وَكُنْتُهُ بُنَ كُوْبُ فِي مَنْوَرُ وَلُمْ يَسْتَكُمُ إِسْتَكُمُ إِسْتَكُمُ إِسْتَكُمُ وَإ لاَقَ ٱخْتَلْفًا يُكَالُوْبُ وَدِيَنْ مُولَّ كُنَّ يَّكُرُ بَالِ ثَنْ رِئْصَفُ

بسَنَّىٰ لَوَارَاتِ بَنَ كُوبُ اَشَدُ بَأْ مِن ذَبِ لَسُوْلُ هَابِرِيَّا إِلَى هُوَال وَالْيَ دِبُ مَنِيَّكُ وَعُطَا بِنَ كُوَّبُ أَرْضِ مَيُوْرِرَ الْيَ دِيَا مَنْتُكُ وَإِنْ دِي مَنِتَكَ أَيْضًا صَارِيًا مِن بُولِينَ لَمَامَاتَ حَمَلُهُ وَيُؤِلُّ ذِي نَعَالُ فِي بِمِيرُ وَقَلْ أَمْ سَلُ وَنَاعَالُ عَسُكُمِ أَنْ مُحِنْفُ الِيَعْدُ أَرِي مَنِثَكَ فَبِلُخُ دِي مَنِثَكُ انخبر ذلي كارمِن نجنينًا كاربًا إلى حِرْوَانَ فِي الْ عُيْدَا لِللَّهُ سُلْطَانِ حِزْقَانِ وَفِي تِلْكَ زَمَّانٌ كَانَ سُلْطَانِ عَبْدُاللَّهُ مَعَ أَضَل مُوال بَهْ نَصْرَ حَرْبُ شَدِيْدُ وَأَلْحُقَة دِ يَ مَسْتُكُ فِي مُوَالِحَيِّ ظَعَرَ سُلْطَانِ عَيْلِاسَ أَهُ إِمْوَالُ وَلَ خَلَ سُلْطَانِ عَبْدَاللَّهُ جَزِيْرَةٍ مُوَالِ وَتُولِي فِينُو الْحِن شَمَ تهجع سُلطان عِبْدَانشرائي حِزُوَانِ حَعَرِي مَنْ ثَرُولَيَا صَارَ سَنَهُ وَإِحِدَةً قَنْ دَحَلَتْ خِيْلًا قَا بَيْنَ سُلُطًا نِعَيْلُاهُ وأخلد أعنى على وكان دي مَنِينَكُ مُعْدُونُ الْ على على الْحَالُونُ لَكُمَّا

عَبِّكُ لِللهِ وَيَحْارُ بُوّاحِي صَارَ سُلْطَانِ عَيْدُاللَّهُ مَعُلُونَ فَطَا سٌ ويسَاخر، حُوَالَى وُلاَ بَيْرَالاَ نَجُرُ بَرُونُولَ آخِيْرِ لِلطانعِيد التدالمُسُنمَى عَلِى وَيَعْدُ ذَلِكَ آخْتَلَعُا عَلِي حَعْ دِيَ حَنِيتَكُ وَأَمْرَابُ آنْ يَقْتُلَهُ فَعُلِمَ دِيَ مَنِنَدُ وَطَاسَ صُوَالَ الْحُزَيْنَ مُولِكُ الْحُقَ أَصْلِمُوالِ وُفِرَحُ ذَلِكَ مَنَى مُوالِ بِوَصُولِ دِبُ مَنتَكَ عِنْدَهُمْ وَجُنِّرِ عُوْ الصِّلْهُ وَالدَّاهِمُ كَبِيرُهُمْ وصَغِيرًا هُمُ وَعَطَاسِطان دِي عَن تُكَجِرِيْرَ مُوَالِ وَتَعَالَى سَلْطَا نَا ثُمْ بَعْدَ ذَلِكُ قُلْ مُ جَعَ سلطان عِد الله الإأرْضِ الْعِنْرُ وَإِنْ مَعَ مَسْ كَبِسُ الْأَنْحُرِيْرِ وَنَ كَهُ فِيُ بَلَى مُسَمُودُ وَعُولُ سِلطان على وَلاَ يَكِيهِ وَإِقَّامُ سُلطا نِعَيْلاتُدِي وَلاَيْتِهِ الْأُولَ وَأَنَاالِعَاصَ مَهُ كَاخِمُ فِي اُرْضِ الْعِنْ وَإِنْ وَكَانَ ذِلِكَ بَنَ كُوْتُ شَامَرُ إِنْ وَكَانَ وَلَكَ بَنَ كُوْتُ شَامَرُ إِنْ وَيَعَانَ وَلَكَ بَنَ كُوْتُ شَامَرُ إِنْ وَيَعَانَ وَلَكَ بَنَ كُوْتُ شَامَرُ إِنْ وَيَعَانِهُ في مُوَالِ وعُطَابًا نُ كُوْبُ ٱ رُضِ مُنِيْفِيرُ (كُنْ دِيَ مَرِيدًكُ وَفَهِلَ

دو منته واخذ كرز ميورة والرسر وكلماك معوية ووريس وقداطا دي شول بن وسكنه في مُوْدَ مظلقا مِثْلُ لَ عِبَدِيْمَ عَاءَ دِي مَنْ مَا اللَّ م و رور وال عد عد في في ورد والا ليسير واحا بِ اللَّهِ مِنْ وَانِ فَاءَ يَنْ ذَكُ لَمُ أَصْلِ هَيُوْرِدُودِي نَنْوَ الْحُ سائرده منتك نفسم الح مسبة معان دينسو و تحرب مع دِيَ نَنُولِ حَيْ صَارِحِي نَسُو لِمَغَاوَدُ وَلِي رُهُوَ هَا مِن إِلَى هِزُوانِ وَالْحُقَدُ سَلْطَانِ عِيلاَدُ وَيَكُنَّ ومل دِي مَنْ مُن أَرْضُ مُنُولِي بِفَارِ مِهَا أَعْلَ مُنُولِيّ وَقَالُوْا أَصْلِهُ يُوسِ عِنْ رِيَ مَنِينًا أَنَ الْجُزِيْرَ عَلَا بُصْلِحَ لِبَنْ وَلا يَجِي تَصَى فِهِ الْجُرَبِي مَنْ وَبِرُ لا لَذَا بَوْهُ هُو سُلطان فِي جَبُوْبِهُ وَلَجِي أَمْ بِن كُوْبَ رَجِي طِلا وَبِي مِنْ بوكن ونَعْنَ عِنْدَنَا لَا يَصْلِي لَنَا سَلْطَانِ عِنْدُنَا وَمِلْتَنَا

الأبيث طسلطا نافي وتوردا دكاة دادا بوسلطا وَكُذُ لِلُا أَمُّهُ وَلِنَا عِنْ الْمُؤْلِنُ فَالْمُ لِنَا هُذَالُ رَضَّ وَتَى مرخل يستموند عمر إن ابو لرويحها بن مالح و روي بن ماد وهُمْ فِي أَرْهُمْ وَزُوْانِ عِنْدُ مَا الْمُعَالَى عَلَى مَا الْمُعَالَى عِنْدُ مَا الْمُعَالَى وَ انت تطلب عند انكون معك وحي بال هروان وان سلطانا الناوعين تطان عبد مع سلطانيد الله وَالْأَن تَفْهُمُ لِنَامًا مِثْنِت وَمَا يُرِيْدُ لَكِيْ لَا مُرْفِ اَنْفُسَالَمْنَى إِلَ حِزْدَانِ وَكُلْ بِهِ مَعِ أَوْلَا ذِنَا وَلِلْأَطِينَا أبن افكان بن كذب كاء إلى منور ومعه وزيل تددي منتك ليستقب جزيرة ويورونوا وتساكنو و نَ وَمُ وَلَهُ دِي مِنْ مِنْ فَي وَمُورِ وَوَلِي لَهُ وَعُنَا يَ مِنْ سَمَقُون فَارْضَ مُنُوبِرُ وَلَمَا رَأُوْ الْعَلْ مُنُوبِرًا هُمَا مُنُوبِرًا هُمَا مُنُوبِرًا هُمَا مُنُهُ فِ ي مَنِيَّا فِي أَرْضَ مِنُوبِرُقْنُ أَنْهِلُوَّا مِنْ لَهُمُ الْيُحِرُدُ

ان إلى القاضى عمر أبن ابويكروانة القاضى عمى كان حاله وحا ل سلطان عبال كانوافي مُنيزاتهم كان وحب الله وند عموا عما أَعُلُ مَن لِيمُ إِلَيْهِمْ مَع مُنُورِ بعينن الماريت غرجون دي منتا وخنور ، في ارض مَيُوْبِرْ فَعَلَم دَلِدُ دِي مُنِنَّكُ أَوْسَكُ فِيْ ذَلِدُ مُنَاسَ مُوالِي أرْضِ مُوالِ وَأَخْلُ بَنَ لَوْبُ وَسَارَ مَعَهُ الْحِارْضِ مُوَالِ وكما بلغ القاض غرروسطان عبدات بسالان بجاعت الأكابيرا فل ميفير مقالا بمرس من نت عطان عبدالله عَمَا لِهِ وَجَعَزَ مَنْ إِلَيْ مَنْ قَرِيدٌ ثَمْ اقًامُ عطان عبد لله أَحَدُبُ وَزِنْبِعَ مُسَمَى زُيْرًا بن عبل شَهُ وَيَأْخَذُ الْعَسَا كِرِالْيُ مَيُوبِهُمَعَ القاضَ عم أبن أبوبكر وَالْي أَصْل مَيُونِ لِيَحُونُوْا مَعْهُمُ حَتَى غَيْرِ كَيْ عَسَا لِرِدِي مُنِتَالُ فِي أَرْضِ مَيُونِ وُقِبِلَ الْوَزِيْرِ الْذَكُر وَسَا فَيُ حُوْمَعُ العَلَىٰ عَبُر

والدازف مَيُوبِرُ وَخَطَعُوا مِنْ مُسَاعَبُورْ وَالدالُ وصلها في بلين متير وفل فن من من كان فيها بومة (هـ: العَاضِعَى مَعَ الْوَزِيْرِ زَبِيرُ فَنَرَ لُوْهُمْ عِنْ مَا عَلُوْ فَمْ وَيَحْلُ مُوانِّفُمُ وَقَلْ كَانَ ذَلِاعْسَالِدِ لِي مِنْتَا كانوافي بك كافر مع عبرا صل ويترف كاعناكير مِنَ الْحُلْمِيُونِ وَهُمْ فَرَجُونَ بِوُصُولِهِ العَالَى عَمِيمُ الْعَ وَيْرْفِينُ فَكَانَ ذَلِكُ قَدْرٍ مَضَى ثَلْنَيْدًا إِلَا كَا يَ به ولون كاور من عند أ كابيرا مُل مَنون و فطو طُهُمْ وَذَكِن وُلِ فِي خُطُوطُهُمْ بِاءَنَ إِذَا كَانَ لَيْلَيْكُمْ سَيَسْتَفْرَحُوْنَ لَهُمُّا بُوَابِ الْبِلَدِ ذَافْزِوقَى أَنَالِظُو طَوَيْهَ وُلِهُ عَنِي اَهُلِ مُنْ قِيمَ الَّذِي كُانُوا فِي مَسَيدُ وَمِنَ عَيْرِهِمْ وَالَّذِي مَنْ فَقَوَّ مَنْ لَوْالِي مُسَيِيمِ فِي كِلِجَا نِسِعُ مَعَانِ وَاجْتُمَعُوْا هُلِمَهُ وَتِرَكِنِيْرَةٍ وَتُوافَقُونَ مَعَ

المع البرالذي طلقة المراه و القام عر ولوزيرز بروز المان عبد المرق في الحتى الماكان لنالم الخعن والهجر المعالية في وق الم في الما تعلى وعال كنترائي بما نزونز لحميع المعاكر الذن كانواع اصل صوب ومن الذي حاء و مع الغارة بي ورون الذي حاء و سَامُ وَالَّي بَلْكِ وَوُزِيلَتِل حَيَّ وَصَلُوْ إِلَى الْبَاحِدَة نِ دُو جُدُ هَامَفْنُو هَا وَ رَجِي صَوْدِ اللَّهِ اللَّهِ ذَا لَمِا وَكَحَرْ الْعَاكِمِ فَيَ أَيْلُ كَا فَرَكِهِمُ لَمَا طَلِمُ وُقَّتِ الني صارق قَرْضَ كالحرب والفيّال معدالفيا الر ما نعنهم عاكر دي منتار وكان قددان دايرة من خط في و تبط بال كافر و مرفيقا ع ١ زواجهم وكالبير م تسمى د دهم ع وسياحه رهن د حق کی سواحل تابعری مسارو ی احد

بري جزِّهُ نِ كُنُ لِكُ تَابِعِ دِ مِسْتُكُ وَفِيْهَا بُلَابِ أَسْمِهُ مِسَاكًا نِهُ اللَّانَ الْحُيَارُ دِي مَنِنَدَ وَالْبَاقَةُ وَمِنْ عَسَاكُرِهُمْ وَقَاءِ الْحُرُّ بِ فِي ذَا جِلْ بَلَيْ كَا وَلِهِ وَقِنَا كَابِعَدِ بَهُمْسُرُ سَاعِبَ قَدُظِعُرُواعَسَاكِرِ دِيَ مَنِنَا ۗ وَوَدِي طَاعَتُ وَلَا حَانِ إِلَيْ أَحَلُ مَيُوْ بِرُوْقِ السُرُيُ ذَرِجِعَةَ وَسَبِيحًا حَلَيْحَفُو لِ مَقَيْدُ دِالِ الْبَالِيْلِ الْرَبِ كَانْتُ فِيْدِ الْوِزِيرِ الطانعيد الله تعنبؤس وانقطع كرب جينئيل فلأقتالا بغدأس ئِي دَدِجُهُ عَرَبَئِ إِص فَالِمَا تَتُمَ لَ لِكَ الْحُرَبُ فَعَدُ أَجْتَمَعَ الْوُ نيرذ بيرلاعلميؤن كلجع وودعمه تسغرت جوعيه الجاؤ وإن لِيَسْتَحْبُرُ سِلطان عِدَاسَهَا جُرِي وَمَاصَا دُخِلَانِي الْحُرُّبُ فَلَمَا مِسَعَعَ وَلِكُوا هَلِ مَيُوْمِتَرَسَا لُوُلِ إِلَيْ القاضِ عَمِ المِسْنِشَا سُ (لَيْهِ مَا الْجُزَاءَ أَخِيْكُ سِلطان عِبِلانتُ الْأَنْ مِنْ صَنِهِ الْعَالَةُ عَالَمُ الْمُعَا وَنَ لَنَا فِي اسْتِخْنَا جِنَا مِنْ بَاءُنُسَ دِي مَنِنَكَ وَقَالُ العَاضِ

مَا الذي تُويد كُلْهُ مِن الْجَوَاءِ وَقَالُوا الْجَوَّاءُ الْأَنْ عِنْدُكَ الْتُ بافاض والنشابوكا ومن بقى مناولاد سكاطنا واخو نكر قيد وفاطئ وز الخيرة كلا رايتم أفظم واحس وَمَنْفَعَمْ كَيْنَا تَابِعَانِهَا فَعَلَّمْ فَالْجَابُ القَاضِعُ عِنْدُ جماعته من أهر صُف مِتها وَنِي السِّتُ نَفْعَ بِا أَنْ هُدِنَّ هن كجرين مبوترالي الطان عبدالترليكي في فَبْنَفْنَدُ أَمَا نَعُ وَلَكُونَ أَوَ امِرْهَا وَلَنَا هِيْ مِنْ هِذَ الْجُويِنِ فَيْكُوا مِ نَاوَمُنْهُ الْيُ مِلْ حَيَاةً سَلْطَانُ عِبِلَا تَ وَإِنْ مَاتَ الطان عبدالله وَالدَولي عَلْوي أَنْ يَلُونَ مِثْلُمَانُوا فِفْ عِنْدَا بِيْهِ سِلطان عِياسَ فُلْدُوانْ مَاتَ عَلُولِ فَكَامِنَ بقى مِنْ أَصْلِ هِنْ وَانِ بِشِيَّةً عِنْدُ مَا مِنَا قَلْنَا وَمَا شُرِطْنَا سُلُ تَلْطًا فِ عِبِدًا سَرَوَ لِيهِ عَلْمُ فِ فَاءِنَّ الْأَرْضِ مَنْوبَد فَنْ انْفَطَعُ وَ حِيْفَ الْي لِطَاعِبِلْ الْمُولِلِ عَلَم وَي

فلأعلى في بعد ها مُحَدَّ عند تا وَعَا عَلْمَنا مَعْمَ بِسُمَا وقد ما الك زمان أرض ميويرقد مجال من بقي ين سلاطين از ص مؤية بن اول الطات عندي أن عن وذريته سلطان عملان الفاعل ومن كبير اخل موت لاقال اقاض عيد بذاكر عند أَمْلِ بِومْ فَهِمَا شُرْطَهُ كَلَى أَثِلُوا كَ خَبْرُ وَكُلُي وَ تُوَافِعُوا مَا قَالَ فَلَكُنْ ذَلِهُ الفَاضِ عَمِ الْوَذِيْرِنِيرِ ونعر الطان عيد الشروي الماج معة وقال له بذلا ففي ح نظان عبدالله ومرحا بنا شركاء الوزيرزيم ومَعَهُ واحدِ مِنْ زَفْدِى اللَّهُ عُورِي وَفَالَالُونِ وَلِيرِ بان علان عبد سرفت حبّا بن بل بريد عند لنران يَخْتَبُونَهُ هُو يُنِي الفَاضِ عَمَا فَهُ عَطَاكُمُ الْجَرِينَ مِيمِينَ أَمَا تُأْوَفُ عَنْ عَلَمِنًا هُو وَوَلِهِ عَلَى وَالْأَوَا مِرْهَا وَيَنَّا

وقبل ذارالفا فعلى ومن اصلى مينوند كالهذالان كانوا فى تلْكَ زَمَا نَمْ وَكَنِينَ وَلَدُ القَاضِ عِنْ إِبِينِ شُمْ لَتَبَ أَيْضًا مذلا بجر يُرخط الانجريز في جنب نانيت واسماعه ال هن الأنجري هو كنت ما لتبنال في الملا لا تنا مَا خَاعَلْنَا بِعَنْ وَخَطُوْطِ اللَّهِ بِي رَحَاصَرُونَا رَعَقَ المان تُومِلُهُ إلى لِطَانِ عِبْلَانُ وَبَيْفُهُ وَأَنْ اللَّنَ الجذين ميون فلكان أدعامها وأواور طاعنه لقاني عُن وَاحْنِيهِ الوَزِيْرِعُمِي كَانَ هُو وَنِيْنَ إِمْنَ اصْرِبُ عَا نَاقِعاً ذِلِنَ نَهُمَا فَنَ مَعْمَدُ مَا لَطَانِ عَبَدُاسً يَرِيْلُ أَنْ يَمِنْنِي الْيُ (كَجُزِيْرَة مُوَالِ وَتَعَا بِلْ مَعَ دِي مِنتَالُهُ وقد أريسل خَبرَهُ ولِكُ إِني كَقَاضِ عُرَاكُ لِمَا اللهِ الصَّافِ مَنْهُ وبرا لَهُ اللهِ اللهِ الله يَسْنِي إِلَيْهُ وَالِحَارِ بَاعَعُ دِي مَنِنَّا وَإِلَى اَهْلِهُ وَالدِّالد

بُرِنْبُ عِنْدُ الْقَاجِحِ وَجَاعَتِهِ أَنْ بَسْتَعِيْنَ يُسْرُوَيُوَسَا لِسُ عَسَاكِرِمْ اَصْرِيرُونِدُ فَحَسَّمَةُ اصْرَفْتُوتَمَ كُلُحِمُ وَاسْتَسَا رَيْنُ هَنِهِ وَقَالِ بَعْضُهُمُ مَالَنَا حَاحَدًا كُنَّ نَسْتَعُمُ بَوْ مَعَ مرعى موال ومَالْنَا حَجَنَّ اللَّهُ وَأَرْبَنَا عِنْدُ فَمْ مَصَرُوهُ لَنف نَسْتَعْرَبَ مَعَضَرِّنُهُم تَفْكُر القاضِعَى وَفَالَـ لَصَمْ صَبِعُدِ حَلَهُ مَكُمْ هَذِهِ وَلَكِنْ مَالَنَا بُدِ وَإِلَّا ثَعَنَ نَسْتَعِيْنَهُ لَا جَهِ هُوَقَلُ فَخَالِكَا فِي ثَنْ سِيْلِهِ بَمَا عَيْدِ وَوَلِيْرِهِ وَا سْتَعِيْنَ لَنَا فِي الْخُرُوجِ لَكَامِنْ بَاءْ سِ دِيهِ مِنتِل وَعَلَٰ بِهِ لَنَا فِي مَيُوْتِرِ وَالْأَنُ مَا لَنَا بَكِوالاً كُنَّنُ ثَلَّمَ قَاهُ وَنَسْتَعِيْشُ حَمَا هُوَيَفْدِي لِلَا وَاسْتَشَاسَ آكا بِرِكَا نُوا مِن أَصَامِبُونَة فَسَ أَوْا بَأَنَ كَلَامُ القَاضِعِي حِي فِينِ طِرَيْقِ وَتَهِ عُوْامًا يَوَاهُ العَانِي كُبُرُولُكُوا فَقُوْامَا قَالَ فِي ثَلَا فَقَلْحُو سَتَ سلطان عبدا متدمتع عَسَاكِيهِنْ هِزُوانِ وَالِيجَزِيْرَةِ مُوَالِ

هُ وَدِينَ نُسُولِ تَا بِعُهُ مَعُ قَلِيلٍ سَكَلًا فَ مَعُهُ ويَا رُوْا وَتَنَاكُنُوْ اجَيْنُ مَكَانِ عُرُوْبُ الشِّنِي سُمُوْعَا بُهُمْ سُو وَيَهُنُوانِيوْ تَاوَمَتُكِن وَتُسَكِن وَتُسَكِن وَمُعَادَ ذَلِهُ حَرَّبُ بَيْنَهُمَا سُلْطَا نِعِمَالِسُّ وَذِي مَنِيتًا كَا شُتَتُ حَوْنَ لِلطَان عِمالِمَ وَقُدْ صَارَ دِي مَنِينَا كَمِي مَنْ عَلَيْ اللَّهِ وَنِ طَاعَدَ الدسلطان عبلاس بما يؤي من بحا عَتِي في الله وخارجًا في تُمِل يَعْمِ الْي سلطان عِمل استر وَيُعَدُونَ طَاعَمًا وَأَنْ سُلْكًا عَبِدُ السَّلَمَا رَأَيْ فِي فَرُوْجِهِمْ بَمَا عَنِدِي مَنِنَا فِي بَلْدِهِمْ اليُوفَعُكُم نَفْسَهُ وَأَرَا دَالِهِ تَعَالِي بِعُضَا يُووَقُلْ مَ تِهِ وَمَشْيَتِهِ حَن عَلَى الطان عِبالسَّر بَن يُمِشُو مَع بَعْنِح الخشابة الذي كانوامكة وَهُوفَدُ لَ لَبِ خَشْتُهُ كَاك خَشْبَةٍ كِبْرُوْسَارُوْا دُونَ بَعْضَ عَمَاكِيهِ وَالْوُذْرَاهُ ودِيَ نُسُولِ كَانْوَامَا شِيَا إلى طريق الْبَرِوَصَعَلُ وْلِفُوقَ D.

لجال الع بك فنهدي منشك وهي من مضلع الشمس بلد سُمَى فَبُوْنِ نَعُمُ وَسَافَى عَطَانَ عِيلِسَ عَي وَصَلِ هُوَفِي وَلِكُمْقَا بِلَةٍ بَلِيفُبُوْنِ ويُطْحَ الْجَوَرَ كَاتُواجَيْمِ (كَفَيَاتِ مَعَهُ وَعَن فِي بَلْدِ فَبُوْدٍ لِنظُرُ وَنِهِ، وَكَافَلَ دِيَ مَنِتُكُرُعُبُ وَخَوْقًا مِنْ رَأَيْنِ لِلْأَفَا مَا صَحِ صَارِفًا ألى الله الله ويقالي بقضًا بع ومشيئة من قلل وعن فجاجلالة فائس لعليهم عانا شورا وفيها بَعْظُ فِنَ نَفْ مُحَيْثُ بَيْسَى وَطَلَعَ عِبْعِ لَكِنَا لَ الظاهر الخرج بقي النشبة السلطان عبد سوحدها قَلَا رَأُونَ نِسَلَقِ اللَّهُ وَإِلَّهُ اللَّهُ وَإِلَّهُ اللَّهُ وَالْمِلْ الْمُؤْلِظَ مُواللَّا الْمُؤْلِظَ مُواللَّا اللَّهُ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَالْمِلْسَانِ وَاللَّهُ وَاللَّا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّالَّمُ اللَّالَّالِمُ اللَّا ا دهم فلم يَضِرُوا فَعَرْجُوامِنْ هَذِ الْدَيافِ الذي في البندي قا دَادُواخُرُوْجَالِ ظَاهِرِ الْبَحْرِونَزُغُ بِنُواغُوسًا مِن

الخشية واشتكت وريخ كن يقد والحنسة والريخ من مَطْلُع الثَّيْنِ مَعَا بَلَبُ الْبَلَبِ الْبَلَبِ فَبُوْنِ وَنُوجُرِ لِكُنْنِيدِ وَ لهْ يَعْدِينُ ظُلُّ يُرْدُ هَاحَيْثَ كَانَ مِنْ شِلَةِ الرِّرِيْحِ حَمِّيا معن الخشين فترام بليادي ميشكر وآنك سرب ومن هُمْ فِيْ بَلْيِفْبُونِ قَالْمُوْنَ يَنْظُرُونَ مِنْ أَمْرِاللَّهِ مَالَيْ وَكَا يَجْرِيْ عَلَيْهِ ثُمْ زُرُلَ سِلْطَانِ عِيدِاللَّهِ فِي سَاءِلْهُ فِي عُنه وَأَسْ الْهِ يَهُ مَنِينًا كُونَ مُلِكُ عَنْكُر هِ وَأَخَذُ سلطان عِبدالسَالِي بلب فبُوْنِ مَعْ أَخْوَانِهِ وَاجِدِتْ مَنْ أَبِن سُويِ وعلى برعادي وسالهبى علوى ووزررة واجيرتسمى عبدالته وعبره واحد سمي عبد سوسائدال دار ديمنش و دخاو ١ فِيْعَا وَتُوَاجَفُوْا مَعَ دِي مَنْ عَنْدُ وَتُمَا فَيُوْا لَهُ وَتَحْدَل تُونَدُ شُرَانَةُ (بُ مَنِتَكُ اعْطَى لَهُمْ بَيْتَدُ وسَكَنَ مَعَفَيْ وَانَهُ دِيَ مَنِنَاكُ فَوْفَ كَارِهِ وَهُمْ مِن تَحْيْتُ كَالْ وَقُا

أفراني لَهُمُ وَلِي أَمَّا عَالِيا وَلِكُرْمُو لَهُمْ صَاحًا وَمَسَاءً كُلُولُ عَالِمَنْ مِنْ طَعًا عِلَنِ يُذَا وَنَوْرَ عَاصَافِ الحِمَا سَمِينًا عَنَاطُو على كان دي مَنِينَ في هَمِيلِ عال يُرُدُو لَهُمْ إِلَى ارْجَهُمْ عِرْ كالرفام بضريقتاهم الدوائد دي مدينه كان رواعا فلاد قَدْ عَلَى النَّهُ اللَّهُ عُرِيتُ قَدْ حُرِينَ انضِه بعران هار بالروز وان والمرافز والانكاد صرين م فَهُمْ كَا نُوْلِمَعُولُ وَوْفُنْكُمْ وَعُلْكُمْ وَعَالِكُ عِلَى مَعْرُونَ عَنْ عُرِواً فَي سَلِطَانَ عِبِ المَّرِي الْ يَحْرِيلُ الْحَرِيدُ الْمُرْتِينَ الْمُرْتِينَ الْمُرْتِينَ الْمُ أقتله بى خوف الاجريز إذ جا درا عند وريد كان دي منتك مع المان عباس يخشمن وور وَلَكُرِمُو لَهُمْ مِنْ طُوْلِ اللَّهُ عُرِدُو مَا بِنِي كَالِمُ فَاسْتَنْكَا رينكان عنداس فالغواند في دُعلدي منت والسنو ي بينهم بأذ يَقْنَاوَهُ وَا شَاوَرُوْا مَنْ مَعِينَ رُدُن مِا عُ

الذن كا نَوْا مَعْهُ فِي الْنَيْسَ الَّذِنِ انْكُسُلُ دُّ كَانْ كُسُرُ الْمُنْ الْنَالِ الْكُسُلُ دُّ كَانُوْ كُسُرُ ا فِي لِينَالِ وَهُمْ مَنْعُهُمْ دِيَهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِمْ وَالنَّارُ الْ نَهُمْ وَيَحْدُنُ مَعَهُمُ وَاسْتِنَا مُوْاعِنْدُ يِلْكُ دُاعِهُمْ فِي قَتْلُهِمْ دِيكُ مَنتُكُ وَقُبِلُوا ذَرِيكَ فِي قَتْلُ دِي مَنتُكُ وَقَالَ لَهُمُ سِلطًا نَعِيدُ اسْأَذُ قُتِلْنَا دِي مَنِتَا فَعَدْتُمُ الْأَمْرِ فَلْاَعَلَى اَهُ إِحْوَالِ يَطِينِعُونَ أَذْ يَفْعَلُ لَنَا بِثَيْيَ وَفِي عَسَا كِرْنَا وَجُنُودِ تَا كَاضِرُ مِنْ وَسَرِ الْبَلْدِ مَنْ يَقْدِيمُ أَنْ يِنْعُ إِنَّا بِنَيْ وَاسْتُوبُ ذَلِكُ بَيْكُمْ وَكُاذَ دِيَ مَنِتُكُ فِي عَلِيَعَمْ يَنْ لَ إِلَيْهِ إِلَى كَنْتِ وَالْأَهُ وَيَعْدَنُ مِعِيلًا عساس صَبَاحًا وَمَسَاءً نُورَ تَفْكُرُ وْأَخْلُ بِنْ جَمَا عَتِدِسَاطًا عبداسَ مِنْ هَنِهِ الْأُخْرِيقَتْلُ حِيَّمَنِيْمُ فِي بَلْكِ فَكُ هُ أَكِ على مَلْ عَظِيم طُوْرًا يَنْبِي يُومِ أَمْ طُوْرًا المُنْ يَكُنْ نَا جِيًّا وَسَارَهُوَ وَدَخَلَ إِلَى بَيْتِ دِي مَنِيَّكَ وَتَعْيَبَ 57

دِيَهَنِينَكُ عِنْدُكُفُولِهِ هَنِي رَجْزُعِنْدُهُ ثُمْ سَأُ لَهُ دِي مَنِتَكُ وَمَا ذَبُ تُرِيدُ عِنْدِيْ وَمَا كَاجِتُكُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ عَالِمِهِ فَقَالَ رَجُلُ أُرِيدُ عِنْدُلُ هَاجَدُ تَقِيْلُدُ وَقَالِلُهُ دِيَ مَنِكُ مِنَ أَيْ هَاجُدُ أَنْتَ بَرْيُدُ فَقَا لَرَجُلُ أَدِيْرُونَاكُمُ عَفِي الْ وَمِنْ عَاقُ مِنَ اللَّهِ تِعَالَى وَقَالَ لِا مِنْ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ سَهِبِ الَّذِي انْتُ مُتَعَمِلُ نِي إِلَى اللَّهُ تَعَالِي وَقَالِ الرَّ جَلَ أَي يَدُ أَنْ أَخْبُرُ كَ حَبِي خَطَرُ مِنْ نَفْسِكُ وَنَفْسِي عَمَ تَفْكُرُ ذَلِكُ دِي مَنْتُكُ وَكَانَ هُوَرَجُلُ فَاطْنَدَ الْفُعِلَ وَتَعَمَّى مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَوَا نَقَمُ اللَّهِ لَمُ قَال لُدُ رَجِا اَنْتَ تَحْدُدُ مَعِي نَفْسَكُ لَا تَنْزُلُونَ تَحْتِ دَلِمَا كَالْعَلِكُ رَحَدُ مِعْلِي عَلَى عِلمَان عِيدَ السَّالَةُ يُرِيدُ أَنَّ يَقْنَلُكُ هُول آخُوَا نِيوانتَشَارَ إِنَّا وَقَدْرُ آنِنَا آنَ هَلَا هُو عَمَلَمْ وَهِلَا عَاكِيرٌ وَنَسْتَنَينَ كَ أَنْكَ تُلَنْ عَلَى عَلَى مِنْهُ قَالَهُ

دِيَ مَنِتُكُ أَنْ هَذَ الْأُمرِ فَيَحْ قَالَ نَعَمْ قَالُ لَهُ دِي مَنِتُكُ ٱنْتَ تَقْدِينُ أَدْتُخَالَ الْمُعْرُ أَنِ الْعَظِيمُ قَالَ لَاجُلِ نَعْمُ وَحَلَفَهُ وَلِكُ دِيَ مَزِئَّكُ وَصَلَ قَدُوَقَالَ آيْهَا أَنتَ يَارَجُلُ هَا دِقُاحَةً دِّنُ دُبَاعَكُ اللَّهِ عَانُوا مَعْدَ فِي الْتِشَارَةُ لَكُرِّ لِمُنْ عبدالله بعَنْ النَّرى فَيْ الْحَرْجُ وَدُعِي مَنْ الَّذِي عَلِمَ ذَلِكُ عَاعَلَةُ وَمَا رُوَّالِ دِيمَنِينَ وَاصْحَدُو نَفَرُونُ فَوَرُونُ لَكُونُ وَلَكُونُ وَلِكُونُ وَلَكُونُ وَلِي اللَّهُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَلَّهُ وَلَلَّهُ وَلَلَّهُ وَلَلَّهُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلِهُ وَلِكُونُ وَلِي اللَّهُ وَلَلَّهُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلِكُونُ وَلَكُونُ وَلِهُ وَلِي اللَّهُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلَكُونُ وَلِهُ وَلِهُ لِللَّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ لِلَّهُ وَلِهُ لِللَّهُ وَلِلَّهُ وَلِلْمُ لِللَّهُ وَلَلَّهُ وَلِهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللّهُ لِللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِللّهُ لِللّهُ لِلّهُ لِلللّهُ لِللّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِلللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لللللّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللللّهُ لِلللّهُ لِلّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِللللّهُ لِ كَاخْبُوهُ الْأُوَّ لِرَصْنَا فَعُدُدِي مَنِكُ فَعِنْنَ كُولِكُ قَدْحَالُ فَدْحَالًا فِ قُلْبُدُ دِي مَنِتُكُ خُوْفًا عَلَيْهِمْ وَعَضَبَ دِي مَنتُكُ فَقَالَ ادَ هَذَ عِلمان عبلاسًا فِي أَرِينُ أَذْ نُرْجَعُهُ إِلَىٰ أَرْضِهِ وَهُوَيْرِيْرُ نَفْرِي فَحَبَسَهُ هُوَ وَأَخْوَانِهِ وَوَلِيْرِ الْمُعَيْدِ هُ آنَ آخِيْمِ نُسَكِّى سَالِمُ قَدَا مُسْتَخْرُجُهُ سِلطَادَ عِبِدَاهُ وَلَازً سَكَيْرَاكُ وَذِيْرِهِ تُسْتَهَى وَذِيْرُ ذِيرُ بِنْ عِدَالَهُ يَعْيِلُ خَبَرُ هُ عِنْدُهُ وَيَسْتَحْبَرُ عُ الَّذِي شَاءَ كَمَا وَحَمَلَ إِلَّهِ هَذَا لُوْذِيْرِ

قَبَضَدُ الوزير لُمْ يَعُودَ إلى سلطان عبدالله وقرضا ع فِل تُحَبُّوْسُونَ وَمِنْ ذَلِكُ فَعَلَّى سَلِي مِنْ عَلَى الْجَعَلَيْنَ المعزفان وعند اخوا فرالباقون بأن سطان عبالتريد بأَن يَعْتُولُنُو وَقُرْدَ بَسْتُهُ وَأَنَّا مُسْتَسْرُ عَلَّكُمْ كُنَّا أصنع والساعليها شعشار في خاعته من وزواد كأد سَلَهُ خُطُوطًا إِلَى دِي مَنِيمًا بِاللهُ تَعْلِيدِ إِلَّا يَعْلَى لَكَا اللهِ اللهُ يَعْلَى لَكَا ال أَيْ دِي مَنِسُكُ مَطُولًا حِنْ مُنَاعِبِ وَأَمِنَ السَّالَ فَرَاهُمْ في المناح المنافع المنافع المنافع المنافع المنافق المن الفَهْ طَعَامُ وَالنَورَتِ حَيْ تُوفُوا وَاحْرُ فِهُمْ مَنْ مَانَ هُو سلطان عيلس أخر في مروان مَن ماك من يقرع مسه كَانْ بِهُوْتِهِ نِسْعَيْنَ عَنْمُ نَوْمُ فَكَا ذَالُ عَدُلْمَ عِلَى الْمُعَالِي وَيَن دَلِكُ قَدْ كَانَ العِن بِرِنامِ وَدِيَ نَنُوْلِ قَلْ مَ هُوَالِي اَ رُضُ جِزُوانِ فَنَا يَجْهِي آخَلُهُ أَنْ فِي اللَّا وَكُلُهِمُ الْطَالِفِ

المكانهم أخل يوتزال أنوب وبذاة لوزوان العزوات وَدِي نَنْوُلْ مَا رَمِع عَنْكُولَتِكُلُ وَالْمِوْوَانِ وَسَكِي نَا مَا تَ سلطان عِمانَ فِي أَرْضُ مُوالِ وَأَخُوانُهُ أَجْمَعُ أَخُونَ الْهَا قُونَ فِأَرْضِ وَأَرْضِ وَأَوانِ مِهَا لَا وَنِسُوانِ وَهُمَّا عَانَ آخِيرِسَمَى بِيا بوبكر وسالم وعبالرحن والخو الصِمْ وَعَطَاصَرُولًا يَدُ هِزُوَانِ الْدُولَدِ لِسُلْطَانِ عِمَالِمَ عَانَ اسْمَهُ عَلُوي أَيْ سَلِطَانَ عَمَالِسُرُ يَرْضَا هُمُ فَيَأْلُ سَرَرَيْتُولْهُمُ الْمِالْقَافِعُ والوزيرعُي بنعَمُ القاضِع مع اللَّكَ بير الله كَانُوْا تِلْكَ زَمَادِ وَقَالُوْالْهُمْ بَأَنْهُمْ قَلْعُطُو ولد لطان عباسَ عَلُولَ مَكَانِ أَبْقَ وَسُتَو لاَمْدُولاَيْنِ أَبِيْدِ وَاذْ كُنْتُمْ تَكُونُ مِثْلَنَا وَكَ خَيْثُمُونُ فَعِي عِنْ الْحَيَانَكُمْ وَانْكُنْمُ مَا يَجْبُرُونَ كُنْمُ مَا يَجْبُرُونَ كُنْمُ مِنْ الْحَيْدُ فَعَلْنَا فَلْا نَطِيْفُ أَذْ نُحْرِهِكُمْ بِشَيْئَ مَا رَخَيْتُمْ بِحِ

فالما الخارس أهل مزوان للالاي والحاري عروة يكفاعتنا دُوَان دُل وَاللَّافِي عِلْمُ إِمِينَ وَالْأَوْلِ وَاللَّافِي عِلْمُ إِمِينَ وَالْحَالِبُ والفائقا عَالِمَ وَعَالِمَ وَعَالِمَ وَعَالِمَ وَعَالِمَ وَعَالِمَ وَعَالِمَ وَعَالِمَ وَعِلَالِمَ وَالْمُ مَ الْمُ يَسْتُونَ مُو تَلْطَانِ فَيَهُ وَيَرْبِكُنَ مَا يَدُ فَعَلَا وَمُ المقارات مونعنا فالكر فوله الناوى غطمان عَيْنَ الْدُولِي الْمُولِي الْمُولِينِ الْمُولِينِينِ اللَّهِ الْمُولِينِينِ اللَّهِ الْمُولِينِينِ اللَّهِ اللَّا الللَّالِي اللَّالِي اللَّهِ الللَّالِي الللَّلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْم وزود في المالق الرسوينانية المالي المرسولة المرس عيلادوال على فقط ويزغير ما فلا وقبله والدفاني عَرَالُحُرُونَاتُ كَيْرِلُعِزُولِنَ عَاقَالِهِ وَوَدُولِ النعد وقبر ولل علوي وأكابير اهر من وان وما عا عاله كالأن قاحد أنا اشتقى ولا يقده سلطان علوي من أرض جزوان وقد كان دي نشول الكرميز وان

ثُمْ سَارَدِيَ نَسُولِ الْرسلطان علوى وَقَالَ لَهُ إِنْ مُسْتَحَاكِي اللهِ الْمُعْلَقِينَ وَقَالَ لَهُ إِنْ مُسْتَحَاكِي وسى عاعتى وعناج به بن أرض مرور با يؤكل أرض المِن أريد أَنْ تُرسِلِني النَّكُ النَّكُ الْمُعَالِّيْنِ مَعُ مُرَاعِينَ فَأَلِي بُنْ دلك الطَّانِ عَلُوكِ لا يَا مَن ولكعند فِ لَكَ بَشُوطِ أَ شَاوَرَ عِنْدَا لِي فِي يُومِ القافِعُم مَعُ بَنْ يَعْمِدِ الوزير عَر والأعابراهل مبويراذ كانؤا رضوابذ للانكرما يَتْ أَمَنُوكُ إِمَا قُدْ سَبِقَ بَيْنَكُمْ عَلَا وَهُ وَحَي ابْدُينِكُمْ نَعَمَّ أَنْ الله ملطان علوي خبر الدوالي القاف ولي عا برن اهل ينوية ما يربي عند صفر دي نسول كا بكغ د كالخبر عِنْدُهُمْ فَاسْتَشَا رُفِل أَهْلِ صَوْبَةً مَعِ القَافِي كُرُوقًا لُولِنَ هذ دي نْنُول رَجْل سَكَلافَ لَيْسَ لَهُ عَمْلُ وَلَالَهُ وَنُعْتَ نَعْنَ خَا يِفِينَ خَد يَفِيْنَ مِثْلُ عَاسَبَقَ لَنَا لَهَا هُوَيُ مِن يُوِّلِينَ الم جزيرتنا مَن نَو لَناهُ وفَرَجْنَالُهُ وهَسْمَنَاهُ وَعَظْمِنَاهُ فَأَعْ

بَسْتَهُمُ سَنِبْنُ إِلَّا وَقُدُظُهِمْ لِنَاعَدُ فَي وَبِلَاءٌ وَحَرِبُ فَتَلَقَ أَحُوالْكَا كُنْبُرُ الْوَ مُوالِنَيْنَا كَيْنَالِكِيْ تَنْظَى بِعَقْلَالُنَ ياقائيان نشاً مَنْهُ وَكُنَّى مُسْعًا مِنُولَ بِمَا أَمُنْكَ يِد لْأَنَّ الْخُيرِلْكَا وَنَسْمَ لِنَاكُمُ ظُلِّجًا بَ الْعَالِي أَرِيدُ مِنْ دِخَا لى تُرِيدُ ادْ تَاخُلُ وَيُسْكَأُ نَسَى مَعِهُ وَانْ عَالَ فَوْحَا لى يختى الْجَالِي خَيْنَ لَهُ وَلَانْكَانَ عُرِيدًا ذَيَا خُرُلُو يَرِنَا بِثَالِالْوَلِ مَا يَعَمُونِ اللهُ عَمَاهَا أَبِدًا عَاكَامُ أنافي عيات المتناع وقالوا عاءندا هرمون عنىالقاضي مَانَ أَنْتَ تَغْعَا لِذَا كَانَ يُرِينًا ذَيَا ضُدُ مَن المناف و مُورِجُ المناجاعة كنيرة من بُوكَني إِ وَالْمِنْفَالِ مِنْ الْذَيْ عَلَيْهُ النَّ تَصْنَعُ النَّاكِ وَ وَالنَّاكِ وَ النَّاكِ وَ النَّاكِ وَ النَّاكِ وَ النَّاكِ وَ تَنْ رَبَاعُلُو كَالْمُنْطِيقَة وْكَالِدِي مَنْعَلُوكِنَاكُ نَفْتُكُ قَالَ لَهُمْ عَالِيَتُمَوَّى أَنْ دِي نُسُولِ سَيُعَلِّهُ مِلْلاً

خُرِيُورِ وَانَا فَيْحَيَا قِيَارِدُ الْالْكِانَ دِي لَيُولِ بِرِيدًا نُن بالمن المرك المرفي الدين هو دُو قوق ونه يولاند و يخي ري الحيار حالاً محيث م محرّ رعنين الل ألك الله و منافع عن النبي قوى معروف بن الله يق فعلوا أعل مو زعندالنا في لأد أنت أيت اكبيرا وَأَنْكَ مَنْ بَعْيَ مِنْ أَوْلًا دِ سَلًا طِينَ الذِّلِ كَا نَوْ الْحِصْلِ الْأَرْضَ مويرونخن باعنى واخواند وادلاد دفني نزول الله تقالى ولا مِنْ فَي نَنْظَى بِعَا يُوافِقُ مِنْ نَعْتَ وَعَا حَيْنَ الْمُ سَ عَقَلَ وَا فَعَ وَ يَكُنُ رَا فِينَ بِمَا فَعَلْتُ الْأَن لَكِيرِهِ شركافيد لاق أَفْنَا العَافِ دِي نَدُول أَنْ يَحِ يُ الْك أنض و في وال و لك يُرك وله سلطان على وعند دونشي لفي تربيل دي نسول الأرض ميور معرضاء لأخل صيور على فرحا وعرضا بدفع والكسلطا

علوي مع دي أيول وكات سلطان علون تزوج بنت دى ئۇلۇكانى ئىلى فەرەل ۋا ئۇرى ئولئا فن الحارض منور كا وصر الدياس دا ود نزله الماجي مع في عند كالمعرف في من وريد و القامي عدم من الله العكيروت الكاكائية وعبر وكاك القافي للان ابئة كافى دوزوعطا دى نسول بنيدالك بروى مكانه عَيْثُ بَيْ يَنْدِينِ الرِّي الْمُعَالَىٰ مَنْ عَنْ قَالَ بَيْدَ لِيْ إِنْ فِي رَحِينَ وَكَانَ مَيْثَ مَالِنَدُ لِي لَمُولِ وَقَنْهَانَ دِيَ نُسُولِ مَعَ الْمَا يُحِيمِ مِثْلُ الْأَبِ الرَّحِيوَ خَصُونَ عَلَى الْمُن مِنْ وَان بَيْنَ عَلَمًا وَعَلَى عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُنْ ارجو منتى تلكان شالم كان ذرك من سالم اخي سلطان عما لكراللون مان فإرض فوالعرص العلوى أي الخيد

المنظاد الم لَلْأُورُ وَقُلْ صَالِ يَبْنَهُمَا خُصُومَرُ عَظِيرُ وَ قُلْ عَانَ مَا طَانَ عَلَمُ لِي قُرْ فَيْسَى أَيْمِ سَلِطَانَ مَالِم فِي لْكُنْدِن فِي بْدَرِ حِزُوْنِ نِ وَرِفِقَ عَلَيْدِلاً يَبْنِ لَ فِي الْأَرْفِي وَ الله المكالمكية بن قدر مرواد وهود ولا الم تُوافق مع رعي دُنُونِ وَكَا أَوْلَا فَيَا حَبُ مُ تُوسِينُ مَ نِمَا وَيِنَ لِينَ عَلَوْ فِي بُلُ مِجْرُوانِ وَسَارِقَهُ وَنَزِلُهُ فظار من على للتخلِل أن وصر إلى بكد كمؤن وهده بس دخون اول لنس الني كان جيم سلاطي اللا تو لى فرارض مروان كانوافئ تلك البلد دمون فى بلكير تعاوم المان المال الأفرون فع المالك ا النَّهُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ سيع ذلذ و قد له عَبْل مُسَمُودُ فِي بَلِي الْعِز مِنْ هَلْ الْعِز مِنْ هِلْ الْعِز مِنْ هَلْ الْعِزْ مِنْ الْعِلْ الْعِلْ عِلْ لَهِ عِلْ الْعَلْ عِلْ اللّهِ عِلْ مِنْ الْعِلْ الْعِلْ عِلْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عِلْ الللّهِ عِلْ اللّهِ عِلْ الللّهِ عِلْ الللّهِ عِلْ اللّهِ عِلْ الللّه وَأَمَا سَمَانَ النَّا فِي الذِّبِ تَوْلَى فِي النَّهُ الْبَلْيَ مَسَمَّةً وَكُلُّ وَأَبْو

الما ف المال ا ولايندفتا بزاء ووي أصول الملي وابوة كَانَ هُوسِلُوانَ تَوْلَى فِي دُمُونِ وَهُمُعُودٌ عُلَهَا ارض مِرْكَا عن الملذكون في بلد دمون بقد سر دوهم اهل مؤن ووصر الهمفنعام فتنت عظي في رض عزوا وبن سكا علول مَوَ أَيْنِهِ سَلْطَانَ سَامِ فَيَ أَسْتُونِ حَرْبُ بِيضَمَا مِنْ (فرانسخود مرافل دفور في ما رسطان علوي كات نَسْنِينَ بَا وَسُدُ عِنْدَ أَبِيْرِ عِنْ الْمِيْرِ عِنْ الْمِيْرِ فِي الْمُعَادِدُ وَسُدَدًا أَ شَي وَلِي عَارَ نَسْدَ الْحَارُضِ مُوَالْ عِنْدِدِ بِ مَنِلْكَ وَ يَمًا بِ عَوْنَاعِنَى وَيَسْتِونَنَ لَ حَرْدِ هِزُوان عُجَاءِ الْمِي

علور وقدا دي مَنتُكُ وَاعْظَاهُ عَدَاكِم كَنْيِرُ مِنْ هُوَالِعُنَا . كُونِلاً بِوَاوْرَيْ يِ مُؤَالِ وُسَارِ مُعَفِيدًا لِأَدْخِن دُمُون و جَعَزُوا سَافَرُ إِلَى صَعَوْدُ وَلَمَا وَعَلَوْا فِارْضَ صَوْدُ مَّرِينًا مِنْ بَلْدُ قُرْبَكُمْرُوا عِمَارَهُ مِنْ خَطَلِ وَجَالِيْوُ ن بخرص مَنْ يَعْرَجُ بِنْ بَلْدِسَهُوْ ذَلْمَا رَآيَ سِلْطًا علوى بذلك أن أبندسلطان معالم قَدْ سَارَ إِلَّ دِي مَنِكُ وعَطَاهُ عَنَاتِي كَنْ يَرْفُنُ أَرْسَا خَبْرُهُ اللَّهُ دِي لْسُولِهُ عند كفافي محرر ويستعمد الوزير عزيان يذر كوه بقا تر سفاه ف من دي شولوعناكي اه لهنويزي عني النافي عركا وصرف رالمان عوب عندوالبولقاف عُن وَوَالد دِنَ نَتُولِ قَامُ القَافِي عَرَجَ اَعْتِدِي أَهُ لِ مَنْونَ وَلَذَادِي نَنُولُ وَثَرَ تَتُوْ عَنُونَ مُنَالِمِي مُنَالِمِينَ مَكُلًا ذوري منوركل ونفق مع عقيد نفي وخيواليات

فَعَلَوْ الْمُسلطان علوب في الأرض عزوان وَمَزَلَهُ فَيَلِدِ عَنْوُدُوعَنَا مُمْرِعُكَا ثُمْ شُرْعُوا لِلَّذِي وَقَالِد خَيْ فَا قَدْ عَوَانَ سَطَانَ سَالْمُ وَنُنْكُ عُلِي الْمُ على الذي طَلَعَ فِي صَبُولِتِ مِنْ عَوَانِهِ دِي نَتُولُ وَعَوَانِ اَهُلُ مُنُولِدُ وَكَانَ حَرْثُ بَيْنَهُمَا اِنَّ مَلَّ أَطُو الْعَالَظِ-سلطان الماند مفلود فتفكر في نفسه وكرس سُول إلى دِي تَافِ فِهُ وَمِرْ وَهُو دِي كَافِ مِنْ طُرْف سلاطين بت شنارك فنظرى في توكين وتسالك از بي مَيُونِدُ زِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل إَنْ يَلِمُ لَا مُعَالَىٰ مِلْ الْمُؤَاكَةُ فَرِيلًا وَاللَّهُ كَانَ صَالَّا مُؤَاكَّةً وَيُلُّواللَّهُ كَانَ صَالَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ عِنة وعَنَاهُ بِأَنْ تِلْكُ الْأَمُوالِ تَقْرِفُهُ الْأَضْعَفَاءُ وَ الْمُمَالِينَ الذِي مَمَالِنُوا فِي مُنْوِيزُ حَتَّى شُعُونِ حَرْبُ مُعْ دِيَ نَنْذُ لِلِ اَكَامُ الْكُرْبُ فِي أَنْفِي أَشِيدُ لِمُ يَسْتَقِبَدُوْ هَلِي

السَّكَانُ فَ أَفُلُ مِبُعَامُ فِي أَرْضِ هِرُوانِ سَيَكُوْنُوْمُتَى مِنَ مِنْ عَاعَتِهِ رُوسًا وَلا دِصِرُوعِ الْهُمْ فِلَا رَضِهُ يُؤْمِرُ وُفَّا ذَ يد وي ناف واخذا لأنكوال وكوف الفقفاء والمشالين الر ب عاندَ اِسَاكُنُ فِي الْرَضِ الْمُعْرِيةِ والسَّنَّوَيْ حَوْدُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَالسَّدُونِ مَا اللَّ نَافِ مَعَ دِيَ نَتُولُ وَمِنْ ذَلَ قَدْ كَانَ عُبُرَاءُمِنْ أَصَل صورت الله المعرد بانتول فلكاسع لأير بماعة مزام مَيُوْيَرُولِلتَّكِلُهُ فَ الْدِي عَانُوا مَعُ سلطانُ علوي في عِنْ وَانِ آنَ فِي مَيُوبِرُ قَرُ أَسْتُوبُ حَرِدُ دِي مَالَ مَعْ دِيْ وَ ل وانشطر فامن في حَبُورٌ بَعَفِهُمْ مَعُ دِي نَسُولُ وَهُمَا مُعَدِنَ نَافِ ثَمُ اجْنَمُعُوا كَاهِمْ لَى سَلْطَانِ عَلِي وَسْتَرَ ضَوْهُ وَقَالُوْلَهُ عَنْ رَاضِ لَنَا مَا نَقْدُ لَانْ يَخَالِنَكُ وَلُونَ كُذُ الْأَنْ لَدُ ظَارَفُوْدِ نَا لَكَا سَعُفَا أَنْ فِي عَلَى قُدُ سَدَدِي حَرِبَ بِينَ دِي نَا فِي حَرِي نُسُو لِ وَانْتَعَارِبُ

جاعنا نَعْنَيْنِ كُنْ أَنْتُ رَافِي عَلْنَا وَكُنَّى مُنَا فِي الْحِينَ مستنظر إكرها عسافاؤلاد تاواتوات الماكا كافريفي را سَلَّمًا نِعَاوِي وَسَا فَرَجَيْعِ سَعَانَ ذَوْ وَاصْلِ اللَّهِ عانواعو كالملطان علوى أكاخر جوافي رص هز وانرال حَقِيرَ فَاشْتَكُ نُحَيْدُ لِلطَّانِ سَاءُ وَقُرْضَا وَسَلْطَانَ علوى بن بأس آباه سلطان المفتري سلطان علوي الانعى مُنْقِيرَ وَوَصُرُفِى بَلْدِ دُونِو لَوَانَهُ قَدِجًا وَمَعْ مَدَّلَبُ الْأَكِرِيرُ مُعَفَرالِهِنَادِي نَدُولِمِ النَّا في عُريم النافي وزوان إنهذا حب ابن نفيه را بوسة نَمُ سَكَارَ بِلِطَانِ عَلُونِي الرِي نَسُولُ والفَاضِ عَرِقَالُ تها أن جنعم تاخذ عرالاً نع وران والله نَالِي مِنْ مَعَانِي فِي مِنْ مُعَانِي فِي مُنْ مِنْ الْمُعَانِينِ مَلَاثِهِ مَنْ مُنْ الْمُعَانِينِ مُلْكِن سَالمِ وَيُلْ يَعَالَى وَلَا يَكُولُ اللَّهِ وَإِلَا الْحَالِي وَلَا يَكُولُ اللَّهِ وَإِلَّا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا لَا لَا لَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّ

واللَّهُ وَحَرْبُولِهِيْ أَنَا تَدْتُ النِّكُ نَفِي أَنْ سَلِطَانَ نالمانى فى يَعْدُونِ عِنْ مُعَادِينَ اللَّهُ اللَّ علوى عِنْنَ وَالْدِيْهِمَا فَبِكَ بِي نَنُولِ وَلَنَاضَ عَلَى إِنَا اللَّهِ مَا فَبِكَ بِي نَنُولِ وَلَنَاضَ عَلَى إِنَّا أَ نَسْ بِنُ نُمُ نِسْنَا وَمِلْ فِي بِيُهُمَّا فِي ذَلِكُ أَمْعًا لَنُ ولَهِ عَلَيْ اللَّهُ ولَهِ عَا عنيف نائما بالحافقال أن أن هذه نناور كاولنا شَاوُ لِ مَبَارِي وَلَحِنَ هَنِهِ نَشُوْمِ كُمَافِيهَا خَبْرِلْحُولَا فيخَارُ يَنَا لُأَخِلَ نَتَ تَنْظُرِ إِنَا فِي أَثْنَا وِكُرُ فِي وَكُنُ لِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّا الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ ا فِ وَهَا دِينَا فِي مَا فِي مُلِيكُ مِنْ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلَّمِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلَّ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ خَلَيْنَاهُنِ لِكِن مُبُوْمِدُ وَالْمُورُولِنِ تَعَلَمُ بِأَنَ هُنِ الْجُن رَبِّي مَنْ صَالَ ذُلِكُ لَهِ إِنَا فَيَ سِلِهَا وَالْحُوانُ وَلِنَ اللَّهِ الْأَوْرُ وَلَا نِ عَانَفْرِكَ أَنْ نَسْتُويْ حَرْبُ مِ مُنْطَانِ مَا كُو وَأَنْتَ لَمْ تَعَلَعْ حَنْثُ ذَ هَبْتُ وَإِلَّا يَحْنُ ثَدُ مَا رِمَعْنُولًا فَتَعَالَى في دند سلطان علوي ما قا لِلُهْ دِي نَتْوُلُ والْعَاضِ عَم فَنْ كُبُ

في نستم أنَّها تا بنا وقال هذا الجرَّ لعِنْ الأَنَّا المَا المُمَّالِينَ المُمَّالِقَ المُمَّالِينَ أَرْجُعُ إِلَّى أَرْضُ مِرْدًا إِنْ لَمَا وَمَنْتُ وَأَرْضُ مِرْدَانَ مُسَامِنَ الكول بدال تجريز وتستعي المهد وتستنيب المسرائغ كَنْ يَعْلَا فِي هَلْ الْحِيْدِةِ مِنْ الْمَوْدِةِ مِنْ الْمُولِدِةِ مِنْ الْمُؤْلِدِةِ مِنْ الْمُولِدِةِ مِنْ الْمُؤْلِدِةِ مِنْ اللَّهِ فَي مِنْ اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلِي اللَّهُ عَلَيْنِ مِنْ اللَّهُ وَلِي مِنْ اللَّهُ وَلِي مِنْ اللَّهِ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ مِنْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي مِنْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي مِنْ اللّلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي الللَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللِّلِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللِّ يَفْقُدُ لَنَا وَإِذَا كَانَ هَذَا لِحَرْبِوْمِ وَمَ فِي أَيْنِ يَنَا فَلِي أَنْنِ يَنَا فَلِيا أَنَى مَنْ وَنَاتَ مَرْ بَيْ حَيْ يَكُمُ الْمُرْيِنِ مِنْ وَالْوَالِمُ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ الللَّاللَّالِي الللللَّالِيلَّا الللَّهِ الللَّهِ ونِمَا فَوْلَاهَ انْتَ بَا أَبِي الْمَاتِي مِنْ فِينَا فَوْلَاهُمْ مِنْ فَالْتِهُمْ مِنْ فَالْتُوالِمُ تِعَوْدُ مَعْدُ وَفِي تَكُثُ لُهُ الْمُرْدُلِ مُنْوَرِقِيلًا عَطَى ٱعَادَ لِي تَكُونُ فِي فَعَلَى حَيَّ أَرْجَجُ وَاتَ جَرَائِي عَاجَرِي الْخُلُو فَانِ وَالْكَارَ الْمُعَامِدِهَا وَ قَنْ وَجَنَعُ أَنِي جِنْدُ لُ وَعِنْدُ أَخُولُ لَكُ وَأَبَا وُ عَنْدُ أَلَّالًا وَأَبَا وُ عَنْهُ أَلَّالًا وَلِنْ مُوعَنَّ عَمَّا لِي فَلِ أَمْرِ مَا فَدُ تَسَهِ وَلَا إِمَا تَقَدُ مُ والْمُتَالِمَا شَتَوْيَنَا وَلَجِنَا إِنِي آخَافَ عَلَيْكُمْ فِي رَبِ

رَعَانِ أَخَاقُ إِذَا كَانَ آبِي سلطان سام إِذَا مَلْكَ اللَّاك ف فرفان آن يكون مَذَا عِيْ مَذَا لِمُرْبِرُعَ مُنُوْبَرِ حِيْنَيُنَ وَادُكَا ذَانَا قُلْ جَوَالِيْ عَاجَدِ بِمُا الْخُلُوقًا دُمِنَ الْوَفَاتِ وَقَامَ سَلِطَانَ سَلَمُ فَيْ كَعُوعٌ هُنِهِ الْجَوْدِي فَهُوْ وَأَنْتَ تَكُونَ مَنَاعَوُمُ لَهُ فِي هَا لِكُطُ وَمَا ذَكُونَ مَنَا وَكُونَ في الخط لأن الجزيرة مَنْ فيم أَصْلُهَا لِلْقَلِ لِلدَيْدَ وَالنَّيْ عَظِينًا إِن وَانَا وَلِدَ كَمْ عَلُونِ بِرِضًا بَكُمْ وَانْ كَانَ صُوا بِنِ سُلْطَانِ سَالِمُ قَنْ ظَفَى كُمْ وَاخْذَ الْجُزِيْرِةِ مِيومَ تَشْكِيْهِ عِنْدِ ذُوْقُقَ فِي مِنْدُ وَأَمْرِ نِي آنًا كُتُ عُنِي الْمُطَافَكَتَبُنْ مُ وَعَطِيْتُهُ وَقَرَمُ مُ أُنْ ثُوَقًا لَعِنْدِ دِي نَتُولَ عَطِيْنِي مُهُورَكَ سَنَفْرَ فَ بِهِ هَلِهِ الْخَطِيمِ رَكُ لِنَكُونَ ٱنْتَ نَامِلُ إِنَا فِي هَالُورُ فَحُونَتِي دِي نَسُولَ مَنْدُوسِ وَحَرَجَ النَّهُ وَرِ وَأَخَنَهُ سَطَّاعُلُوبِ

تنزفز بدلكيا وعطاة القافي فرتك للطائرقا برتكادا ين المهنوكة أيامني سبعدايا برقاء للظان علور واشتوذع والدنهما دي نشو لوالعالى عَن تُرَما مراك أرضه وال تَكَا وَمَا لَا يُسْتَى مِنْ شَهْرًا لَا هُو سَا فَرُو خُرْرَةِ فَالْرَ ينع هز والزال المستريدة في المركب الم الهندون أذهر أهندال جزين تسي حريب الرائح خَبْرَهُ حَالَهُ مُرْسِي إِلَّ وَلَا بِهِ اللَّهُ يُرِي أَنَ سُلِطَانِ عَلِيَ وَاصَلَ مِنْ مُرِيْسِ وَهُوكِمَا يَكُالِبُ عُونًا وَمُنَاعِثًا لِكَ سُلُطًا فِ الْآيِّحِ بَرِ لِيسْتَعِيْثُ لَيَا لِلْوَحْبِرُهُ الْيَلْطَانُ لِللَّهِ عَاقَعَى سِلِطَانِ الْأَنْبُونِ وَلِأُقَالُ مُرِونِيْنِ وَأَنْ بُوسِاً. عَلَيْهِ عَنَاكِ لِينَيْدُ فَوْ رَ يِلْكُ الْوَلَّ (وَلَفَاوَرَكُوفَكُو نَ مَنْ فِي كَا خَيْدَ عَلَى مِنْ وَكِنْ وَمَا فَرَقِ الْ كُوفَرِيْسِ الله و الله الله و الله

الله مَنَالُ نُورِدُ الْوَكُ الِمَاتِ الْمُحَانِهَا وَخَبِرُ الْحُبُرِالْوَفَاتِيةِ دَعَنْ دَلِلُ تَنْ مَا مُ سِلِطَانِ سِالْمِثَدُ تَمَلُكِ الْجِزيرِ وَهِزُ وَادِوَتُولِّ لَمَا تَولَى سلطان الم في جزيرة العزوانِهَا ي هُوَيِنَفْسِهِ فِي أَرْضِ مَيُوْيِمْ لِيَسْتَغِيثِ مَا عِبُهُدِيَ نَافِ الَّذِي عَانَ يَتَعَرَبُ مَعُ دِيَ نَتُوْلِ وَمَا رُهُوْمُنَظِيرُ } دِيَ نَنُوْلِهُمُ أَرْسَلُ مِثُولِهِ مَعَ الْوَرَقَرِ الْيُوبِيَ نَنُولِ وَاللَّهَا اللَّهِ الْوَرَقَرِ الْيَالِقَا ضعروقار فرور قتره آندير يدعند خااذ يعق فوق عِنْهُا مِثْلُ كَاكُ انْ سَلِطَانَ عَلُونِي فَمُرْتَحَبًا لَهُ وَقَالُوٰا فَيْ مَانْعَالِفَكَ مَا ذَيْهُ أَنْتَ تَطْلُبُ عِنْنَ كَا يُودِ وَجَاعَةً وَعَالَةٌ عَاكِمَ هَا لَكَ بِذَلِكَ وَلَكِنَ لَنَا نَرُوْطًا تَنْهَا لِنَا حَيْ نَسْمَحُ الْفَارُدِينُ وَلَهِ كُسُلِطًا نَ عَلُويًا خُوالْبَحَدُ وَالْأَنَّ مَالْنَاجَوَا بُامِنْتُ حَتَى نَتْ يُحْتَرُولَالِ كَسلطان علويا وَقَال الْعَسَامُ الْعَاسَ ذَلِكُ وَلَهِدُ لَعَيْرُوا لَوَالْمُ الْعَرِيدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُ

سلطان سام الى أرْضْ حَزُوا بِ وَفِيْ مُنُوْبِرَ قُدْ صَارَ دِي نَافِ هُرُدُ مَحَ بَحَاكَتِهِ وَعَنْ هُورِهِ إِلَّهُ مِزْوَانِ عِنْدِ صَاحِمَهُ لِكَا سَالْمُؤْسَتُونَ وَكَانَ دِي نَسُوْلِ مَعَ الفاضيعُ مُرِفِياً رَضِ مَيْوَ سِمْ عَالَوْلِي الْكَنْ يُرَوْالُوالِلِ الْحَدْمُ فِي ظَاهِرُهَا أَمْهُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ ألْكَبُرُ عِنْكُ هَا بِأَنْ وَلَدِهِا لِطَانِ عَلَوْلِ عَالَ فَعِينَ مِنْ لكاسمة مؤت وليها فتها ال تفير ف اخوالها ينها تَمْرَكُيْ دِيَ نَسُولِوَ ذِيلَ وَسَكُلُا وَاسْتِشَا رُوْنُهُمْ فِي أَخَذِ مَانِهِ كُونَ أَنْ فِي مِلْ لِيكُونَ لَدُ فِي مِلْجِهِ وَاسْتُو يْ دَلِهُ عِنْ هُرْنُمُ قَالَ لَهُمْ دِي نُسُولِ نُرِيْدَ أَنُرُ سِلَ الْكَامُلُلُ الْفَكِيْنِ عِنْدِ أَخِيْدِ تَفِي عَادُوْهُوْ كَانْ سَكَّا ذَا كَالْمُكَانِ وَهُوَ بِنَكُم لِدِي نَتُولِ يُرِيْبُ أَذْ يُزْ حَادَ لَهُ سَكِلاً فَقَدْمِ ثَلَادُ عَايَدٍ اللَّهُ فَيُعْتِمُ فَيُعْتَلِيدُ إِذَا خِنْمُ يَنَا عَبِينَ مَنْ عَنْمُ إِلَّنَا فِي كُرُونَا وَالْعَبِيوِ وَفِيا

عتد الذينهم أخل العزة في الأزف ميوية واستوت فالكروائع وكان فالوثعا فري شو بالمان الغمة عَبُوْدُوهُو كَانَ مُنِفَعِ العَالَى عَمَارِضَا مِنَا وَكُنَهُ لَهُ وَعَاءَ عَنْمِ الْفَائِحُ وَقَالَ لَهُ إِنَّ أَمِي يَدَاذُ نَى مِنْ لَكُورُ كُورُ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللل النَّعَالِفَيُ الْمِينَ إِنَّ أَخْرُونَ أَخْرُونَ أَخْرُ مِنْ سَكُلُونَ إِرْطَلَا وسى عَبْرُولا كَالْمَا نَعْمَا مُنْكَامِنَا فَعْلَا مُنْكَاوَفِهِ وَلِلْآلَالَةِ الْمُ الماحك عَلَى الوزير دِي نَنْ وَلِجَيْمِ عَادَ عَرَا وَعَرَا وَيَ لِ وَمَا رَالُونِ بِرِ وَسَكِتُ الْمَا فِي فَلَرْ يَسْتَهُمْ شَهُرُولُامِ إلاً وَقُدُوصُلُ مَنِي بَصُوْ مِنْ نَصِيبِ إِلَىٰ مَبُوْرِهُ وَمَعَدَ رُقَة مِنْ بِنْتِهِ دِيَ نُسُولِ تُسْمِى لَهَا شَمَنْ وَ وَالْ بن أخته ومَا في الوقع كانت مُستَسْر له في عظا أَسْلَمَانِ عَفَى نُي جَرِيْنَ نَفِيدِي وَعَا جِلِ الْوَرْفَةِ هُو مَن بَعْوَا وَعَمَاهُ دِي نَتُولُ لَهُ عَمَاهُ دِي نَتُولُ إِلْ الْعَافِي

عُرُوفَىءَهُ وَعَلَمُهُ بِمَاكِبِ وَمَا ذُجِي سُمِتُ فِالْعَظَا هَا الْجُزينِ نُصِّى بَهْدِ يُهَا إِلَى أُويَّزِ فَلِبْ سُلَطَانِ عَفْرِنْس واشتشأ زُهُ جَدِ إِنْ رُضِيَ فَقَدْ تَثَمَ الْأُمْرِوالِافَلَا وَفَهِ وَيِ مْيُولِ ذُلِدُ وَقَالَ انْ تَصْ ِيُّفْهَا هَفَدُ تُهُ سُعِيْكُ فَقَالُهُمْ وَرُضِي دِيَ نُولِ فِي عَطَا بِهَا سَمِيكِ نُصِي إِلَى وَلا رَبَ الْعَرِيْضِ مَطْلَعًا وَتَمَ إِذَ لِحَالِكَ جَنَابِ دِي نُسُوِّلِ وَلَمَا أَرَا ػ سَغَهِ عُشِيَ يَصَوْلِلَ بَرْ بُوْنِ وَاشْتَوْ كَعَهُ دِيَ شُولِ قَالَ لَهُ مَا مُنِي بَصُومُ وَلَا عِنْدَكُمُ حَاجَةً كُوعَنَا وَأَنْمَ صِرْفَا شَيْئَ وَلَ حِدُ أَبِ الدَّعِنْدَ الْحَمَّدُ بَرْبُوانَ بَرْسِاعِلَى لَكُلاكَ الْحَدْبُ ونْ بَارُودٌ والرَّصَاصِ وَمَدَ فِي صَعَادِ صِغَادِ لْأَكَا بِكُونَ جِنَا يُحَالِي فِي هَذِهِ الْحَزَيْثِنَ مَيُوْرِة لْأَجْتِلِي أَنَا سَأَلِنَهُ وَعِنْدِ ي عَدُوانًا كَانِينَ مِنْ مَيُوْرِ وَهِزُوانِ وَمُوَالِكُلِمِ الْمُؤَكُونُ عَلَىٰ وَقَادَهُ فَ قَادَهُ فَي يَصُوهُ مُوسَحَبًا اَكُنْتُ خَطَارُ

ل سُنِنْ أَوْنُوا مَعَالَمُ بِدُلِطَ نُعُلَمُ إِمْنُ وِي نَسُولِ صاحبه العاض عُرُ بِأَنْ يَكُتُبُ لَهُ الْخُطِالَى الْحُرُ نَيْهَ الْرَبُوْ فَ ذَلِكَ وَقَبِلُ ذِلْكَ الْمُ ضى فَأَنْهُضَ قَالِمُنَاوَسَارَ الى بَيْنِهِ وَحَتَبُ العَاضِي بَأَكَالُو سُ قَيْ الذي أَمَرُهُ دِي نَسْوَلِ وَأَنَ العَاضِي قَدِ عَلِمَ مَا قُنْ سَبَقَ مِ وَذِيْنَ وَكَانْسُوْلِمُسَمَى عَبُوْلُ إِنْ دِيَ نُسُوْلِ يُرِيْدَ عَلَى نَعْسَدَةً لَ الْعَاصُ وَرُفَّةٍ دِي نَسُولِ اللَّذِي أَسْ سَلِّ إِلَّى الْسَارُ إِنَّ الْسَارُ الْوَاحِدُ الْمُواحِ حَتَبُ فِيهَا أَنَ الجزينَ مَيُوْبِرَ قُلُ هَلَ يُنَا هَا إِلَّ لُويَزِ فِلْدِ سلطان عَمْنُ وَنَعْنَ قَبِلْنَاهُ وَانْدِي شُولِ وَزِيْرَعُ وَالْعَالِي فَاخِيْهِ فِي أَرْضِ مُيُقْرِمَ وَالْذِي تُرْسِماً عَلِينَا الألاتَ حُنْ بْرِقْ بَارُوْتِ وَصَاصِ مُلَافِعٌ صَنَعًا بِي صَعَا بِي وَخَشَعُهُ وَهَدَاهُ إِلَى مُرَّنَ بُصُوّا ثُمُ *سَاسَ ا*لمَّاضِ لِل دِي نَسُوّل وَسُنَّعْ رُر هُ أَنَا لُوَرَقَهُ ۚ كَبَيْنَهُ وَسَائَتُهُ مُنَ يَصُوافَعُ حَرِي نُسُوِّلُ وَمُرْجِهَا بِعُهُمُا

فَى مُرَى يَصُوْمَهِ كَلِي الْوَرُقَةِ الْإِلْكُونَةِ يُوبُووَسَلَمُ ثُمُ فَي الْكُو نَيْزِ لِللَّهُ مِنْ وَحَصَّرُمَنَّ يَعِّنُ مُا مِنْ الْعَاظِ عَلَى مُ عَنَى بِي وَفَرَاهُا وَحَارَهُ مِنَا فِيهَا أَنَ الجزيرة ميون قراهَ دِي نَسُوْلِمِعُ العَا **خي يُحُرِلِكَ لُويْزِ فَلِبِ** سِلطَانَ عَنْرُنْ بِيَنَا مَلِكُهُ وَأَنَّ دَيَا مُسُولِ قُلُ الْقُسُ النَّهُ وَلِهُ لِينَ والعَاجِيعُ مَن قَدَّ أَفَسُ اللَّهُ وَالصَّهُ فِي أَرْجِن مَيْق بِرَفَكَ سَمَعَ زُلِكَ الكُنْ شَيْل بُوبُوفَتْ فَبِرج وَلِكَمِهَا جَاءَ بِهِمْ إِنْ يُصُونُكُمُ بَعْلُ مَا مَصَى مُكَاةٍ ثَلَيْتِ أَنْ يَغِمَّا رَجَ الْكُرْ نَتِهِ الْمُؤْكِسُ مُرْنَ بَصُوْالِي مَيُوْدِ وَقَالَ لَهُ تَذْهَبُ أَنْسَ الْبَصَا المِمْنَوْسِ وَلِكَ دِيَ نَسُقُ لِ وَعِنْدَ الْعَاصِمَ مِمْ وَمَنْهُمُا الْعَالِمِ إِمَا فَعَلُوا وَحَاحَنَعُوا وَلَكِنَ نُرِيْدُعِنْدَ هَمَا أَذْ بَكُتَ الْحُطِلِءَ ق الجزيرة مُيُوبِرِ قِداَ هَذَاهُ مُالِكُ سُلطان عِنْس نَسِهَاوَسُا خَرَمُنِي يَصُوّا مِنْ بَرْيُحُاوَالِي مَيُوْدِرْحَتَى نَزَ لَ إِلَيْ بَلَدِ كَ وُزِمَعَ الوكرة يتعش تستاؤعطاة دِيَ نَسْوَلِ فِي يَبُهُ وَقَدَرَاهُ مِرْجُلُكُا

نَ مَعَ مَنْ يَصُوْ اِسْمَهُ مَعْلَىٰ بْنَ أَحْدِ كَانَ نَا يِعًا الْكِيْنِ بِصَوْ لَمَا سَمَعُ دِي نَسُولِ خَبْرُ مَا فِي هَلِهِ الْوَرْفَةِ ٱلْكُرْسِلِ الْرُنْدِ اللَّهُ مِيلِ اللَّهُ مِيلِ اللَّهُ مِيلًا أَمْ اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِيلًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِيلًا مُعْلِقًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِيلًا مِنْ اللَّهُ مِيلًا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ إِلَيْ اللَّهُ مِيلًا مِنْ اللَّهُ مِيلًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ مِنْ أَلِّيلُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا لَهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالِيلُولِ مِنْ أَنْ فِي اللَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّاللَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّالِيلُولِ مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلَّ الللَّهُ مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِلَّا مِنْ أَلَّالِيلُولِ مِنْ أَلَّالِيلُولِ مِنْ أَلَّالِيلُولِ مِنْ أَلَّالِيلُولِ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالِيلًا مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلِيلِّ مِنْ أَلِيلُولِ مِنْ أَلَّا مِنْ أَل في طَالِبَهُ خَطِ الْعَطَاءُ جَزِيْرَةَ فَيُوْيِرُ اسْتَعْضِ وَأَنْكُى وقَالَ عَا أَمَوْتَ لَهُ لَعَا حِيمَمْ بِأَنْ تَكِتْبِ بِعَرَ قِبَ مِثْلِ دُلِدً وَا نَامَا الْمُنْبُ شَيْقُ لَصُرْنَيْ لِيُرْبِعُ وَاسْتَعْضَ والعَاضَ عَم في بَيْنِهِ دِي سُول وَصُرَّى يَصُود فَعُلِينَ أَخْرَ قُدْ حَضَى ابِ عِنْدِ دِهِ نَتُولِ وَجَاء القاضِينْدِ عِطَارُهُمْ وَسَلَمَ عَلَيْهِمْ نَتُمَ جَلَسَ وَالْوَبَى قَدِ الذي مِنْ عِنْدَ نَا قَدْ حَلَهُ مِنْ بَصْقُ وَعِي كَاخِل سَوَا وِيْلِدِيْمُ أَسْتَخْنَ جَهُ مُنْ يَصُوَاقَّبَالُدِّ دِينُوْلِ مَعَ حَسِ يَصَفُّ وَمُعَرِّدُ وَالْعَالِمِي وَقَالَ مَا هَذَ بِوَرُقُكُمْ فِي ٱلْمِينَاكُمْ أَمْ غَيْرِ هَلِهِ فَسَكَتَ دِنَ نَتُولِ لَمْ يُرُدُجُوا بَا فَاءَجَا بِهُ المَّاصِي آنَهُ هُوَ نُهُمَ قَالَ دِي نَسُولِ عِنْدِ العَاصِ أَنَا ٱمُرِّنَّكَ بِأَ نَ تَصْلِلْهُ إِنْ مُعَالِّى إِلَى سَلِينًا نِ عَنْ يَ وَقَالُ كَمَا فِي مُعْتَمَ 1176

تَأْمُونِي بِذَٰلِيطَ وَقَالَ لَهُ دِبَ نَسُوِّلُ مِنْ أَيِ الْوَقَسَرَ وَالْرَفِي وَأَنْتُ مَنْ اَعْطَى الْحَزِينَ ميونِ الى سلطا دُعِيداً مَدُووَلِكِ سُلَطَافِ عَلُوبِ وَأُنْتَ سُلْطًا نِ عَلُوبِ عَطَاكُ لَجَوْبِ عَمُوبٌ اَحَانُدِ اللَّهُ وَأَنْتُ مُسْتَا مُنْدُ وَفِي ذَلِكَ أَنَا وَإِنَّاكَ فَهِلْنَا صَلَعًا وَوُدٍ وَقُبِلْنَا لِسَلْطًا ذِسَالِمُ بِأَنَا سَنَحُونَ بِنِنَا وَبَعْنَدُ مِنْلاً مَا حُنَّا عِنْدِيسُلْطَانِ عَلُولِ إِنَّ فَقِلَ هُوَوَالْسُ ياقاض تُقدِيّ جَوْنِهُ وَيُوْمِ وَحَدَد كَ مِنْ عَيْرِعِلْمَ وَإِنامِا قَبِلْتُ بِذَلِكَ وَمَا أَكْتُ نَنْيَى أُوا جَابَهُ العَاصَ نُتُ يَا دِيَ نَسُولِ ٱلنَّمْدَ ٱوَكُمَنَّ فَهُلُ فِي هِدَ الهُوَجُزِيْرُةِ مَيُوْلِ إِلَيْ لُونِزِفُلِتِ كَيْقَ آمَنْتَ مُرَيْدُ عِنْكَ أَنْ يُرْسُلُكَ أَلَادِ حَمْرَبُ مِيْ غَيْرِفُكُوْ سِكَ مَشْتَرِنْ عِنْدَهُ لَمَا مُلَا مُنْ لَكَ فِي ذَلَدَ رَبَعْنَا عَ مِنْ خَلْفَكَ فِيْ عَمَانَ لِكَ الْمِنْ فَكُورً وَلَا فِي دِنَ نَسُوُّلِهِ فِي الخطوعًا لَ عَالَحْتُبُ نَشِيتَ إِنْ كَادِالمَا فِي هُوَالْذِنْ كَانِبُ

حُمْدالْكُطِكُ مَدُّى يُ وَلِا مُعْلَمُ وَلِيْ لَسْتُ فِيبُوا بَدُّ افْعَاضَ حَيْبِي پَصَوْجِيْنَيْنِ وَقَالَ ٱنْتَ تَإِدِيَ نُسُولِ فَكَا بُهِ مِنْكَ اللَّاكَ الْتَ تَعْطِي خَطِالَّذِي قُلْتُ ٱسْتُ والعَاضِي وَكُانِ العَاضِ مَا حَتِبِهِ لَمُالُو رَقَةٍ وَحْدَهُ وَأَنَا شَاحِدَ حَجِينَ قُلْتُ عِنْدُ الْعَاضِي أَنْ يَلْتُ لَهَ الْوَرَهُمْ إِلَى الْسُعُنْ ثَبْلِبُونِوْ وَأَنَا مُنِنَ يُصُوْحَاطِحُ وَ عَيْفَ الْأَنَ أَشْتَ تُنْكُنُ الْعَاضَ إِمَّا أَمَرُ فَكَ وَأَنَا مَاحِلْتُ وَرَفَّانِ إِلاَّ حَلْتُ وَرَقِي مِنْكَ ٱنْتَ يَا دِي نْنُولُ وَالْأَثَ قُدُّ غَيَرٌ تَ مَا اَمَرُتُ الْعَاضِيعُيُ وَأَنْتُ وَالِمَاهُ حَالَحُ وَمِنِيْر انتُحُمِّحُلِهَا وَاحِدُ وَلاَ بَدِ مِنْكَ أَنْكُنْتُ لِيْ صَلِيلُ طُوفَامُ مُنْ يَصُوِّوسَارَ إِلَى مُرْكِبُ إِلَى مُوكِبِ إِلَى عُدْ أَرْسَوَ الْوَرَقِيَةِ إِلَيْ دِيَ نُمُوْلِ وَقَالَلُمُ إِنِي ٱعْطَيْتُ لَحَ مُحَلِ قَلِيًّا وَاسْتِينَا وَرُبَعْنَا حَتَى يَرِنُو لَفُسَتُ مَا يَعْلُصُ لَفُسُكُ وَجِي مَا فِي غَابُرِالاً أَنْ تَسَيِّع بِمَا قَلْتَ ٱسْتَ وَالْعَاصِ مَا فِي جَبِلْتُمُ فِي وَبَرَقَعْمُ الَّذِي بَلْكُ ال

إلى الْعُنْ نَيْلُ بِرُبُوْ فِي عَطَيْمٌ جزين مُبُويِّ الى سلطان عَنْ الله إِنْ ٱلْرَدْ مُنْمِخَةً وَجَالاً وَجَالاً وَتَعْظِيْمَ وَعِنَا يَهُ وَمَلَوْنَوْنَ ٱلنَّمْ مُعَزَ زَعِنْدَ سلطان عَفْرَانْسِ ٱنْتَ وَلَعَاضِعَ هُ وَلَدِكْرُ سُلطَانَ عَلُونًا تَعَوِنُونَ عَزِيْنَ وَكَذِيْذً عندسلطا وَالمذاه م وَإِنَّ كَمِ هُمْ وَهُذَا لَكُونُ إِلَّا وَعِنَا بِهُ وَالنَّعَيْدِ عَلَى مَكُنِ مُلَّا كَمَاجًا وَهُذَالُورَقَدُ وَقُرُا أَهَا لَوَاضِهُمْ وَعَلَمُهُ دِي سُولِمَا قَالَ مَنْ يَصُوفَيْلُ دِي نَسُولُ بِمَاطَلَبُ مُنْ يَصُوفُوسًا مَعَداً بنأمَ الي مَرُّكَبُ مَنْ يَضُو وَعَهُ فَ أَنْ دِي نَسُول قَلْ فَهُ لِ فِي مَاطَاب وَعَا تُرْفِيْدُ فَنُورُ لَ مِنْ يَجْتُومُ وَكُهُ الْ بَلِي كَ وَلِهَ كِالْ بَيْتِ فِ يَ نَتُولِ وَتَعَلِيمُهُ وَسَأَلَهُ أَنْتَ فَبِلَّتُ مَا فِي الْوَرِقَةِ اللَّهِ ي أَنْ مَسَلْتُمُ الْمِحْرُنَيْل بُوْبِعُ فِي عَطَاكُم أَرْضِ مَبُوْرِ الْمِ وَالْ يَةِلِعَرُنْسِيًا وَقَالَ لَهُ دِيَ نُتُوْلِ نَعْمُ فَهِلْتَ وَفَعَلْتُ فَعَيْ ع بِذَلِكُ مُنِي بِصُوْقِ سَاسَ الْكِ مَرَّكِ إِلَى يَعْمُ مَالِيثُ قَدِجِ اللَّهِ

بِصُوالْ بَيْدِدِي نَسُولِ وَقَالَ الْأَنْ مَدَّا يُسْتُونُ بِينَا وَبِينَا وَبِينَا وكان ولا المعمالة عجم الدو وملعم للتوافق بورنائ صَ مَعْلِ برس بل وقي جي عيسى المماند وَمِنْ مَ فَالمَانَ いっかりょうだっちゃいあいいであるかられるとんさい دِي تُنُولِ والعَاضِ عُر وُعِنْدُ الْمُ لَذَ الْمُ لَدُ الْمُ لَدُ الْمُ لَدُ الْمُ لَدُ الْمُ لَدُ الْمُ لَدُ الكذبرة مَيُوبِ إلى وَلاَية العن صب والمربذ لل ورجع من بَصْوْلَلَ كَذُبُ وَمِضِي قَدْرِبُ بَعَدِ أَنَا مِ أَنْمُ جَاءُ مَنْ بَصُولَكِ بَيْنِ دِي سُولِ فِي طَلِيكُ لَمُكَاتَب فِي عَطَبًا لَكِرِينَ مَيْوِيلًا سلطا دا لْعَالْمُ عِنْ أَنْهُ قَامُ دِي مُسْقِلِ وَإَخَذَ فَعُطَا سِ لَ حَوَا نه وعطاة العاضي مُن والْمِدَادِ وَقَالَ ٱلنَّبْ الْخُط با وسُعَلَ إِنْ يَا قَافِي لَأَنْكَ وَكِيْلِ لِسُلْطَانِ عَلَمَ فِي فِي هَذِهِ مَنْ وَيَ وَأَنْتَ صَاحِبُهَا وَمُعْطِبْهَا لَهُ فَأَ بَنِّ القَاضَ وَقَالَهُ ٱلْتُسْلِهُ باد سعد لأنكور بن أنم قال من يصف كتر باد سعد ادرو

وَقَبِلَ ذَلَكُ وَيَ نُسُوِّ لِنُهُمَ اَخَذُا لِعَاضِيِّ مِ لَوْجِ وَكُنتَ اَنَ الْأَرْضِ مَيْغُرِيرٌ مِلْبِي لِسلطان عَنُوانَى قَرْتُعَطَاهُ دِيَ نَسُول لَهُ مُطْلِعًا مَعَ العَاضِ مَهُ عَبِيعِ الْكُرُ ادُمِنَ اصْلِمَ وُمِرْ رَضَعًا كُلِهُمْ بعَافَعَلُهُ ذِي نُسُوُّ لِوالعَاضِ عَمَ وَتَمُ النَّحِيَّا ﴿ وَعَطَادِنِ نَسُوْلِ الْخُطِ إِلَى مِنْ يَصَوْوَتُمَ الْأُمْسِ لَهُمَ قَالَمْنِي جِعُوبِأُن الْمَا عَنْدَا نْسَ يَعْدِيْكُمْ ٱلْفُ قَرْشِ لَكُمْ فِي كُلِ سَنَدِ فَمُرْحَالُهُ لَوَ هَا ٱلْعُ قَنْ مَنْ لَكُمْ فِي مُلَعِ اللَّهِ سَالِن دِي أَنْ وْلَغِيارِضْ وَ ولِنْ سَا فَرَدِي نَسُولِ أَوْعَاتَ فِي مَهُوامٌ فَعَالِلَّا وَلَا رِدِي وَل شيئ عِنْهَا وَإِنَ العَاصِ عَم يَسْنُونِ لَهُ مِنْ عِنْدِ لُطَانِ عِنْهِ الْ حَشَهُوعَ بِعَنَّى مِ كَايَلِيْقُ بِعِ مَثْمُ سَافَى مِنْ يَصُوْ إِلَى سَندَ ثَانِيدً جَاءَفِي مُنِقَ مِزْوَاسْتَعَامَ الْبَنِّينِ ثَنَ الغرنْصِيْصِ فِي مُيُوْبِرَفِي وَسَعَهُ الْبِلَدِ ذَا وُرْ تُوسِكُنُ فِيْدِمْتِنَ بَصُقِ إِنَّ أَنْ مَعَى مُنْعَ شَصْرَ لَمَا عَلِمُ مَّنْ يَصَوْوَعَمُ كَا يَا وَنَ هَنِهِ لِكُوْيِنَ مَيُوْيِرٌ فَكَرْعَظُ هُمُ أَهُ إِمْيُوْ يِمْ

يشلكان عيدات ووكبوساخات علوى كعامق بصوالكاجي عُن وَقَالَلَهُ أَبِر يُدُمِنكُ الْخَطِ الَّذِئُ فِيْهِ شُرُوطُ مَا عَطَالُوانُ ضِ مَيُوْتِهِ وَالنَّتَ فِي عِلْم بِذَلِكُ عُلِمًا وَقَا لَ لَهُ العَاضِمُ مُ حِيرًا تَ هَذِالْنُطِ عَانَ عِنْدُنَا وَلَكِنَّ حَرَقَتُ مِنْ نَادِ مَعْمُ دُخُوِّلِ عَنْكُرِدِي نَافِ بَلَدِنَا دُوْزِ وَتَحْسَبُوْمِنَا وَقَدَّحَسَ قَتَّعَيْهِ لْيُعْتِرُ الزيرِ كَانَ فِي بَلَدِ كَ وُلِهِ وَعَلَيْقِي بَيْنٌ وَاحِدِ غَيْرُ بَيْتِي الَّذِيْ سَاكَنَهُ دِي نَّسُقُ لِ نُعُرَقًا لَ لَهُ حَينى يَضْفَ إِنْ كَانَ لَخُط الَّذِيْ عَانَ مَعْكُمُ فَأَرِيدُ وَتُلُا بِأَنْ تَعْتُبُ لِيْ خَطِعَةُ مِنَّا مَا كَانَ الَّذِي حَرَقَتُ نُمُ تَكُنُّتُ بِاءَ تَالْأَرْضُ مُنَّوْمِ قَنْ أَعْظِيُّكُمْ بلطان عبدالسر وولاه علوي وممنة خيئا بقعقا وإن حا تا فلأ سَيْنَ لِمَنْ خَلْفَهُمَا فِي آرْضِ مَيْق مِرْ لَا أَنْ حِيْنَدَيُّنِ فَلْ عَلَا تُ أَرْضِ مَيُوْرِ سَنَفُعَلُ مِهَا مَا نَسَنَاء ابِي أَبِي إِنْ هَا انْ أَرْ سِلْهَا إِلَى حِزُوْانِ الْمِسْلِطَانَ سَالِمُ وَاسْتُحَيِيْ بِبَيْنِ بِمَاكَتَبَ

فِيْدِ مِنْ دُلِكِ وَقَالُ العَاضِ وَكِيْفُ لِأَحْتُبُ ثَلَ كَنْظُ مِثْلُهُ وَقَدْ كان الْخُطِ المَذَكُور فَدْ حَنَدْتُ فَا فِي جَنْدِ وَاحِدِ عَرَابِ وَشِمَا تَانِيهِ مَعَنْقُ بُ عِنْطِ اللَّهُ نَجُدِيْزِوقًا لَهُرَى بِمُولًا بَالْسَ وَلِهَ لَجِنْ أَخْتُ إِنْ هَالْمَا فَكُمَا قُلْتُ لَكِ وَإِنَّ خَتَتِ وَأَسِّلُهُا الىسلطان سَالْمُ وَتُبْتَتُ يَكُمْ بِمَا قُلْتَ فَيَحُوْهُ ٱنْتَ الكي سلطان عذ إلى عَزِيرًا وَغَنَا يَهُ وَقَدُ رُ عَظِمُ الْتَ وَاقْلِلَادِ كُمَّا كَامُ الْبَنْسِ بْرَةُ الْفُرَنْجِينَا فِي ارْضَ مَيْؤُنَّهُ وفَبْلُ ذَلِكَ العَاضَى وَكُنَّبُسُ مِثْلُ مَا كَانَ يُعِيدُمْ وَيَصُوُّ وَطُوَ بِالْحِيَّابُ ثَمْ دَعَامُن بِصَوْرَهُ لِاسْمَدُ سَمِي سَيْرَكُم الاستعمال علمات ى قال شلطان لهار قان وَ اللَّهُ مَن عَي فَانِ أَوْلُ سَلْطَانِ تُولَى فِي بَلَهِ سُمُوْدُ وَأَ وَلَ مَنْ تَنَقَلَ الْعِزْقِ لَوْقِي إِلَيْ صُمُوْدُ وَقَدْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلْمَ اللَّهِ عَلْمَ اللَّهِ طِينَ حِزُوانِ كَا نَوْبِلاً دِصُرْ زُمُونِ وَتَنْهَا رَسِلْطَا يَ عَانَ

تَّعَرَبُ مَعَ سُلْطَانِ الْأَلِيْ حَانَ فِي ذُمُوْدِ وَحَانَ إِسْدَدُ سلطان أحمد وَظَنَرَهُ لِمُسْلَطَانِ مِي فَانِ وَتَوَكِّ سُلِّطَانِ مْي هَانِ جَدِهِ سَيْدِي مُن سَيْعَ مِن أَبِن سَيْعِ مِن شُمْ بَعْدُهُ نَسْلَطَانِ عَلَوْنٍ التعبيغ فتم سلطان عبدالتدابن سلطان علوي فتم وليو سلطان عبدالشرسلطان عَلَى ق صعير تشم سلطان سالح أغِي سلطان عملات فَنُمُ وَلَيْوِ سَلْمَا دُ عَبِدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ سالهنعُمُ فَدَعَى مُثِي يُصُوْهُ فِي الْمُكُورُ وَالْكُهُ فُرُيْلُ أَنَّ تَعْتَى مَعَ هَنِهِ الْمُزَكِّبُ مَعِمَّنِي بُرُ نَبِ وَلِلْ حِزُوانِ عِنْدِ لَطَا سَلِهُمَ عَلِيهِ لَيُطِالَانِ كَتَبَرُ العَاصَى عُمُرُواَنْتَ نَعُوْحُ مَعَاجِنًا حَيْ يُفْبَلُ عِطَاهُ مَامُ أَنْ يُدْخُلُ يَنَا فِي هَنِهِ الْخُطِوُهُ وَانْتُ يَحْنُبُ أَنَّ هَذَ مَا كُنَّهُ ثُلُقًا فِي ثُمُّ فَعُونًا لِنَا فَجِي وَانْ فَمَت بن لِدُ مَعًامِنا وَفَعِلَ كَلِهُ سَلْطَانِ سَالِمُ النَّكَ نَصُونَ مِيْنَتُهُنِ عِنْدِ نَا وَعِنْدِ سُلْطًا نِ عَنْرَنْهِينًا رَجْزُ جَلِيْرُ وَذُوتِعَظِعظِم

وَجَّلُادَ لِكَاسِيَهِ عَهِمُ الْمُمَالِحِزُوَانِ فِي الْمُؤَكِرِمَعُ مُسَى مُوثَيِّ اليسلطان سالم وكفؤة فؤا يتلك المجتّابة وعَطَا سلطان سالم وَفَنَّ مَا سَطَرَهُ فَيْهَا المَعَاضِ وَحَاقَالَ فَأَ بَيْ سَلَطَا لِ سَالَهِ فِي تَصْحِيْجُ إِمَّاكُتُ بُنُ الفاضي فَفَاضَ مُنِى بُوع بِي لَمَا رَأَى وَلَا سيعم اَسْتَعْهِ عِنْدِجِنْ بَرْ تَنِ ٱنْ يَعَنْنَجٌ وَحُويَتُحُونُ نَا صِعًا لِسُلْطَانِ سَاجٌ فِيَ قَبْوَلُ تَصِيْحُ مَا سَطَرَهُ العَاضِ وفَبِلَ حَنِي بَرْ قَيْ وَعَطَالِسَ بِيعِيهُ صُلُالِ لَلْتُدِّاكِمَا عِنْمَ قَامِ مِيرً وَيَارُ الْيُ حَبَّا مُ الذِّي حَانُوا فِي أَرْضِ هِزْ وَإِن وَطَلَّبَ عِنْدَهُمْ عَوْنًا وَمُسَاعِدَ الدُّفِي نَصِيْدَ لِسُلْطَادِسَالِ شُمَ تُوَافِقُوا حَبَارًا صَلِحِزُوا ﴿ فِمَا ذُكُنَ سَيَعُهُ عَلَيْهِمَ في نَعِيْدَةِ سُلُطاً ذِسامُ وَقَامُوْا بَمِيْعِيةً مَّرِعَ سَيَرَكُنَ الْسِلْطَا اللَّاوِر وَتُوجَعُوا (لَيْدِوتَنَا حَعُقُ عَايَرٍ نَفِعُهُ وَيُرِي لَهُ مَا يَجِبُ الْأَ نْسَانَ وَقَبِّلَ ذَٰكِدُ سَلْطًا نُوسًا لِمْ فِي تَصِّيِيْ الْخُطَالِقَاصَ بِمُحْكِكَا فَالْ

كتب بيبع بأث مافي هنوالورقة تابتا وهيزأت الْأَدُّهُ مَيُّقَةِ إِذُ مَاتُ سِلطان عَبِدَة وَوَلِمَ عَلَوَى فَقَلُ سَجَعُ الْأَرْضُ مَهُوْيِةً إِلَي اَهْلِهَا فَلَا عَلَيْنَا شَيْئُ فِي الْأَرْضُ مِيوْمِ حَنِ اسْتَنْعَلَغَصْعًا وَتَمْ ذَلِكَ ثَمْرُ زَحْعَ الْمُؤْكَبُ إِلَى مَيْوْ بِرْمَعُ كَبِيرٍ عُمَى وَمْنِي بُو يَى وَعَطَا هُمَا مِنْ يَصُقُ الْخُطِ وَهَذَا مَاصَا رَوْمَا جَنَ يُ وَأَنَّمُ مِنْ جَنَابِ العَاصِحِ عَرُوسِ بِمَاكُنُ وَهَا اسْتَحَدُّهُ وَا صُاعِنْدُ البِرْحَالِ الْفُرنُونِينِ السَّحِي الْمُرْصَالِ الْفُرنُونِينِ السَّحِي الْمُرْسَلِينَ بعُثُ ذَلْكُ سَافَرَمْتِي بَصُوْلِ فِي وَلَا يَوَالْعَى نُويْصِ إِلَى سِلِيات لُوسِ شَلْبُ وَعُرَفَهُ صُلَمًا فَعَلَهُ وَعُنَ فَهُ الْأَصْلِكِينَ نبرة مَيُونِ مِنْ أَصُنُو لِهَا وَمَنْ صَاحِبُهَا مِنْ آصْلِهَا فَأَمَاعُلُمُ كُلِله سلطاد لويز ذلب حَرِع كَنْسِهِ مَا عَجَبُهُ فِي عَطَا يُعِ دِدَا نُسُولِ الْجُزِيْرَةِ حَيْقٌ بِرُ وَهُوكَا هُوَاصُّلُهُ وَرَعَىٰ سِلْطًا لوبين ولميت ترجُلُجَلِيْلُ الْعَنْ برعِنْدَهُ حَالَا الشَّهُ تَسْتَعَيْضِ

مراعَى وَقَالَ لَهُ إِنْ أَرْسِلْتُ وَإِلَى الْجُرَيْنِ المنكِ إِلَى الْمُنا في عَنْ جَاعَته عَلَى وَتَعَدَّ الْمُعْ عِنْ كُ وَتَقَّوْ لَهُمْ أق الطائاه إو في لت سكم عَلَيْكُمُ أَجُولُ السَّلَامِ وَانَهُ فَلَ أرْسَلْنُ إِلَيْكُم فِي شَانِ الْجَزِيرِجَ مَيُوْنِ اللَّهِ قَلْ عَطَاهُ دِي سْولِ إِيَاحًا وَهِي جَزِيْرِيْكُمْ مِنْ زَمَانِ مِنْ أَجِد الْ لَمْ وَأَبِا بُعَمْ وَأَنهُ سلطان لُوسُ ... مَا رَضِي بِذَلْكُ وَعَاجِهِ فِي لْكُمْلِ سِلطَانَ عَفْلَ نَّسَاكُمْ يَكْبِتْ مَ تُوبِ فَنِهِ بَعِيرِ اوْتُوبُ فِيهُ عِلَةً ٱنَهُ يَلْبِسُ نُوْبًا بَيْضًاءَ صَافِيًا لاَ تَعْمِيرُ وَلَا عِلْهِ أَمْ يَأْ خُلُ أَرْضًا بِقُورِ إِلَّ يُقْلِ يُهِ مَالِحُهُ الْوَكُمُ وَيُطْرُحُ لَهُ بِأَنَ يَسْتُ تَكُنْ ظِلِهِ وَيَسْتَبْرِدَ لَنْسُهُ وَالْأَنْ قَدْ أَصْلَانَ الَيْكُمْ يَدِيْ يَنْ عِنْدَكُمْ عَاجَةً عِنْدَكُمْ إِنْ رَضِيمٌ بِأَنْ يَعْطِيبُمْ جَزِيْرِ يَكُمُ مُيُقْ مِنْ هُذْ يَالُّكُمُ إِلَيْهِ وَاسْتِشَارَ القَاضِ جَاعِنْه فِيْ ذَلِكُ واسْتِهَا بُوْاكُلِهِمْ وَقَالُوْ لِلْقَاضِي بِأَ نَنَا عَلَا وُهِنَ

المكاجرين صغير كحيب بربر فركونيشوان قدر ضنا لكزفيكل عَاسَ اللَّهُ فِي فَوْ دِكَ وَمِنْ يَصَا بِمِعِنْكَ الَّذِي يَكُونَ مَنَا فِعَ عِنْكُ نَا وَبِنْ أَمِن يَتِنَامِنَ بَعْدِ مَا قَا فَعُلْ أَعَنُ مَل خِينَ فغَرِثَ المعاض بِمَا قَالَ بَعَا عَبْهِ ٱصْلِ مُنْقُدِرٌ ثُمُ عَلَى قَاضِ مُعَدُ ابْنَ أَحْدِ وَهُوَحَانَ عَتْنُ يُرِيْتِ فِيْ هَذِهِ زَمَانِ فَعُومَحَلَمَا نِ لِيعَلَىٰ الْمُصْرَبَيْلِمُنِورَعَي مَا قَالَ جَنَاعَنِهِ أَهُلْ مَيُوْبِهُ بِا أَنْهُمْ قَدْ مُضُوِّافِي عَطَا يَهِ العَاضِيْمُ الْحُزَيْنَ مَيْوْمِرُ الْحُولَايَةِ سلِّكَانُ عَنْرَانَى مَطَّاقًا وَهُوَحُلِّظًا فِعَنْمَ انْسَانًا وَالْمُؤَمِّدُ لَظًا فِعَنْمَ انْسَانُ يَنْظُيْ النِهِ مِعَيْنَ سَنْفَقَةً وَيُرْحَنْهُمْ مَا دَامُوْحَيَاتِهِ وَحَيَانُ رِبَا بِهِمْ إِلَى بُومُ يَنْفَخُ فِي الصُّورِنَمُ قَامُوجَيْعُمُ وَآمَوُوْ الْعَافِي كُنْ بِأَنْ يَكُتْبُ لَخُطِ مِنْ عَظِيَا هُمُ أَرْضَ مَيُوْهِ إِلَي وُلاَ يَهِ عَفْرٌ نُسَى مَعَ يرضًا بِيهِ المَتَاخِ عَمَ لَهُمُ عَلَيْهُ مُعَهُدِ أَنْ أَحْمَدِ لِحُمَنْكُ مِنْ مُلْ عِلْ مَا قَالَ آصْلِ مَنْ فَعُا الَّذِي

بينضم مع العاض عمر وقد صار سُورا تُهُم مع العاض منوا فِعِينَ فَعَيْرَجُ ذَلِدُ لِكُمُنْدُمْتُ رَاعِ وَمَرْحَبًا بِهِمْ ثُمْ قَالُهِ مِنْ مُرَعِينَ أَنَّهُ يَمِرِيدُ أَنَّ يَمْنَى مَعَانِ سَمَى نِرِدَ حَانِ حَيِسًد جَانِب هذه الْمِهَان مَعْوَا الدِّنَ عَرِجِ مِنْ فُوفُ الجِبلُ وَ يَنْزِلُكُ مِنَاحِلِ الْبَعْرِوَ آسُلُ دَانٌ يَنْظُنُ هَا وَإِذَا رَجِعَتْ هَنَاكَ نَعْطِئُكُمْ ٱلْفُحَّنُ شَ فَنْحُ وَمَرْحَبَا بِكُمْ بِقُبُولِمَ هِن الْلُقًا لِ وَحَوْجَ فِي الْبِيتِ الَّذِنِّ سَاكِنَهُ الْعَاضِ عُرُوهِي مَسَالًا سنوي كفم الْكلام وجَتْمَع اهْلِمَيْفَة فِيها وَمِار اليَّبِ الَّذِيْ كَانَ سَاكِنَهُ مَعَ جَمَا عَتِهِ الْعُرَا نُصِيْصِ مَنْتُقُ يَعِنِي طَبِبَ وَعَيْرِهُمْ أَمْرُ إِلَّنْ يَغْمَ إِنَّ يَغْمَ إِنَّ مُتَوَيِّهِ وَهِي فَسْ سَهُ فَعَرُ شَهُ الْغَابِشَ وَلَمَا حَرَجَ مِنْ بَيْتَهُ وَأَسَادَ مَرَكُوْبِ فَصَارِطِهُ عَلَمُغْرُوْبُ لُمُ حَاءَرُ بَاعَهُ وَحَلَوْهُ إِلَىٰ بَيْتَهُ وَالْ سَلَوً الْخُكُرُ إِنَّ العَّاحِ، إِ أَنْ صَاحِبَكُ مَصْرُوعُ فَحَرَهُ الْقَاحِي

إِلَيْهِ دُوَجَلُ مُؤْخُوفُ عُوْفَ الْخُنْدُ وْلا وَحَادَ فِي دُلِكُ لْكَالِصِنْ أَوْلِ صَاعَةِ نَنْ يَنِد نَمْ أَكِيبُ الْخَيْرُالْ بَلْبِ 5.0 ﴿ فِا مُسَلِّوً الْمَاشُو وَحَانَ ذُلِدُ يَعْمُ الْجُعْمَ وَكَانَ هُو فَيْ تَلْلُا الحاكات إلى صَاح يَوْمُ لَتَبْتِ إِذَا حَانَ فِي سَاعَةِ الْخَاصَةِ مَاتُ الْكُونُ مُنْ مُنْ مُعِي فِي بَلِدِ شِيْغُوّ بِهُ وَحَمَلنا هُ الْي ذَلا الْمَا شُووَالَيْ آنَ وَصَلْنَا إِلَى بَلَدِ دَوْنِ وَدُفِنَ فِسِيْهِ * وَالْمَا شُووَالَيْ آنَ وَصَلْنَا إِلَى بَلَدِ دَوْنِ وَدُفِنَ فِسِيْهِ * المُنْعُلُ ذُلِكَ السَّغُلُفُ رَجُلُ كَانَ السَّمُهُ مَنْ رَبُولًا وَتُمُذَلُدُالْأُمِّرِلِغُطَالَّذِنِ عَكَانَ بُرِيْدُ هَا سَلْطَالَ وَفَلِي وَمَا كُتُكَ الْمُ الْوَيْزِ فَلِي قَنْ خَرَجُهُ جَيْعِ عَيْمَ ا ءُ عَغَمُلُ نَسْبَ فِي عِزِهِ وَاسْتُولِي هَنِهِ السَّلْطَانِ لُومِرَ لَيُلِيثُقُ سُلْطًانِ مَلَكَ أَرْضُ الْعَرَانْجِيْصِ إِلَى الْأَتَ وَإِنَا الِعَاجَبِ عُرَى مَا حَدَ سَأَكْنِي اِنْتَى أَ فِي شَادِ هَذِهِ كَاذِيلُوا مَيُوْاِرُوا نَاسَاجِتَامَا أَفُولَ بِنَيْنَى وَأَنَاسَامِعًا أَقُوالاً كَنْبِرَاعِيْد (C)

النَّاسِ مِنْ احْلِهِنْ وَالِ وَلَيْسَ فَوْمَقَالَا بِهِمْ عَبُرُ ﴾ الْأَنَ عَلَى مَا حَانَ بَعْسِي فِي هِذَهِ الْكُذِيرَةُ مَيْقُ مِنْ فِي لِلْكَ الْأَ مَانِ دَ عندسلطان عبدالله سُلطانِ حِنْ وَانِ حَادَ بَرْ يُ قَدَا فِي أَنَا العَاضِ عِم وَعَارِفًا بِمَا كَانَ تَجْنِينٌ اللَّهُ اَسْتَعَلَعُهُ مُثِنَّ لَبُرُ بِالكُمُنَّلُ بَعْدَ مَثِن تِبُوّانُمُ شَعَّلُهُ مَثِن يَصُو الْحَمِينُدُ مَرُعٌ ثَانِينَ اللَّهُ مُثَمِّنَ عَلَفَهُ مُثِن لِفَيَ المُحَمِنْدَ بَعْدَمُن بَصُوا نُمَ سَتَخَلَفَ مُنْ بُوفِيشِ الحكند تُرَاسْتَعُلَفَ مِسْ فِيمَ الكَنْدَ شَرَاسْعُلَف مُسْ مُويِلِ لَكِنَدُ ثُمُ ٱسْتَخْلُفُدُ مُنِّنَ كَبْرِي نِي شَمِعْظُلُفُ الْكُرْ نَيْلُ حَاكِمُ الْكِبِيرِ فِيَيْوْتِمِى فِي حَدِينْ إلِبِتِ مُسَارُ الذَبِ عَاءُ وَالْحَامُ الْحَاءُ وَالْحَامُ الْحَرَامِرِ الأرْبِع مِنْ زَمَانِ ٱجْدَادِنَا إِلَى زَمَنِ ٱبَا يُنَا إِلَى زَمَا نُنَاوَمِنْ ٱسْبَابِعَالَمَاصَا رَطُوْلَ الزَّمَانِ مِنْ اَوْلاَ دِسلطان مِحَدَا بُوْلِظاً

عِيْسَى أَبِن مَحْدَلُمَامَانَ شَلْطَا ذِي مُعْدِفِ أَرُضِ الْجِنُوانِ و بَعِيُّ أُولًا لِهِ فِي هِنْ وَانِ وَأُولًا لِهِ فِي مَنْقُ ﴿ كَانَ سِلطَانَ عِيْسَ أَبِن مُحْدَدِ مَنْ بَسَنِي الْمُسْتِعِد فِي بَلَدِ نِسْعُوْدِ بِلَمَا نُولِيْ فِي أَرْضَ مَنْقَ يَرْمَا مُرْجِي أَخِيْدِ فِي حِنْ وَالِحَيَّ صَارَفِتَ مَا مُنْظَى وُدَعَى أَحْبُهِ فِي أَدُّضِ مِنْ وَإِنْ الْجُوْسِ مَيْوَيَدُلُهُ وَأَنِي ذَلِكَ سَلْطَانَ عَيْسَى وَقَالَ أَنَ الجزيرَ فَيُعْرِيرُ مَا عَانَ ملِكَ لَا يُونَا بَلْ هِي حَانَدُ فِي مِلِكِ الْأَصِيِّ أَنَّا سِلْطًا عِبْسَى في صوبة و قَدْ جَاءَ أَبِيْنِ أُورَ حِرْ أَحِيْ وَوَلَدُ نِي وَكِيْفَ يَكُنْ نَ لِيَاكُمُ لَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللّل ذَعَى ذَٰ لِكُ سُلُطَانِ عِيسَى عِنْدُ اَخِيْدِ الْهِنْ قَانِ تَتَصَا كَدُوّ بَيْنَهُمَا وُعَانَ حَالاً بِهِمَا وَلِحِدٌ وَيُسْتَعْمِلاً فِ بَيْنَ الْجُزِبْرِ تَأْيِنُ عُلُ وَاحِدُ مِنْهُمَا يَمْسَى إِلَيْ صَاحِبِهِ هَكُذَ إِلَى أَنْ تَنْهُ فَاوَحُانَ اَوْلاًدِ صِمَا هَكُذَ مِثْلِمَا حَانَ ابْعُا هُمَا إِلَىٰ آنَّ صَلَىٰ فِي هِنْ كَانِ تَوْلَى سُلْطَا ذِ كَانَ إِسْمُهُ النِّيخِ سَالُم ابْنُ لُطَان

أحن وهومن ذرية سلطان محلاب سلطان حس حرج مَنْ أَرْضِ الشهر ازدي وعان في صور تولي سلطان على إن سلطان عي وَهُون دريته سلطان عيسى ابن عد قرالة جَبِهِ الْعَاضِيمَ لَمَا يُولَى لَلْطَانَ عَلَى قَدْ أَرْ وَالْعَابِرِ وَالْوَرِقَةَ , مِنْ النَّحْ سَالُمُ وَقَالَ إِنِيَّ أُرِيْنُ مِنْكُ يَأْخِي بِالْ تَصْطَى الجزيرة مَيْوَيرُ الْفُنْ سَلْظا مَا وَانْتَ كُلُونَ عَلَيْتِي بَقِي مَوْنَيْ فَالْجَا لِمُ ذَلِد سُلْطَانَ عَلِيْ وَأَناكُذُ لِكَ أَيِيدُ مَك بِأَنْ تَعْطَى جَنِيْنَ عَ هِنْ وَإِنِ ٱلْوَّنُ سَلَطًا كَا وَٱنْتَ ثَلَقَ نَ حُلِيْفَتِي مِنْ بَعْدِي فَعَاضِ النَّيْزِسُ الم وَقَامُ وَقَلَ مَنْ حَرْبُ الَيْ مَنْ وَكَانَ هَلَدُ إِلَىٰ أَنْ تُوفِي سلطاد على وتول المنه كانت أشمه اسلطانة عيشة بن سلطان عم إلى أن مَا تَ عَيْثُمَ وَتُولَ بِنْنَهَا تُعَيِّ مُنَوُرِثِ مِي فالنِ وَهُوَيُ فَانِ كَانَ مَ جَلِ مِنْ هِنْ وَوَانِ وَجَارِ فِي مُونَ

وتروج بنت سنطاد عيشى وولا معها منولكامات سطانه مَنَى الْحِيهُ وَلَيْ سَلَطَانَ بِكَيْراً خِيسَلَطَانَ عَلِي الْأُولِ أَبْنُ سَلْطَادِ عُمْ وَهُوا بُوْا مُ الْقَاحِ عُمَ لَمَا عَلَا تُولِي الْمَا سَالِمُ وَهُو وَالِنُ سَلِطَا نَهُ مَنُو الْمُذَافِيرِ وَفِي هَا يُرَوَانِ مَا تَ الشيخ سالم ابن سلطان أحَدِ وَتُولُ سلطان بَنَ كَبُسب أبن النبيخ فِي هِنْ وَالِن أَنَّمُ قَامُ حَنْ بِدُمِنْ هِنْ وَإِنِ الْيُ مُيُوْمِة وَجَاءُ وَاحْتَى مُورَلُوا فِي جَزِيْرٌ مِنُوسٌ وَسَعَى وَتَرْ سَتَ عَرَبُ وَمْنَ جِ أَهُ لِهِ يُولِي مَعَانِ وَسُطَ الحزير أَمْرُونَ تُسكي مَنْدُ إِن وَتَسْكَى فِيهَا نُمُ خَرِجُ حُرُبُ الْهِنُ واب اليحيث مَا ذُكِي نَاوَالنَّهُمُ اَصَّلِهُ وَاهْ إِحِزُوانَ بِقِتَالِ وَتُقَا تِلُوا نُم ظَنَى قِل صَوْرُوان وَارْعَجِي مَ أُصَّا مِيُوْتِم نَهُم هُرَبَ أَصْلِهِ زُوَانِ وَٱلْخَعَلَمُ أَصْلِ مَيُوْتِمَ خَلَّعُهُمْ وَيُعَانِلُوْانَهُمْ مِثْلُ الذِّيَا الْكِيا الْكِيابِ الْعَيْسُعُوْدِ وَالْحَثْنَا يُعْمَ \$17

وُرِكْبُوا الْي خُمُنا بَهُمْ وَقِدْمَا تُوْسَىٰ اللهُ مَا لَوْسَىٰ اللهُ مَا لَهُمَ لِللهُ مَا لَهُمَ صُرْقِعِشًا يُعْفَيُمُ فَكُمَا لَوْ سِتُون اصْ الْحَبَادِ وَيَ صَالِينَ وَلَكُلُامٌ كَنِيرٌ مَ فَلَا تَعْمِي عَدْدُ وَسَافِرِ وَاللَّيْ هِ وَلِدِهِ قَنْ كَانَ فِي هَنَّ وَانِ وَمَنْقُ مَا مَا وَلَا عَيَّ مَنْ يَسْنَى عُنْدَالْهُ حُرِّى رَعِي مَيْوْدِ مَا سَانَ يَمْسَيّ اليَّهِ وَان وَرَعِي مِ طِنِ عَانَ هَكُذَا ثُمُ تُشَاوَدُوا شُرِسَاف سلطان بِي كُوبُ نَفْسَهُ إِلَى بُوكِينَ وَإِلَى لاطِينَ بِتِ مَسَاسَ وَوَ الْسَاطَا بت مسارً بنك زُعَانُ وَاحِدُ إِسْمُهُ سَاسِن وَنَا فِي إِسْرِهِ بسبميار لأز ويشار شلطان بَنَ كُوْرُ الْمُدُالِي بِنْدُ وَ عَمَى فَمُ أَمْوَا لا وَعَطاهُما عَدُ لَنَهْ رِذً مِنْ إِنْ مُسَارَهُ وكا وفي مَيْوْية و تَعُوب إلى بلد بَمَا لَمْ حَرْدُ كِبرَ وَللس تُ بَلَبِ بَمَا مِّرُ وَطَا رَبِحُلَ مَنْ حَانَ فِيْهَا وَبَعْضُهُ ﴿ احْدُولُهُمْ اَسِيِّرِ اوَسَافَهُ **وَا وَعَ**انَ نَكِلُ الْعِيرَةِ بَبِينَا كَانُ ^{11 ال}نَّنَ

نُعْمَ سَا فَمُ وَالِلِّي بُوِّكُينَ وَكَانَ ذَيكِ سنة الأربعاء واذكار سنة الخب شُهَا ، قَاكَيْبِرَةً وَيْسَ بُوَّا فَ سِنْفُونِ وَعَي بُوَّا أَيَّا مَا عَيْرُهُ وَعَانَ فِي شَعُونِ تَوَلَّى سُلْطًا نِ بَنَ كُوْ بُ أَيْضًا وَهُوَمَنْ بَنَاتِ أَوْلَادِهِ سِلطًا نَعَمَ أَن لَطَانَ عَلَي فِيهُو ت وينعُسَى دُ بِتِ مُسَادِكَ بِلَدِ سِغُوْبِدُوفِلْ كَانَ الْعِينَ المانة وَاخَذَ مَا شَ كَنْيُرَة وَقَتْلُو لَلْهَانِ بِنَافُدِ وَعَاتَ نُهُمْ تَوَلَى فِيْ مَنُونَ مِسلطانا بَالِمُ أَنْ سلطانا بَكُرْأِن سُلْطَانِ كُرُرُوكَانَ هُوَاجِئَ أُمُّ العَاضِيْحُرُوكَانَ هُواَقَلُ سُلْطَان تَوَلِي فِي بَكِدِ كَاوْدِ بَعْدُ إِنْكِسَارِ بَكِدِ شِغَةٌ بِم فَنَنَيْ صُوّرِ الْبَلْدِ وَكَانَ الْبِيتِ مَمَا سَكَ لاَ يَنْعَطِعَ فِي كُلسَ الم مُنْوِد نُهُم سَافَى سُلطَانِ سَالمُ إِلَى بُوكِينِ وَالْيَ سَلَاطِينَ بُوكِينُ وَعَطَاهُمْ أَمْوَالاً جَزِيلاً نُم أَعَظاهُ عَسْكَمِنْ بِتِ مُسَادَكَ وَسَافَعِ سُلْطَانِ سَالِمَ مَعَهُمُ إِلَيْ هِنْ وَانِ وَيَحْرَ

مَعَيْمُ حَتَى انْكَسرَةٌ بَلَدِ ذُمُونِ وَكَانَ بَلَدِ عِرْسَلَاطِبْنُهُمْ مِنْ ذَعَانِ وَالْمُنْوَا نَاسُ كَنْهُ وَ وَكَانَ تِلْكَ الْأَزْمِنَهُ مَا كَا نَوْ اللَّابُو مَا يَمُلَكُ بِدَمْمَا رَبُّ وَكَانُوا وَلَا يَرْتِهِمْ عَنْد هُمْ رُنُم رَجِعُوا إِبِ مُسَادَكُ إِلَى بَكِينٍ وَالْيِ سِن الْمَانِيدِ جَا وَوْا فِيهِنْ وَانِ وَيَحْرَبُوا حَيَّ ٱلْكُسُرُوا بَلْهِ فَي صَرُّ وانتَّمَى بكدوان مُقَابِلَهِ مُسْمُوِّدُ وَكَانُوْ الصَّلِهِ فَنُ وَادِينِهَاصِهِ نَ مَعَ أَخُلُونُ مِنْ بَيْنَهُمَا فَلَمَا مِلْ وَ أَصْلِهِمْ وَانِ الْمُمْ لَمُ يَقْدِرُ وَابِأَنْ بَيَارِ بُوْامَعُ اصْلِمَيُوْدَ وَاصْطَلِمُوَّا صَلَّا وَلَمْ يَجْسَيُ حَنْ بُعُدُ صَلَّحِهِمَا أَبُدا وَحَا نُوَّا بِتَ مَسَا ص ك يجِيقُون كرسنة ولا يَعْناجُوْن الْمِنْ الْخُدْدِ نصُرْفعلم الْحَرِّ وَسَارَ وَالِيَ بَوَصَ إِم ضَم يَبامِنَ زِيْونار مَتَان تُسَمَّيُ كِلُوحَ كَانْوًا هَلَدُ إِلَيْ زُمَن مُرَامُ سَلِطا فِ بَلَكَ بُوَّا لَمُا دَخُلِ الْحُرْبُ مَعَهُمْ بِتِ مُسَارً كِ وَاحْلُ أَرْضَهُمْ

وَبِلاَ دُحْمُ أَنْقُطَعُ بَاءً سَهُمْ الْيَجَزِيْرِهِ وَالْأَرْبَعِ وَمَا بَقِي اَخَدَ مِنْ هَنِهِ الْمُوَالِينَ إِلَّا كَخَلُوْهَا وَحَلِيقِ مَعْضَمْ وَفِي قَمْسِ أ نْكَسَرُوْ إِللَّهِ تَابِقُ آحْدُهَا شَمَى يِحَوْدِ وَقَانِيِّهَا تَمِي سَاوِنِ وَفِي مُوَالِمَا بَقِي وَاحِدُ فِي جَرِيْرِ بَهِمْ إِلاَ وَقَرْهَا جَرُ وْلَكُلُّومُ الْيُجَوْيُنُ وَوْوَانِ مِمَالاً وَيَدُوانِهِمْ مَنَ ٱنْقَطَعَ بِي مِنَارَكَ لَمُ مِنْ جَعُوّا الْهُ جَزِيْرَ يَهِم وَ تَعْلَنُونِيهُ الْحِيَانُ دَمَ لَوْسُلْطَانِ بِلَا بَوْالْحَانُ نُ دُفق وتخارب مع بت مُسَادَى وَاخْذارُهُم وَبلا دُهُمْ نَعْرَجَاءُ بِعْدُ خَسْمَهُمْ بِتِ مَيْنَا دُكُ إِلَى سُلِطَانِ التَعَادَ فَ وَهُوكَانَ مَنْ تُولَى فِي أَرْضَ سَكَلًا فَ لِلَا دِيَ نَسُوْلِ وَجَاءَ دُمُلَهِ عِنْدَهُ وَنَزَلَ وَعِنْنَ سَيْنَ الف سُودَ ا مَاظَافِي سِلطان دِي نُتُوِّلِ اَنْ يُخَالِفه وَلِلاَ حَسَّ بُ مَعَهُ وَطَاعَهُ طَاعَةً لَمَا دَخُلُ فِي طَاعَتُهُ ٱخْلُفْ اللهِ

بِمُرَوَةٍ وَحُسْمُهُ هُ وَعَطَالَهُ أَمْوَالاَّجَزِيَّالُ وَمَنْ لَهُ بَيْتًا عَجِمْنِا وَأَعْطَاهُ حَبِيْكَ مَكَانَهُ وَدَرَجَةٌ جَمِيْلُمْ وَيَالِي كَمَلَه سُلِّطا دُبَلًا بُوَا إِنِّي بَلَيهِ بِمِبْرُولَمْ يَكَوُّمُ إِللَّا وُفَرَّمَا تَاللًا سَنَةِ النَّرِيُ جَايِ فِي بُلْدَادِ سِكِلافَ وَكَانَ لَمَ اللَّهِ لَتَ مَلَتُ وُلَابِهُ سَكِلُهُ فَ وَأَنْ لَ ثُرُجُوَّ إِلَى بِمِبْرِ أَسْتَخْلَفَ حَلَدَ مِيْ بَمَاعَتِه فِرَامِهُا مِنْهُ شَمِي دِيَ مِعَلَى عَالَ وَحَدَدُقَ يك مجَعَفا وَيسَافِهِ هُولَما سَالَ دَمَله وَتُر وَ ذَلْفَ دِي مِسْد صاريسَكَا فَ وَدِيَ نَتْحَقُّ لِهُ مُسْتَوِيَّ بِنَا وِئُرُوًّ أَذْ بُولِي وْنَ بِأَنْ مَرْعَارَ يُقِنْ مَعَ الْوَكْنِلِ وَمُلْمَ اللَّهُ خُلْفَهُ فِي مَعِيهُ كاشتويادي نشغل ووزرائه سكله ف وقاءه الحزب مَعُودِ يَ مَنِنًا كُنِي مُعِنْعًا لَمُ طَنِي دِنِ مُنِتَدَ وَهُر بُدِنِ سُنول والوذي المُعلل مَعَانِ يُسمَى قَافَ تُوْبِ نُمُ أَدْبَ عَهُمْ عَبُلَهُ بُوّا وَيَارَبُ مَعْهُمُ حَيَّ ظَعْرِ عَبُلَاهِ ا وَهُرِبُ

دِيْ نَسُوْلُ مَعْ حَنِيزُ عُسَاكِرِهِ سَحَلَهُ فَ حَيْ وَصَلُوْ الْلِلْخِ بْرِعْ منوبة وتتكن وكان مع العافي عمر واختف يختمة وعرف وقد كاد وي منتد لهامان دم كورن بليو يبير تول دي ن فَلْ وَهِ حَانَتُ ذُوْجِهِ ذُمْ لُو وَكَفَلْعِزِ ذُوْجُهَا وَتُولِي قات وتفاعًل ونِسُاء ومُلَه عَلَيم اللَّذِين كَا نُوامَعُ دُم لَهِ فِيْ بِمِيرُ وَحَسْمُوهَا لَمْ عَانَتْ يُرِيدُ بِادَى يُرْ إِعَيْدُوفِفَتُلُ دِيْ منتدفي بلدمجنفا وادة دِيُ مَنتُ مِنْ أَطْرَافِ سَلَاطِينَ عَبِلْ بِوُ الرحاد مَا مَنَ فِي يَمَارِكُمْ لَوْ جَمَاعُمْ كُنتُر وَ وَعَلَمْ آن دي ق قُلُ يَونِي انْ مُوسَلَعَتُ مُواكَ مَعِنْ عَا لِيَعْتَوْدِ بِهِ مَا فسيع بما الله وأرسكه خبى وخبى و لما علم ولا دي مندل سُر الم ولا وتناول المسير بن جاعا دارسه دريه حله مع هاعته قلى مينه نفى وعيده وماله المالجوس مؤل وعان وتعلى دلالجوس مجالت لمطان 1334.

عبدلة أبؤ يحترابن سُلطان والمرجوم اَخِيْدِ الَّذِنْ مَانَ فِيجَزِنْرَةٍ مُويْسِى مُسْمَى لَهُ سُلُطَانِ عَلَوْنِ وَأَنْ سِلطَانَ عِبِلاتِ لَمَا وَصُراً دِي مُنتك فِي الجزين هِرْكَانِ مَا يَلْعًا هُ كَانَ سَلْطَا وَعِيدًا تَحَاسُ بَعَعَ سَلَطَانِ مُوَالِ وَكَانَ سَلَطَانِ مُوالِ إِسْمُهُ سِنِيْدِ تعظفا بروكما وصَلَ دِي مَنتُنكَ فِي حِزُوانِ مَن كُهُ وَزِيْوْلِسَلْطَانِ عِيدُاللَّهُ تُسْتَمَا لَوُلْ بِرُلُهِيرٌ وَهُو اَجِنِ اَبُوْسَيَدِيُّمُ أَبِن مِدْحَنِ اَبُوْ وَاحِدِ وَنُوٰ لَهُ تُمْمَا عِهِسَلُ الْخَبِرِ إِلَيْمُوالِ عِثْدِسِ لَمِطَانَ عِيدَادَهُ وَعُرَفَهُ بِعُصُولِهِ دِيَ مَنِتُكُ إِلَىٰ أَرْضِ هِزُوانِ وَمَرْ وَلِهُ نُمُ لَمَا بَلَعْ سلطان عبدالتروُصُولِه دِيَ مَنتُك لَمْرِن لَنشنهُ وَأَرْسِلَهُ خَبِن وَ إَصْرَهُ مِا أَنْ يَلْمَعَهُ إِلَيَّ أَرْضِ مُوَالِ وَيُسَاعِدُوْهُ الْحِلِيْسُ مُعَ سَلْطَانِ مُوَالِ وَلِمَا بِلَعِ لَخَبَرُ إِلَىٰ دِي مَنِثَكُ مَا فَصَ بِأَ مُوسِلِظُهُ عبدالله وكظاع بماأمَرَةُ سَارَ نَعْسَهُ وَمَنْ عَنْكُمْ إِلَيْ مُوَالِ وَيَلْهُ حِفَدُ وَحَانَ مَعَهُ فِي الْحَيْرِ حَيْ ظَعْرَ لِمَاعِيلِاتُ سِلْطًا مُوال

وُلَفُنَ إِلَى هِزُونِ وَالنَّمُونَاة بَيْتَاوَتَدْعَنَهُ مَثَالِ الْمُثَيَّةُ وَ مُرْونَ وعَطاهُ ٱخْوَالاً وَخَذَا مَا وَيُسَاطِئِنُ وَعَيْرِ ذَلِا وَنَظَرُونُ مَنَاظِي مُرَكِّمَة حَيَّ مَاتَ فِي هِنْ وَأَنْ وَمُلِكُ سِلِطَانَ عِبِيلِانَ الْجُرُ يْعَ مُوَالِوْتُولَيْ نُمْ تُركَحُلُفَة كَانَ إِسْتُمَ الوِزْيِعِبَدُالدُ ولى جَمَا سِدِوْمَ جَمِع سلطان عِيلَالْ الْدُادْ فِي هِذُوال مَعْ دِي مَنْ فَ وَسَكُنْ ثَمْ عَظَا لِطَا دُعِيلِاللَّهِ فَي جَادٍ مَكَا كَا نِسَمِي بِنَمُوْ نِ عَظَاهُ لِا كَا مَنِتُكَ انْ يَسْتَحُنُ فِينِهِ وَحَمْ لِكَذِي مِسْكً صَّ بلد سلطان عبدالمثالَ حَيْثُ مَعًا نِ الَّذِي عَطَاهُ صَاحِبه الطان عبدالله وبني متاكن وعنكر وكفاعته الزن كانوا معدوب نوازنك الحاكات بن منتين وكان سلطان عِيدات لَهُ أَخِيْدِ عَانَ إِسَّمَهُ سِيلِي عَانَ هُوَ أَخِيْنِ اللَّهِ بِّنِ كَان يُرِيدُان يُقْتُلُ اَخِيْهِ سلطان عِملا مَرْيَتُو لِي فَعَا مَ فِتَنَدُّ بَيْنَهُمَا ثُمْ صَارَ أَخِي لِطادِ عَهُ الدَّ عَلَيْكُ أَوْ الْحِقْ

مَعَرِيَ مَنِسُ وَاسْتُو يُامَعَهُ إِنْشُوحَ رُبُّهُ فِي فَتِلِسُلِطَانِ عيلات وقبل دُلدُ دِي مَنتُك عا أَنْ يَعَفُونَ مَعُ أَخْبُه حَيَّ يَعْنَا سلطان عبداس أم يُخْرَر جُد فِي عِن ويَتُولُ هُو وَيُوافِقُوا آنَ إِذَا حَنْ عُرِيدُ اللَّهُ عَبْدُاتُ فِي وَلاَ يَسْمِونَ وَلَوْ لِيَعْلَى أَخِي الطان عبدالله في أرض هِ وَوَانِ وَدِي مَنِتُكُ يَتُولَ فِلْرُ ضُ مُوَالِ وَاسْتَوْتِ مَكَذَا فَقَامُوا فِي حَنْ بِ مَعَ سلطان عبد الشرقَدُ بِمَا سُنَدُ وَظَفَى عَلَىٰ وَدِي مَنِتُكُ حَوْدَ إِسلطان عِبد اللَّهُ وَسَافَى لِلَهُ مُنْ يَسْجِعُ وَهُصَوْمَةً كُنْ ذُخَا وَالْأَنْجُورِيْزِ وَ حَلَّهُ الْكِلَايِمُ الْمُجْمِينِ عَالَا يُحْمِينِ عَالَا يُحْمِينِ وَمُولِنِهِ وَيَسَكُنُ وَيِنْ وُسُ لِمِّهِ بِعَنْ خُرُة جِدِ تُولَ آخِيْهُ سِعَا فِي وان وُدِي مَنِتُكَ سَافَ إِنَّ أَرْضُ مُوَالِ وَاسْتَمْلِعُهُ وَتُولِيّ وَتَنَكُنُ وَعَهَى وَإِنْ سُلْطَانِ عِبِياسَ لَمَاوَصَلَ إِلَى حِينِياً لِيْ الْ عَاقَنَ كِيْتِ خَبِرُ إِلَيْ الطان الْأَنْجُويْنِ بِوْضُ ولِسَطَاعِبِلاتُ

إلينو وعكمة يمنا جُرَيْ عَلَيْهِ لَمَا عَلِم ذَلِدُ لِللهِ النَّالِ النَّا يَوِيْرُوكُمُا صَاءَ عَلَيْدِ قُدْ أَمْرُ سِلطَانَ الْأَيْدِيْ فِزِالَيْ وَذِيْرِكَيْتِ بِأَنْ يُرُدُ هُ إِلَّهُ هِنْ وَالْذِوْ عَنْ أَيْ أَخِيْهِ مِينِ عِلَى مِنْ وَلاَ يَبْتُمِ وَلِعُمِلِ لِمَا عبدالشجرا ويكون أخبه سيدعلى تخت أمن أخبه سلك عبد فنز مَنَ الرَّابِ عَافَىٰ عِيْدِ وَعَسُلُم وَأُرْدِ لَهُ عَ وَلَدِوصَلَهُ لِكَ اَنْ وَاصَلَهُ لِلَهِ هِزُوْانِ وَثُوْ لَالْوُلِدِ عَلَى الْوَلِدِ عَلَى فَيْ فِي الْبِلَدِ مُسْمَوْدُ بَلَدِ هِرُوَانِ وَسَاسَ هُوَ إِلَيْ بَيْنِ مُ يَعِظِيٰ وَ آخد جيع صِلُ ج وَقَالَ لَهُ إِنَّكَ ٱلْبُومُ مَعْزُولً وُسِلطان عبد الله هُوَسلطاه هِزُوَانِ وَأَنْتَ كَنْتُ أَمْرُهُ وَنَعِبْدِوَ ظَلَا عَ سِيْنِي مَا قَالُ وَرَجِعَ الْوَلِدِ الْوَزِيْرِكِيثِ إِلَّ لَهُ كَبِيت وأمس الطان عيلان بنى وليوونو له إلى بليه مستمول و اَحَدُ وُلاَ يَتِدِثْمُ سَأَ لَهُ وَلَدِالْوَذِ يُرِكِبُ وَيَثَاوَرَهُ فِي اَخَذِ يْدِ الْجِذِينَ مُوَالِمِنْ دِي مَنِنَّكُ وَيَعْطِيْدِ وَيَسْتَخِرُ فَيَ دِيْرِنْكُ

في مُولِ وَيَعْطِيْهِ فَالْهَابِ سِلطان عِيدِ شَانَ دِي مَنتُدُلُ يَا مَحَلِيهِ فَيَسْتُوافِقُ مَعَهُ وَإِنَّهُ مَا يَعْدِي إِنَّ يَسْتُعِرِضَ أَهُ بِنُنِي وَالْ كة الزلالة ويركن وكا فران عند وعرف الاهادة الد تكا كافى الوزيزوشيوي سلطان عبد الله في جزير المؤوا ئ في هَنْ وَلَا مُعَمِّلُونَ عَبِلُونَ عَبِلُونَ كَانَ طَالِبًا عَلَى اذْبِيا عِلْقُوْحُنْ دِعَوْدَبِا الْمُعْنَى فَعَنْ الْمُعْنَى فَعَلَى دِيْمَ اللَّهِ فَالْمُونِ اللَّهِ الْمُعْنَى فَعَنْ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّا ا بِمُ مِنْ أَجَلِكَا ذَالِنَا فِي لَمُ أَحْتُهُ لَهُ أَحْتُهُ ثُمَّى بَنْ لَوْجُ قُوافِقًا مَعِ سَلْطَانِ وَيَ مِنْكُلُ وَعَمَاهُ أَرْضُ يُزُوِّدُ وَهُوْلُونَ وَالْمَا عَلَىٰ العَا فَحَكُمُ وَكُمْ يَعْبَلُ وَلِدُ لِعَافَ يَجُرِيهِ جَمَا عَدَ لَيْرَهُ فِي عَطَاهُ بِنَ لَوْبُ أَرْضَ مُتُوبِرُونُوا فِينَ أَيْضَا الْعَاضِي عُمْ مِعِ المطاف عهالد باأن يَهَا عِدُ وَهُ حَتَى تَثَامِرُ دِي مَيْتَكُ فَأَرْضَ مَوْرَ وَهُو بِكُونَ وِيُنْكُلُ حَيْثُ وَلَا يَدِ مَنُوْرَا لَكَ وَوَلَالُ سَلِكَا

عَلُونِ فَعَجَا وَاذُمَاتَ ٱمْتُ وَالْوَلُوكُ سُنَطَانِ عَلُوبٌ فَمَا إِنْ بَعْدِ جِمَا شَيْقُ مِنْ فَالْ يَتَنَا يَرْجِعُ لِنَا أَحْلِ فَيُوْرِرُ وَلَا يَتِنَا فَيْ عَانَ بافي في تلك المذرة وفيل دُلا سُلطان عَبْدُاسٌ وَتَنْ تَتَعَاعَيْهُ وَقُدُ أَرْسُ وَالْخَامُ الْقَاحِيمُ إِلَّ مَمَا عَتِهِ فِي مَيْوَلِمٌ لِيَحْوَنُونَ ذَاهِا وَاسْتُولِ حَنْ بُسُلْطَانِ عِيدَتُ مُعَ العَاضِيمُ وَالْوَدَمُ ٥ ڪاڻ يُسَى وُلا يَرْ دُبِيرُ أَخِيَ أَخِيدَ الْخِسْسَةِ عَلَمْ الْمُعْرِدُ كَادُهُو وُلِيْرِ لِسُلْطَانِ عِيدَاسَ وَكُذُ لِيَ عَمِيرَ عِلْسَعُهُ عَيْرَ عِيدَ النَّالِينَ ذَبَيْرِ وَثُرَابِ عُقَمَعَ أَنَّا جِلِلَ أَدْ تُوَاصَلُوْ الَّهُ جَذِبْ وَمُنْوَالِكُ جَذِبْ وَمُنْوَالِكُ بَنْدُير لِمُسْيَانِ وَنَوَلُوْا فِيهَا عَسَاكِرِهِم وَسُسَاكِنُوْنَ فِيتُونُمُ أَرْسُلَ الْوَرَفِينَ الْقَاضِيَّ مُهُمَاكِ جَمَاعَتِهِ بِالْنَ يَتَحُونَ حَاضِ اوْعَرَفِهُمْ بَقُ يُوْصُلُ إِلَيْهِمْ لِتُلَاّ لِيَحْوَ لِيَحْوَ فَوْحَاضِ مِنْتِي لَهُمْ الْأَبْعَابِ الْحُصُوْنَهُ لَمَا حَانَ لَيْلَمْ وِدَاعَتِهِمْ وَكَانَ لَيْلَةٍ مَظْلَمَةٌ فِي ٱحِرِنَ ۚ هُوِرِشَعْبَانِ نِعَقْ لَبُنلِسَاسَ بِمَنَّابِيْوُلِكُ أَنَّ تَعَنَّى بِعِيدَ

تُسَمَى فَفُو وَا فَتَنَ لَتُ الْفَسَاكِيلِ كَخُولِ فِي بَلْدِ كَا وَدِوَ عَالَهِ اَحْلِمَنِوْ بِرَعَاضِرُونَ زَاجِنُونَ فِي فَيجِهِمُ الْأَبُوَا شِالْحُصُونِ لَيَا وَصَلُوّا وَجَدُ الْأَبُوْابُ مَغَتُوحًا وَدَخَلُوّا دُخِلِ لْبَلْدِ ذَا وُزِوَّ مَا نَ وَقَتِ النَّهِي وَإِذَا نُنتُسُ رُ هَوْءُ الشُّيِّي قَامَوْا وَتَعَامَ بُوا مَعَ عَمَاكِي دِيَ مَنِتُكُ وَظَنَ وَالْصِّلِيَةِ لِمَ عَمَاكِرِدِي مَنِتَ وَوَدِي طاعَدًا ثُمُ ٱخَلُهُ الْوَرِيْرِ ذَبِيرِ إِلَى حُشْبَتِهِ وَكَتِكَ لَهُ ستقطان عبتكالشرخط بناقلنا وكاشرطنا أنة تكونه وسلطا في أرَّضَ مَيُوْدِرُهُو وَوَ لَهِ سِلطان عَلُويٌ وَقَرُّشَرُ طَنَا أَيْصَالُهُ سُلْمًان فَوَسُوْمِ وَلُمْ يَكُنْ فِي بَدِيْرِهِ فَرْ وَادِ وَلَا وَحِيْلًا لَهُ وَلاَ وَزِيْرًا لَهُ وَلاَقًا فِيهَا لَهُ مِنَ ٱهْلِهِنَّوْ وَانِ بَلْ فَكِيْلِيوْ نَا يبَدُ وُفَاخِدِهُ وَالْعَاضِعُ بُرُوانٌ مَا تَالْعًا فِي فَبُولُهِ يَقَعُمُ مَعًامُ ٱبنيدِ إِلَيَانٌ تَوَقَى سلطان عبدالسُووَ لَيهِ سلطان عَلُوبِ وَإِذَ خَتَمُ اللَّهِ وَمُبُوِّرٌ يَرْجِعُ إِلَّا هَا هَا مِنْ أَصُوْلِهِمْ وَنَمْ كَلَّا

الحط والخط كتبئ بيبه العًا ضيع بم ونم ولك الأمورنم شافع أينا عَتِهِ سُلَطًا نِ عَبِدَاتُ إِلَيْهِارُ وَانِ وَخَبَرُ وُهُ بِمَا فَعَلُ وَاخَذَ يتطانعبلاسم ووساوالزب عانواف متوبرين عالمري مَنتُ وَعِيْلُ وَقَالِحُ الَّذِي قَدْ عَانَ فِي أَرْضَ مَوْرُ وَهُو مِنْ عَ مُوَّل وَقَنْكُهُ وَمَا تُوَّاثُمْ تُمْ ذَلَدُ الْأَمْنُ وَسَحَى الْعَاضِ عَمْ فِي جزين مَيْوْبِرُوعَانَ هُو تَايِبُ لِلْطَانِ عَبْدُلْمُ فَي عِزُوو مَنَاهِيْهِ وَأَوَامِنَ عَانَ ذَلِدَ عَلِهِ فِي يَدِعِالْعَا فِي كَلِمَ الْعَا فِي كَلِمَ الْعَا فِي كَلِم قَامَ أَيْضًا سلطان عبدالله في هر وار في قر يتيت حرب من هِكْرُ وَادِ إِلَى الْجَرْبِينَ مُوَالِ وَقَدْ أَسْ سُلَخَبِي إِلِيَّ الْقَاضَ عُمْ فِي مَيُودٍ وَالْوِزِيْرِعُي إِنْ مَصِلْحُ يَانَ يَسْتَعِيْنُهُ لِينَ سِأَمْنَا عَسَاكِمِينُ أَرْضُ مِيُوْبِرَ إِلَىٰ مُوَالِ فَقَامُ الْفَاضِ عُمْرُ وَاخِيْدِ الْوَزِيْرِ عُمَى فِي تَنْ تِبْت عَسَاكِم مِنْ أَصْلِحَهُ وَهِ وَأَنْ سَلَهُ مَا لِلَ أَدْفَعُوا لِ لِيَسْتَعِينُو سلطان عَبْدُالْرُحُن بُهُ فِي فُو الْحِكَا اَسْتِعَانُهُ سلطان عَبْدُ السَّ عَلَيْهِمَا فِي مَيْوِيرُ وَقَامُوا فِي الْحُرْدِ وَعِرِي مِنْدُ حَيْضًا فَوْجُنْدِ دِيَ مَنِتُكُ لاَ يَسْتُطِيْعُ لَيْ وَكَيْرُ دِي مَنْتُكُ فِيْ بِلْنُ وَفِي كُلْ بَعْمُ كَانَ مَنْيَ جُونَ مِنَا عَنْهُ مِنْ بِلِنَ لِانْ حَبِّثُ الَّذِقْ سَاكِنْ سَلْطَانِ عِبدالسَّرْحَتَى بَقِي ٱ قُلِالنَّاسِ فِي بَلْدِهِ بْسَمَى بَلُد فَبُحُوْدِ وَحَانَ سُلْطَانِ عَبْدُ الشَمِنَّ وَمَلْ قُ الْجُنِرِ بَلْعَ حُوَالِ تُكمَى لَهَا يُمُ شُولَمًا مِنْ إِن كَلِدُ سِلْطَا وَعِيدًا سُأَدَ جَمَاعِتُهِ فِي يَ مَنتُكَ يَخْنُ جُوْدَ فِي كُلِهُم ويَلِيقُو نَدُ إِلَيْدِ مَعْكُم فَن نُسْد بِا أَذْ يَغْنُ جُ مِنْ يُمُرِثُو إِلَيْ بِلَدِ دِي مَنِثَكُ أَسُمُ فَهُوْ وَلِكُو تُ لَهُ مَّى يَبِنَا مِنْهُ إِذَا أَسَلَ مَنَا عَتِهِ لَكُنْ وَجِ أَنْ يُلُونُ لَهُمْ مَّى يَبُامِنْدُ وَاسْتِنَا مُرَوَدُمُ إِنْدِوبِيَّ كِبِيرَ الَّذِي عَانُوَّا مَعَهُ فَلَمْ يَرْضَ كَبِينِ اللهِ وَجَيْعِ مَنْ كَانَ مَعَهُ وَهُولَمْ يَعْبُ لَ مَثِيرًا تِهِمُ إِلاَّ بَعْنَ وَجَ إِلَىٰ حَبِيَّةٍ بِلَدِ دِي مَنِتَّلُ فَأَطَاعُوْ ا لَهُ وَذُرُاتُه وَكُبَرُ اللَّهِ وَرَفَعُ الْمُرْبِ كَلِهِ إِلَّى فَهُوْنَ بَلِسَ دِيَ

مَنتُكُ بَعْضِ مِنْهُمَ خَطَفُو لِلِ الْبُرِ وَمِنْهُمْ مَنْ مُرَكِبُؤَق بِتَا تِيْلِهِمْ وَ نَا لَنَظَافِ عِدَاتُ لَهُ خَنْبُيرٌ لِيَهُ وَكَاعَتِد وَ اَخُوالِهِ وَسَا فَيُ وَا إِلَى بَلْدِ دِي صَنِتَكُ إِلَيْ أَنْ وَصَلُواقِبًا لَهِ مَلْبِهِ وَوَطُو فِيهِ عَجِي فِي الْمَنْكِيرِ لَمَا ٱصْبِحَ صَاحًا فَبَعًا ن الذي كُنْ فَيْكُونْ قَنْ أَمْرَ كُفَمْ اللَّهُ سَحَابًا مِنْ مُقَابِلَةٍ مَطْلَعِ النَّهُ وَذُرُوهِ عَلَيْهِمْ رِيْحٌ قُويًا شَدِينٌ حَيْ لَايَقْدِ رالْنُتَابُ أَذْ يُسْمُكُنُ فِي يِلْكِ الْمُدْرِوْ أَرَادُ مَنْ عَالَىٰ فِي هنوالمنكاد الخرد الحالبك في المناه الني كَ نُوَا مَعَهُ غَيْرُ خَشْبَتِهِ لِطَانِ عِيدًا لِمُ لَكَا أَلِ ذَ لَكُرُفِيَّ فَلَمْ يُقْدِيرُوا لْأَنْ يَنْ يُحُ أَخَذَ خَشْبِيتِهِ إِلَّى صَاعِدَ هَا إِنَّ مِنْكِيرَ بِثَالِيُكَادُ فَكُسَى تُالْكُنْبُينَ فِي قَدَامِ الْبِلدِدِينَ مَنِتُكُ نُمُ رَكِبُوًّا إِلَيَّ الْمَا شُعَى ٓ الْكُنُّبُرَةِ وَمَوْ لَوُ إِلَى الِعَدُّا عِبَلَدِعِ دِنَ مِنتُكُ وَدِي مَنِتُكُ حَاضِرُ امِعِ عَمَاكِي يَنْظُرُ لِلْأَمْوَ الله

تَقَالَىٰ الَّذِنَ آبَخِيرِيْ فَنُزُّلُوا فِيسَاهِ إِفَاكَا نَرَ لُوَا فَرَأُ رُبِسَلَ دِي مَنِتُ عَمَالِي وَأَخَذَ سُلْطَانِ عبدالسُ وَاحْيْدِ في حْسِين أَبْنُ علويٌ وَالْجِيْدِ فِي عَلِي إِبْنُ عَلُويٍ وَوَزِيْرٍ ا فِي عَبْدَ المَانِيَ معدوسيدبكر أبرغى وأخيد سالم أبن علوي و كخلوا مَعَ لَطَانَ عِبِدُ اللهِ فِي بَلِيهِ دِي مَنِيْنَكُ تُسَمَى فَبُونِ وَلَكِ حِي مَنِتَكُ وَتُواجَفُوا مَعَ دِيَ مَنِتُكُ فِي بَيْتِي وَأَخَذُهُ دِيَ مَنِتُكُ رُخِشْمَةِ وَسَاكُنُدُ فِي بَيْسَى وَيُكُرِهُونَهُ فِيخُلِيِّو مُ نَنَمُ حَن جَ إِخِيْدِ سَالِمُ ابن عَلِي فِي الْبَلْدِلَا حَيْثُ كَانُوَّاعَنا كِيرِهِمْ وَلَمْ يَرْجِعِ إِلَيْ بَلْدِ وَبَقَى مَعَ الْوَرِيْرِسُلْطَا دَعَبُمُ السَّر المتستنى زبيرأبن عبدالتروخوا خبرد وزير تلطان عبدالدو مَعَهُ سُلُطًا وَ دِي تَسُوِّلِ كَأَنَ مَعَ سلطان عبدالله في لخرب وَعَسَاكِمِ سَكَلَافَ قَنْمِ سَبْعِينَ نَفَرَ لِمَاسَ آبِ ذَلِدُ لوذِي ذُبِيْرَانَ سُلطان عَبِدُاللَّهُ قَدْ أَخَلُنَهُ لِانَ مَنِتَكَدُ ٱلِسِيْرِ بَرَفَعَ جَيْرِج الْمُنْ مُونَا الْمِمْرُ وَالْمِمْرُ وَالْمُمْرُونَا لِمُعْرُونَا وَكُذَلِكَ دِيْ تَسْوَلِ سَامَ مَعَا اليلاين مزدان وسكن تراند كار واحدم الما مؤوان عبير فروتوكوله سلطان عبدالشاشمي السلطان الم ابن لفاد عبلا شوكان في ولا يمني أبيه وكان دِي مَنِيًّا فِي نَظِيرِ سَلْطَان عِبِدَاسٌ بَعْسُمِهُ وَمُمْرُونَ كَا صِلْدَوْكَانَ فِي خَمِينِ الْوَيْرَجِعِهُ إِلَى الْمِهِ هِازْ وَإِن أَمَا مِنْ أَوَّا مِنْ عَبِهِ سُلْطَانِ عِبِلِسَ أَذَ دِيْ مَنِسَّكُم بُو يُبُنِّفُهُ أَنْ يُحْذُدُ سِلْطَا عِبِدِ مِنْ إِلَيهُ أَرْضُ هِنَّ وَانِ قُرْ أُوبِسُوا لُو رَقَدُ لَحْنِدُ الْمِي الرابِي لِطَانَ عَلِي الْأَدِي مَنِيَّكُ إِلَّا دُلاً مُردَ سُلْطان عبداستظالياً رُهُمِينَ وَانِ وَالْهُمْ إِ كالزيد علناأن تعتلوع مومع إخوانه جيعون الذك عَا نُوَامَعَهُ فِي مُوَالِ وَقَالُ الْ مِرْدُ يَتُمُ الْيُحِرُ وَالْ مُعَلَّو كَ لَتَ بَلَاءَ وَحَرْبُ وَكُنْنَةِ وَلَكِنْ أَقْتُلُقْ وَمَنْ مَعُهُ مِنْ

المقواني وأنامَعَك وقال ذَلِك فِي وَرَقُه إِمَاعَلِم ذَلِدُونَ مَنِتَكُ فَحَبُسُهُمْ فِي الْحَبْسِ وَمَنْعَ لَهُمْ طَعَامٍ و شَهَا بِحَيَّ أَوْ فُوْكُهِ مِن مُوَالِ فَمَاسَعِ الْخَبْرِ إِخِيْدِ الْمُسَامِ ٱبُوسُلَطًا نِ عبدالهَ آخِيْهِ سُلْطَانِ عبدالسُّفْمَاتَ فِي مُوَالِوسَنُوكِيْ للنهب مَعَ أُبِنُ أَخِيبِهِ الْمُسْمَى سُلْطَا ذِعَلُويٌ وَعَانَ رَبُول فِي أَرْضِ هِزُوَانِ وَإِذَا ذَالْكُ مُرْجِ فِي أَرْضِ هِزْ وَإِن إِلَيَّا مُ ضَمَيْفِيرٌ وَثَبِّتُ إِرَسِلطا دْعَلُونِ بِذَٰلِاً وُقَالُ لَهُ سُلْطَا بَ عَلُونِ ٱصِّينٌ وَأَنَا ٱص سَلَ لَتُهُ رُلِنَ أَبِي القاضِ كَلَمْعُ مُعَاعِدٌ إِنْ مُرَجِي إِلَيْ ذَلِكُ أَسْسَلَتَ إِلَيْهِ فَأَمْرَ سَلَالًا أَسْسَلُطُا علوي إلي أبيته العافي تمرُو رَخِي العَاضي بِذَلِدُوا مُسَلَ العَافِي وَرَقَةِ إِلَى سُلطان عَلَوِيَّ وَلِي دِي نَسُولِ فِي تَعَلِيمُ دِي مِنْ ۻۿؠۅؘڝؚٳۮۣؠۜڛ۠ٷڸڸڰؚٷؿٷؠڗٷٷ؞ڷ*تۜٛٛٮۜڂؠڸؠڰڡؙ۬ٷ*ڶٳڮ۬ مَيُوْيِرَ وَوَصَلِلْمَا وَصَلَّادِيَ نَسْوَلِ اللَّهِ مَيُوْيِرٌ ٱخَذَهُ العَا فِي عَنِي

بخِشْمة وَعَظَاهُ بَيْتِدِ وَسَعَىٰ وَحَاذَدِي نَسُو لِمِعِ الْعَا في الولدِ مع أمّاة مُم قام حن ب في هذوان سلطاسالم وَإِنْ أَخِيْهِ سِلطان عَلُوي وَقَامُوْا فِيْ الْمُنْ بِ هَلَدُ إِلَى إِسَامُ سَنَة وَظَعْرِسُالْ وَخَرَجُ سِلطَانَ عَلُونَ مِنْ ٱرْضِهِنْ وَانِ سَا فَرِإِيَ منويج فيئ منهي إلى مريس وتستعن في مريس وقد اترسل كخابؤ منصمتد خردس إلي ولأيدة الانجس فتزوعن فذه سلطان الانجويز بِأَنْ مَلْ عَي لَطَا دَعُونِ وَصَلَ إِلَى جُويْتِ وَهُوَ وَلَهِ الْطَان عبداس وَمَاتَ ابْقَ وَاسْتَوَلَ حَوْرَ فِي حِنْزُوانِ وَالْرَادَ الْجِيامُ بنيه مُستميسا ال العَزْجَة في ولاية أبيد ويَاتُفُنُ وعي ب مَعَهُ حَتَى حَرَي كُمَا بَلُعَ لَكُورُ سلطان الأَيْوَيْنِ فِي ذَلِاَ لَكُنورُ قُدُ أترسَلُ الْوَكْتُ كِيرُوفِيهِ حَسْمًا يَهِ عَسْحَ لِيَا خُذُ لِطان علون مِنْ مُونِيبِ وَلِسَتَوَكَاهُ إِلَي أَرْضِ هِ وَرَحُونِ وَسَافَرَ الْوَلَدُ مِنْ وَ لاَيةِ الْأَنْجَرِيْزِلْمَا وَصَلَالْكُنَّهُ مِنْ تُحِيْسِ فَوْجَلُقْ صَيِّتِ سلطان

عَلَوِقِ فِي مُرِيْسِ وَرَجَعُ المرَبُثِ حَيْثُ مَكَا نَهُ وَخُبَرَ سلطان على اندُّ قَدْمَاتَ وَتُولَيْ سلطان سالم في هِزُوانِ وكان الولد سلطان عبدالترالم عداين لطان عادَ صَغِرَ المَاكَارُ وَوَلَدِسلطانِ عَلُونِ سَمُو مُعَبِّدُ اللَّهُ ابْ لَطَاعلوي انكافيه في لمامات أبواهما وقًا مُوْعمل بن سلطاعيك وأبن احنيه ويسافروالك ولأية الأنجر يزوي شتكون أث ۻڡؘؿُوؠڒٳڮٷڵٲؽڎٳڵٲۼٛڗۣێڒڸؽڂۘٲؠٛڛڶڟاۮاڵٲۼٛڕ۫ؾڒڣۮۣڠٞۅؘ يْ مَيْتُوْبِرُ وَإِنَ الْأَرْضَ مَيُوْبِدُ قُدْ صَائِرَ رَاجِعَا إِلَيَّ أَهْلِهَا وَ تَصَىٰ قَدُ لَا تُعَلِهَا إِلَىٰ سِلِطَانِ عَنْ انْسُ مِنْ ذَمَٰ إِنْ لُويَرِفُكِ قَدْ صَرَى فَذَ العَاضِي مَعَ أَبِنُ عَمِهِ الْوَلِيرِ عَبِرَأَنْ مَصْلَحَ وَوَنَا كَبِيرًا هُلِيَيْقِ بِرَكَانُوا فِي تِلْكَالْدُنْ كَالِهِمْ رَضُوًّا مَا فَعَلَ العّاضِ كُرُفِي تَصْرِيِّفِ الْجَوْرَعِ مَيُوْلِهُ لِلْيِّوْلِكَ يَدِ الْمُرَانْفِيْدِ فِي الْمُعَا وخوسلطان التلانفنيس يتفلخ بعين الرهم حوصوعة أو

ولار يُرْتِهِ مَا كُنَامُ الَّهِ: فَالْعَلِ تَقْيَعِي كَامُ فِي أَرْضُ عُنُوْمِ وَفَالًا اشتؤن ذكد المتخيش غرش مرعي مع العاض عمامع كاعتبي أخل الْسَيِيدِ مَنِق بِرُولان مُشِي مُرَعِي قَلْ أَكْنِ سَلَمُ سِلْطًا عَمْلُ نْسَ فِي مَيْقِيرٌ عِنْدَ لْعَا هِي عَمْرِلِمَا عَلِمَا ذَ لَكِينَ مَنْ مَيُوْرَ لِيَسْ لِلْهِ دِيَ نَنُولُ أَنَهُ كَانَ مِنْ سُلَاطِينَ سُكَلَّا فَكُرْحُورُ حُرُّهُ عُلِلًا عُمُرَ مَعُ جَمَاعَتِهِ لِيَغْطِيْهِ بِرِصًا هُمُ وَقِبَلَ ذَلِدُ الْعَاجِ عُرُوعًا عَدِو وَعَطَا لَكُنْ لِمَا مُنْوَلِهُ الْحِسْلِطَ الْعِيدِ لِلْطَاعُفَرُاتُ مَ مُظْلَقًا مِنْ هَنِونَتَانِ إِلَيْ اللَّانَ وَحَوْسِلِطَانَ يَنْظُمُ إِلَيْهِمْ إِلَّهُ يُعُمُ النِّينَ في تعديث بعون العالم العريم ال يعم أوّل النص في و کنیدالحیری این اکوتگراین الحدین این سلطان عربی آن سلطان علی آین سلطان عمد آن سلطان ایم می این سلطان ایم به در این سلطان ایم این سلطان می این سلطا

وَهَنِهِ قِصَدِ الْوُصُوْلِ الْكُرْنِيْلِ وَمِي مَذِكَانِ ٢٠٩١نِهُ هِي صلع لَمَا وَصُوالكُنْ إِلَى خِرِينَ مُبُوَّةٌ وَيُوَلَيْهَا وَ سَعناجَمُعُوّاجِيعِ الْوُزْرَاءِ مِنَا صَلَوْرُ وَجِيعِ سَعا نِ فِي أَرْضُ مَيُقِيرُ مِنَ الْغِي يَنْبِ وَالْمُقِيمُ أَجْسَىٰ حُوَّا عِنْكَ علهم وفرحون كل بوصوله ولما بلغواخبرة من سلاطين المنابر للتصرب بجزيم أمنق هزوان وموال وجزم ١ لْعُنْسُ قُدُ فَيِنَ عَلِيهُمْ بِوَصُوْ لُ الْحُصْ نَيْلُ وَأَرْسِلُوْلُهُ كَالِ سَلَاطِينَ نَابِيالِتُوجَهَدُومَرْ عِبَالَهُ وَقَرْصَارَ بِي عَافِي تَخْتَ أَوَامِن وَمُنْفَاهُ وَطَاعَدٌ لَهُ بِهِ عَيْدٌ وَدِيمَا يَوِيْ وُُدُن مِنْ مُسْمَافِعالِهِ وَمُوتَبَّتُ ٱحْوَالِهِ وَعَقْلِم وَفَكْر كَاذَ سُلْطَانِ فُمْ يَ مُن يَخَالِفُو نَدُمِنَ أَوْلاَ لِهِ وَ أَخُوانِدِ قَدْ تُوافِعُونَ فِي مُوَافَقَدِ الْخُرُونِ سُلْطَادٍ مِي مُلَقِ فِي مُكَانِعِن ويتوكين غيرة وصارت اكثرالنا كافواع افاولاه

مُكُوَّا وَكَانُ سُلُطَادِ مِي مُكُوَّا عِنْدُنُ مِنْ أَوَّا النَّاسِ وَخَاوِنَفْسَهُ واستبقات عندالكرن ويتويروا كرسا رجا بإشره تيتل أبن بيدسن ركى هنز وان وهو تزوج بنت لمطان كاكوا وَقَدُاءً سِلَهُ سلطان مِي مُكُوًّا حَرَوْرَ فِت لِيسْتَغِيِّنُكُ الْحُنْ نينل في ميود لمناوصل الخبرعند الكن نتلف ميويدان في كُوا مُسْتَغِيْثُ إعِنْهُ مَا فَصِ الْكُنَّ مِنْ إِللَّا وَقَدْ كَان مُرْكِبُ ذَخَا فِي بَنْدُرِهُ يُوْبِهِ وَرَعَيْ كُمْ بَيْلِ عِبِسَانِ الْمُؤَبُ وَقَالَ لَهُ ان سلطان مَي مَكُوا فَرُضا فَ حَالَةً وَانْتِ عَانَ عِنْدِ وَمِرْتِيهِ الْ ٱشْتَ بَاكِتَ إِنْ إِنْ تَعْشَى إِلَى الْجَوْشِ فَمْرِ جِنْدَ لِللهِ فَكُوا وتجشي صُلْحًا بَيْنَعَهُ حَيَّ يَتَصَالِحُوْنَ وَبَلُونُوْنَ كُلُهُمْ فِي طَا عَمَةِ مِسْلُطًا نِ مِي مَكُوْ وَإِنْ لَمْ يَعْبَرُ صَلِّئِ الَّذِي أَصْلَحَتَ لَحُمْ وَ عَصَوْ أَمْرِيْ تَاأَ ذَبُوهُمْ مَنْ انْعَرَصُلَى بِي وَفِهِ الْحِتَانُ بِمَاقَالَ لَهُ الْحُرْنَيْ إِجَيُوْيِرٌ وَسَا فَرَالَ أُرْضَ الْغُيْرِي وَمِعِد مَهْ وْ لْهُ نِي مُلُوّا سَيْدِ عِهِ إِنْ مِي حَسِنْ سَائِرُوّا إِلَى أَنْ وَصَلُوْ فِي بَنْدَ)، فَمْرَيْ عِنْدَ سَلَطَانَ فِي مَكُوا وَنَزَلُوا فِي حَبِيْثَ مَا كَانَ فِي مَلُوا وعَمَ فَهُ مَا قَالَ اللَّهُ مَا إِنْ اللَّهُ اللّ وَقَيْلُ سِكُطَانَ فِي مُكُوًّا وَطَاعَ أَمْوِ الْحُسُ نَيْلُ مَا أَرَا وَثُمْ سَارَ الْجَتَانِ مَع عَسْكَرِ إِلَى مَنْ بِفِي مِنْ أَوْلًا فِي سُلَطَانِ مِي مُكُوّا ووذك ندالمخالفونه ليقائه خروك ومعضم كيراكي مُكَلِما فِتَرْجُمَا فِهِمَا يَفُوّ لُوْنَ لَهُ لِمَتَانِ وَسَارُوۤ إِلَّ أَنَّ تتغرب حيث محانا رقيم فلائر وربي فيركث فراكيتا ن وَطِفا فِيتِي يَهْ يَعُونَ فِي لشِّي فَظنُو أَنَ هَذَحَ مِن وَقَامُوا وستقواح بسنكار بُون مع الْجَتَانِ وَالْكِتَانِ سَاكِتًا لَمْ يَتَحَرُبُ مَعَهُمْ وَيَقُولُ لَهُمْ مِيَّرِكُمُ أَنْ هَالْمِ الْعُلْمَاقَلُ ٱسْسَلَهُ الْكُنْ ثَيْلِ فِي مَيُوْيِرَانُ يَتَصَ*الُوَ* بَيْنَكُمْ وَسَيِعَهُ اوَ كَمْ يَقْبِلُوّامَا قَالِكُهُمُ مِيْلِكُمُ اللَّوُقَدْ وَادَحَرُبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقِدُ وَادْحَرُبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقِدُ وَاذَحَرُبُ وَاشْتَدَحُمُ الْأَوْقِدُ

الاعلى التي بنان واز العنك العيان لم يتي ب مَعَهُمْ بِلَ بَرُجِعُوْنَ حَبِينَ مَاطِلُهِ سَرِيْفًا وَهُوْ أَهُوالْفَيْرَ يسْبَعُون لَهُمْ حَتَى حَصَلُو هُمْ سِيمُ لَمْ يَسْتَطِيِّهُ وَلَ بَشْبِعُ مَعْ عَسْجُ الْحَبَتَانِ حَتَى يُلِحِفُوْنَهُ رَبِي فُيْرِ وَضَابِ هُوَنَهُمْ بِسَيْرَ فِهِمْ ضَمْ بَةً سُدِيدَةً حَيَ طَهُ إِلَى الْأَرْضِكُمَا رَلَ يُرْكِتَا دِبِذَ لِلْ قَدْ أَمْرَالْعُسُكِي حَرُبْ فَقَامُوا وَقَبِلُوا عِنْدَ رَعَي فُمْرِي وَ تَعَارَبُ مَعَهُمُ وَلَمْ يَسْتَصُلُ سَاعَةُ وَاللَّهِ فَنْ أَنْ كَسَ وَاسْ عِي قُنْمِ إِنْ وَظَعْرَ لِمِنَا إِوَازْ عَجُفَى ولنتنش وابعضهم سارق ما يروف فلم بروا بعدما مَحَيْ سَاعَةً وَاحِدُ صَنْفَتُمْ وَرَجْعَ الْجَتَانِ إِلَيْ فِي مُكُوّا وَاحْبِر هُ بِمَاجُونِ وَإَخِذَ الْحَيَّانِ سَيَعِمُ الْجَنْخُ هُ وَحَلَمَ فِاللَّلِ وَلَيْ مَيُوْيِدُوا خُبِي الْكُنْ يَدِلِ مِنَا جُرُبُّ عَلَيْهِ وَمَاصًا رُوَ فَزُلُهُ مِنْ عُمَرِ الْحُن مُعُلِواً مُسَلَد إِلَى طَبِيتُ وَيُدَاوِيَه حَيْعَالَى اللهُ

عَنْهُ وَقَدْ أَرْسُورِ عَيْ فُمْرِيْ وَجِيْعِ الْحِيكَاسِ فِي فَمْرِي الْيَالْكُنْ يُتُلُوقالُوْ الْمُرانَّهُمْ قَدْقَيِلَ صَلْحَهُ وَطَاعَةً لَهُ جَيِيعِ مَا يَا أَمُرُ وْنَهُ عَلِيْهِمْ سَمْعًا وَطَاعَةً وَمَرْجَبًا بِهِمُ ٱللَّهُ نَبْلُ وَقَدْ صَارَحِمِيْعِ أَصْلِ سَلَاطِلِيْنَ فِيْجَوِدِ بْنِ عَمْنَ يَ فِي عَبَدَةَ الشخرنيل وفخ طاعيته بماياتموه وماينهاه عكيهم وكذلا سُلْطاً نِعَبْدُ السَّسُلْطانِ صِنْ وَانِ قَدُفْرِجَ بِوُصُو لِمِاللَّنَ نَيْلِ فِي مَيْقُ بِرُومِنْ كَبِيرِ الْأَصْلِصِنْ وَانِ فَرَحُوَّكُلِهِمْ وَقَدُ اَ طَاعُوعٌ كُلِهِمُ أَهُ وَهِنْ وَإِن كُلِ فِي طَاعَتِهِ وَمِنْ مَزَّمُ وَالْ لِ كَنُالِدُ صَارَتَ لَهُ مِثْلُ أَبَاهُ اسْلَطَاذِ مُوَالِ وَمِنْ وَزَرَا هَا عُلِهِمْ مُحِبُونَ ٱللَّهَ يَكُلُ مُيُوْمِ وَقَدْ يَجِبُونَهُ جَبْعِ الْحُزَايِرِالْأَرْبَعَةِ الخشفه قزيما اخذه بنووف عشره وخشمة بما بحكم وبما فَعَلَهُ وَتَوْتِيْبُ اوَرَحَتُهُ يَرْحَمُ صَعًا رِوَالْحِبَا رِفِهِعْتَدِ ل أحتامه ومالريناه مِنْلَة نُم سَافَ الكُرْبَيْلِللاكُوْسِ We.

اليارض بوكان وتوجه مع سنطان المسالط علنه و بالمحقونة وبعاشمة روطاعمة له عليم وعساطا بَرُ الْأَصْلِي تُنْسَى سَفِ أَعَالَ تُوجِهِهِ وَدَخَرِ فِي طَاعِتُهِ في مَايَا أُمُرُونَهُ وَبُنْهَاهُ وَمُنْوِيلَ فَمْ لِيحُونَ فِي طالات واجدا بينفر وفرا دلد مفا بالبث الطان دي نسو ل ومكانها برالأضلي سُمُو ولسما . فِ وَلِذَ لِكَ بِصَرِسِلطان سَحَلافَ قُدُفِر طاعة الى الْكُرْتَيَا وَيُكُونَ مَعَدَ خَالُ وَاحْدَامِعَهُ هُو وَوَرْدَاهُمُ سَادِكُن نَيْلِ إِنَّ حَيْثُ مُحَادِ سِمِهَا مُ و مزله خِشْمة تَامًا وَنُوجَهِدُ مِنْ مَا تُوجَدُ لِصاحبه مِنْ سَلَاطِينُ سَالًا فَ ثُمُ بَعْدَى لِلَّا رَجْعَ لَكُونِيلِ إِلَيْ جَزِينَ مِينُوبِمُ وَثَمْ سَكُونِهِ وَفِي كُلِ سُهُوعِ لَكِيمُ وَزَّرَاهُ إِلَّا بِلِدِ كَاوْرُوْ الْوَارِدُ وَيُوجِهُدُ فِي كُلْسُبُوعِ بَعْدَ سُبُوعٍ وَفَلْ سُكِرُونَ

جَرِجَيعِ أَصْلِلْهِ الْلَاكِنَعَةِ بِوَصُوْلِهِ الْحُرْيَا فِي جَزَا فِي جَزَا فِي جَزَا فِي جَزَا فِي جَزَا فِي جَزَا لَا رَبِّعَهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ الللّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّه



]



Šīrāzī s. Shirazi Somaliland 27. Songo-Songo (Ostafrika) 24. Souhali s. Şāliḥ Sprache — auf den Inseln 2, 24. — des Autors 12-16.

Südafrika (s.a. Kap-Provinz) 43. Sulaimān b. Dā°ūd (Salomo) 10, 23 f. Sunley (engl. Konsul in Nzwani) 88. Swahili — Volk 25-28, 33, 40 f.

— Sprache 2, 7, 13.

Syrien 26.

Tafikandro (Cousin Dia-Ntzolis in Madagaskar) 58 f.

Țalāwusī = Antalaoten q.v.

Tamatave (in Madagaskar) 77.

Tananarive (in Madagaskar) 78.

Tanzania 24.

Thiebault (Gouverneur von Mayuta 1844) 70.

Tiğānīya 2.

Tintingue (auf Madagaskar) 77.

Tsafiabala (Sakalava- ,,Sultanin" in Madagaskar und Tochter Dia-Ntsolis) 94.

Tsatsina ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiaraladza ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiharo (Sakalava-Führer in Madagaskar) 95.

Tsiomeko (Nichte des Dia-Ntsoli; Regentin von Nossi-bé) 59 f.

Tungi, Tungui 24-26, 29.

Slt. °Umar b. Slt. °Alī (Sultan von Mayuta ca. 1640-1680) 33-36, 42, 76. °Umar b. a. Bakr, Qāḍī (der Autor der Chronik) 8, 10-12, 34-43, 48-51, 53-70, 74, 79, 83-85, 87, 89.

^cUmar b. Mw. Fani (Vorfahr der Sultane von Nzwani) 31 f.

Sd. ^cUmar b. Sd. Ḥasan (Adliger aus Nzwani) 9, 66-68, 80, 83, 92-94.

^cUmar b. Masilaha (Wezir in Mayuta, ein Cousin des Autors) 43, 48 f., 53, 85, 89.

Unguja (= Zanzibar q.v.)

^cUtmān b. Aḥmad aš-Šīrāzī (nach einigen Quellen erster Shirazi auf Mayuta 15 Jh.) 31.

Vavatobe (?) (Ort in Madagaskar) 79.

Venda 24.

Verand (Gouverneur von Mayuta 1855-1857) 70 f.

Vohémar (in Madagaskar) 77.

Wamizi (= Kilwa Kisimani) 24. Wazīr von Msamboro (vor-shirazi Herrscher auf Mayuta) 29, 31.

Wezir s. Wazīr

Yemen 26.

Š. Yūsuf b. al-Mucallim Mūsā 7.

Zalīḥa (Schwester des Autors) 41. Zanzibar 25-27, 76, 79, 91, 94.

Zidakaju (Mayuta) 75.

Zidakani (=? Kahani auf Mayuta) 35 f., 69 f.

Ziyān bt. Slt. Abī Bakr (Mutter des Autors) 34 f.

Zubair b.. 'Abdallāh (Wezir des Slt. 'Abdallāh I. von Nzwani) 39-43, 47, 80, 83 f., 86.

Mw. Zubair b. ^cAbdallāh (Mitglied des Herrscherhauses von Nzwani) 33. ngalawa 77.

Ngazija 1, 3, 7-9, 21-28, 30 f., 78, 91-94.

Nguji 25 f.

Niomachoa (Mwali) 44, 85.

Noël, Vincent 7.

Nossi-bé (der W-Küste Madagaskars vorgelagerte Insel) 59 f., 71, 77, 91.

Nzwani 1, 7-12, 21-32, 35-43, 45, 47-58, 60, 65-67, 70, 73-84, 86-88, 91, 94.

Oani (Ort auf Nzwani) 76 f.

Oantitsi (Schwester des Dia-Ntsoli in Madagaskar) 60.

Oman 26.

Omar Bakari s. cUmar b.a. Bakr.

Ostafrika 1, 5 f., 11, 13, 23 f., 26 f., 77.

Pamanzi (Mayuta) 40, 76 f.

Paris 88.

Passot (Gouverneur von Mayuta 1846-1849) 59-71.

Pate 25, 33, 89.

Phany s. Fani

Pidgin-Arabisch, -Englisch 13.

Piroge s. ngalawa

Pemba 24.

Plinius 24.

Polkinghorn (engl. Kapitän des Kriegsschiffes Isis) 82.

Pomoni (Ort in Nzwani) 81.

Portugiesen, Portugal 5, 25, 27 f., 57.

Protet 66 f., 69.

Qādirīya 2.

Qumr, Qumur (= Ngazija q.v.)

Radama I. (Herrscher von Madagaskar 1810-1828) 37, 78-80.

Rāficīya 2.

Ramanetaka s. Dia-Manetaka

Ranavalona I. (= Dia-Navala; Herrscherin in Madagaskar 1828-1861) 37, 79 f.

Rang, P. Ch. A. 68-70, 89.

Renier (frz. Arzt in den vierziger Jahren des 19. Jh. auf Mayuta) 69.

Réunion s. Bourbon

Robineau, Claude 4 f.

Ruqayya bt. Slt. ^cUmar (Angehörige des Herrscherhauses von Mayuta, um 1700), 34 f.

Ruqayya (Schwester des Autors) 41.

Saba (Thron der Königin von Saba) 23. Sabir 13.

Sacleux 8.

Šādilīva 2.

Sd. Sa^cīd (Sultan von Zanzibar) 25 f. Sa^cīd b. Ṣāliḥ (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Sakalava (Stamm in Madagaskar und auf den Komoren) 1 f., 11 f., 27-30, 38, 41, 47-49, 53 f., 58-60, 77-79, 86, 89, 94 f.,

Ṣāliḥ b. Muḥammad (oder b. Slt. Sālim II.) 34-36.

SIt. Sālim (auch Š. Sālim; Sultan von Nzwani Ende des 17. Jh./Anfang des 18. Jh.) 73-75.

Š. Sālim (Sultan von Nzwani Ende des 18. Jh.) 52, 75.

Slt. Sālim I. (Sultan von Mayuta 1727-1752) 34-36, 74.

Slt. Sälim II. (Sultan von Mayuta 1790-1807) 34-36.

Slt. Sālim II. b. Slt. Abī Bakr b. Slt. "Umar (Sultan von Mayuta 1790?-1807) 76 f.

Slt. Sālim b. Alawī (Sultan von Nzwani 1836-1848) 32, 45, 47 f., 51-59, 62, 65-68, 86-88.

Sālim b. 'Umar b. Abī Bakr (Sohn des Autors) 34 f.

Salomo s. Sulaimān.

Shi-Massiwa 2, 7, 13.

Shi-Nzwani 2.

Shirazi, Shirazi-Kultur 2 f., 10 f., 25-35, 38, 52, 73, 89.

Sieben-Brüder-Legende 26.

Sima (auf Nzwani) 29-31.

Šīrāz 25, 27.



Slt. Bw. Kombo I. (Sultan auf Mayuta ca. 1752-1790) 34-36, 76 f.

Slt. Bw. Kombo II. b. Slt. Ahmad (Sultan von Mayuta 1829-1832) 35-38, 79, 83.

Kombo Gnioga (?) (Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.

Kua s. Makua

Lambert Duc d'Amyrne 91.

Lamu 26.

Lebrun (Gouverneur von Mayuta 1844-1846) 70.

Livet (Gouverneur von Mayuta 1849-1851) 70 f.

Livingstone 88.

London 57, 88.

Louis Philippe "Sultan der Franzosen" 59-70, 89.

Limpopo 24.

Lindi 24.

Madagaskar (s. auch Bukini) 1, 3 f., 13, 23, 26 ff., 36 f., 41, 60, 64, 77-79, 91.

Mafia (Ostafrika) 24.

Makua 24, 29.

Majunga (Westmadagaskar) 37, 79 f. Manadar (?) (Mitglied des Herrscherhauses von Mayuta) 35.

Manakazi (ein Madegasse im Dienste Dia-Manetakas) 40 f.

Mandani (Mayuta) 75.

Martin, B.G. 6.

Maskāt 28.

Mauritius 32 f., 56-59, 80, 87 f.

Mayotte s. Mayuta

Mayuta 1-3, 7 f., 10-12, 21, 23, 27-43, 47-51, 53-77, 79, 83-85, 87-95.

Mchambara (= Msamboro q.v.)

Mchivampe b. Sultān Muhammad (Sultan von Sima / Nzwani, 16. Jh.) 30.

Mdzaliya (= Sw. Mzalia, Sklave) 29. Merina (s. auch Hova) 37, 60, 78-80. Miza s. Wamizi Slt. Mw. Mkuu (= Slt. Aḥmad von Ngazija q.v.)

Moçambique 1, 27, 56 f., 81 f., 87.

Mohammed s. Muhammad

Mohéli s. Mwali

Mombasa 27 f.

Monavo bt. Mw. Fani (Sultanin? von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 74.

Morel (Gouverneur von Mayuta 1857-1860) 70 f.

Moroni (auf Ngazija) 1, 8, 94.

Mreno (= Portugiese) 25, 27.

Mrima (Ostafrika) 24-26, 29, 76.

Mruma (= Sw. mtume, Sklave) 29.

Msamboro (Mayuta) 28 f., 31, 40.

Msapere (Mayuta) 38, 40, 83.

Mshindra b. Slt. Muḥammad (Sultan von Domoni / Nzwani 16. Jh.) 29-31, 73.

Mtsauweni (auf Ngazija) 78.

Muḥammad b. Slt. ^cAbdallāh I. von Nzwani 32, 88.

Muḥammad b. Aḥmad (Dolmetscher des Kommandanten Passot) 61, 63, 69.

Muḥammad II. b. Slt. Ḥasan I. (erster Shirazi-Sultan auf Mayuta, 16. Jh.) 29-31.

Muḥammad b. Ṣāliḥ (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Slt. Muḥammad I. aš-Šīrāzī (Gründer der Shirazi-Dynastie auf den Komoren, Anfang 16. Jh.) 29-31, 33, 73.

Muḥammad b. Sd. "Umar (Sultan von Nzwani 1892-1912) 9 f., 21.

Sd. Muḥḍār (Sultan von Mwali) 80.
Mūsā Fumo (Sultan von Jujini/Ngazija)
93 f.

Mutsamudu (Nzwani) 31, 37, 51-53, 66 f., 76, 82.

Mvita (= Mombasa) 27.

Mwali 1, 8, 21, 23, 29, 36-39, 43 f., 46-49, 51 f., 54, 60, 78, 80-82, 84-88, 91, 94.

Mzamboro (= Msamboro q.v.)

Napoleon III. 70. an-Nawawī 2.

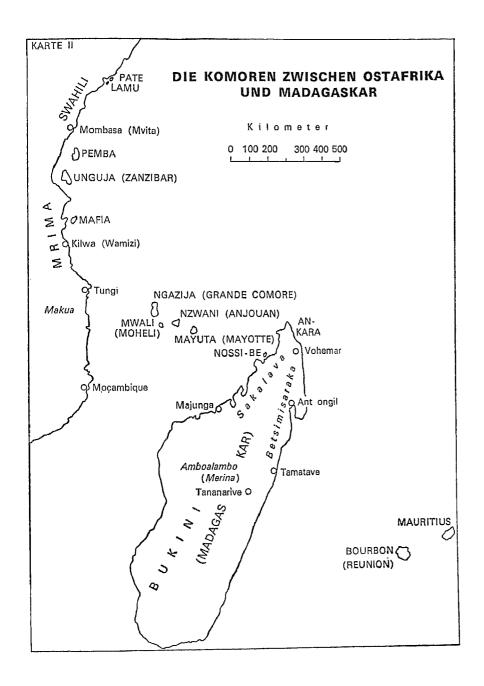
GENERALINDEX

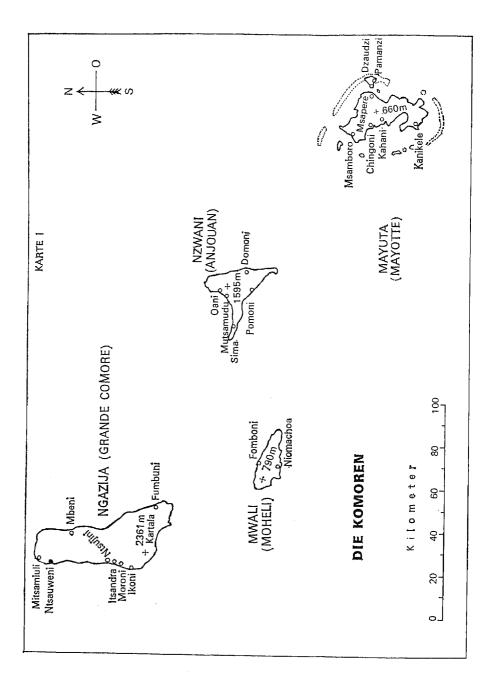
Die Titel Sayyid (Sd.), Sulțān (Slt.), Mwinye (Mw.), Šaiḥ (Š.), Bwana (Bw.) und Qāḍī (Q.) sind in der alphabetischen Reihenfolge nicht berücksichtigt.

- Slt. "Abdallāh I. (Sultan von Nzwani 1816-1835) 12, 32, 35, 37-48, 51 f. 62, 65-67, 70, 80-88.
- Š. 'Abdallāh (ein Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.
- "Abdallāh b. Slt. "Alawī II. 32 f., 88.
- ^cAbdallāh b. Muḥammad (ein Wezir des Slt. ^cAbdallāh I. von Nzwani) 45, 81, 86.
- Slt. Abdallāh b. Š. Sālim (Sultan von Nzwani 1782-1788 und 1792-1796) 52.
- Slt. ^cAbdallāh II. b. Slt. Sālim (Sultan von Nzwani 1848-1890) 32, 66, 88, 94.
- "Abdallāh b. Zubair (ein Heerführer Slt. "Abdallāhs I. von Nzwani) 45, 83.
- ^cAbdalmalik (omayyadischer Kalif) 26.
- cAbdarraḥmān (Bruder Slt. cAbdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr (Bruder Slt. Abdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr b. Slt. ^cAlī (Vater des Autors) 33, 35.
- Slt. Abū Bakr b. Slt. cUmar (Sultan von Mayuta ca. 1700-1727) 33-36, 74.
- 'Abūd (ein Wezir des Dia-Ntsoli) 59 f. ada (Gewohnheitsrecht) 2.
- Addie, Robert Georges (engl. Offizier) 43.
- Q. Adnān von Chingoni 12.
- Äğurrumiya 14.
- Ägypten 26.

- Slt. Aḥmad (Sultan von Ngazija) 92-94.
- Slt. Ahmad (Sultan von Nzwani 1741-1782) 52, 66, 75.
- Š. Aḥmad (ein Gefolgsmann des Dia-Manetaka aus Nzwani) 40 f.
- Q. Ahmad (Verfasser einer Chronik) 4.
- Aḥmad b. Faqīh (Qāḍī von Nzwani unter Slt. 'Alawī II.) 54.
- Slt. Aḥmad b. Slt. Bw. Kombo I. (Sultan von Mayuta 1817-1829) 12, 34-36.
- Aḥmad b. Ṣāliḥ b. Muḥammad (Thronprätendent in Mayuta Beg. des 19. Jh.) 34.
- 'Aiša bt. Slt. 'Umar (Sultanin von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 34 f., 74.
- Āl Madwa (Herrschergeschlecht in Nzwani) 52.
- Äl Masīlā (Herrscher-Familie in Nzwani) 52.
- Slt. 'Alawī I. (Sultan von Nzwani 1785-1816) 31 f., 52, 66.
- Slt. ^cAlawī II. b. Slt. ^cAbdallāh I. (Sultan von Nzwani 1836-1840) 32 f., 41 f., 48-68, 80, 83 f., 86-88.
- ^cAlawīya 2.
- Slt. 'Alī I. (Shirazi-Herrscher von Pate, 16. Jh.) 33.
- cAlī b. Alawī (Bruder des Slt. Abdallāh I. von Nzwani) 37 f., 45, 81 f.

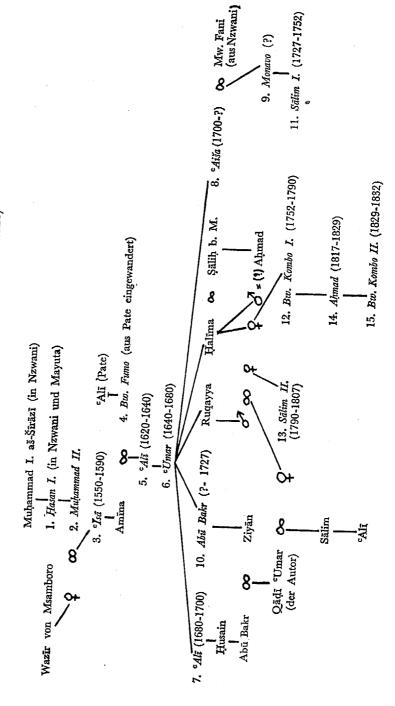


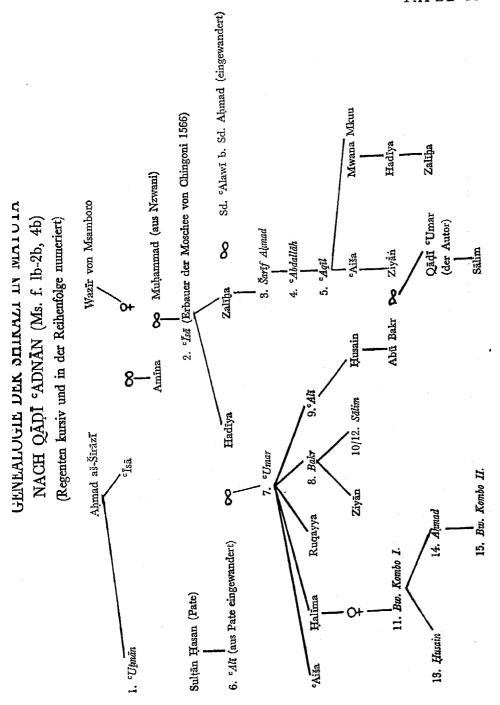




GENEALOGIE DER SHIRAZI IN MAYUTA NACH QADI 'UMAR (f. 5aff., 36ff., 49a)

(Die Regenten kursiv und in der Reihenfolge numeriert; die Daten, vor allem die älteren, sind Annäherungswerte nach Gevrex)





Ebenso akzeptierte Bakari, der Sultan der Sakalava, die Unterwerfung gegenüber dem Colonel und war sich zusammen mit seinen Weziren mit ihm eins.

Darauf begab sich der Colonel zum Ort des Tsimiharo, und dieser nahm ihn in vollkommener Würde auf. Er trat ihm in der gleichen Weise gegenüber wie seine Freunde von den Sakalava-Sultanen.

Danach kehrte der Colonel zur Insel Mayuta zurück und ließ sich [hier] nieder. In jeder Woche versammelt er die Minister im Ort Dzaudzi, besucht sie und trifft sich mit ihnen Woche für Woche.

[f 52b] Alle Bewohner der vier Inseln waren dankbar und freuten sich über die Ankunft des Colonel auf den vier Inseln.

Gott mit seinem Segen erhalte ihn und gebe ihm ein langes Leben. Gott — erhaben ist er — und sein Prophet. Amen.

Reisen in Ostafrika 2/235 f.). Otto Kersten erfuhr später von Kapitän Bigrel, unter dessen Befehl die Loiret, das hier involvierte französische Schiff, stand, einige Einzelheiten über das Geschehen. Danach hatten sich ein Sohn und zwei Neffen Sulṭān Aḥmads gegen diesen und Mūsā Fumo erhoben, da sie befürchteten, ihre bisherige Stellung würde eingeschränkt werden. Sie "sammelten eine Schar von 12 bis 15 000 Mann und lagerten sich bei der Stadt Ikoni. Zum Glück für den alten Muniemku (= Ahmad) kam zu dieser Zeit (Dezember 1864) der Loiret, Kapitän Bigrels Schiff, nach Moroni; die Franzosen leisteten dem bedrängten Sultan kräftigen Beistand und es gelang, die Aufrührer mit ungeheueren Verlusten zurückzutreiben und völlig zu zerstreuen." (op. cit. 2/417). Das Eingreifen der Franzosen auf seiten Sultan Ahmads geschah gewiß mit dem Hintergedanken, durch Sulṭān Aḥmads Schwiegersohn, den uns bereits bekannten und bewährten Agenten für Frankreichs Sache, Sayyid 'Umar b. Hasan (s.o.S. 66 ff.), Einfluß in Ngazija zu bekommen, das bisher Zanzibar näherstand. Der Sohn Sayyid 'Umars und zugleich Enkel Sulțān Aḥmads, 'Alī, war schon vorher zur Ausbildung unter die Obhut Colonel Colombs geraten, und Sultan Ahmad ernannte diesen 'Alī 1870 zu seinem Nachfolger, womit wahrscheinlich schon in jenem Jahr Ngazija französisches Protektorat geworden wäre, hätte sich nicht inzwischen Mūsā Fumo der ganzen Insel bemächtigt gehabt. So kam es zur Unterzeichnung eines Protektoratsvertrages ebenfalls erst 1886 (vgl. FAUREC, L'Archipel 26).

Ebenso freute sich Sulțăn ^cAbdallăh [II.], der Sultan von Nzwani über die Ankunft des Colonel auf Mayuta, und die Großen der Bewohner von Nzwani freuten sich alle, und alle Leute von Nzwani unterwarfen sich ihm.

Ebenso verhielt sich auf der Insel Mwali die Sultanin [Jumbe Fāṭima] von Mwali zu ihm wie zu ihrem Vater, und alle Wezire liebten den Colonel von Mayuta.

Alle vier Inseln liebten ihn wegen seiner Güte und wegen dessen, was er ihnen an Freundlichkeit und Respekt in dem, was er entschied und tat, entgegenbrachte, wegen seiner Ordnung und wegen seiner Barmherzigkeit, mit der er Groß und Klein behandelte und seine Entscheidungen fällte und dergleichen mehr, was wir an ihm sahen.

Dann reiste der erwähnte Colonel [f. 52a] in das Land Bukini und begab sich zu den Sultanen aller Sakalava. Sie verbanden sich alle mit ihm, ehrten und gehorchten ihm. Die Sultanin des Landes Asli namens Tsafiabala begab sich zu ihm und unterwarf sich seinen Befehlen und Verboten. Sie berieten sich dahingehend, daß sie untereinander eins seien. Tsafiabala, die Tochter Dia-Ntsolis, nahm dies an. Ihr Ort im Lande Asli hieß Kitsimani.

Der Kapitän verhielt sich ruhig, ohne mit ihnen zu kämpfen, und Sayyid cUmar sprach zu ihnen: "Dies ist ein Frieden, den der Colonel von Mayuta schickt, damit ihr unter euch Frieden schließt." Sie hörten zu, nahmen aber nicht an, was Sayyid cUmar zu ihnen sagte. Vielmehr wuchs und verstärkte sich das Heer [f. 51a] gegen die Soldaten des Kapitäns. Die Soldaten des Kapitäns kämpften [aber] nicht mit ihnen, sondern kehrten schnell dahin zurück, woher sie gekommen waren, wobei ihnen die Bewohner von Qumr folgten, bis sie Sayyid cUmar einholten, der mit den Soldaten des Kapitäns nicht mithalten konnte, so daß ihn die Bürgen von Qumr einholten und ihn mit ihren Schwertern so heftig schlugen, daß er zu Boden stürzte. Als der Kapitän dies sah, befahl er den Soldaten den Krieg. Sie machten sich auf, empfingen die Bürger von Qumr und kämpften mit ihnen. Es war noch keine Stunde vergangen, da waren die Bürger von Qumr geschlagen, und der Kapitän hatte sie besiegt und vertrieben. Sie zerstreuten sich, wobei sie hingingen, wohin sie gerade sahen, und nach einer Stunde sah man keinen mehr von ihnen. Der Kapitän kehrte zu Mwinye Mkuu zurück und berichtete ihm, was geschehen war. Der Kapitän nahm den verwundeten Sayyid Cumar, brachte ihn auf dem Schiff nach Mayuta und berichtete dem Colonel, was ihm passiert und was ihm geschehen war. Der Colonel nahm Sayyid ^cUmar auf und schickte ihn zu einem Arzt, bis Gott ihn heilte [f. 51b].

Die Bürger und alle Großen von Qumr schickten [Boten] zum Colonel und [ließen] ihm sagen, daß sie seinen Frieden akzeptierten und allem, was er ihnen befehle, unbedingt gehorchen würden. Der Colonel dankte ihnen, und alle Sultane auf der Insel Qumr liebten den Colonel und unterwarfen sich seinen Befehlen und seinen Verboten.

Komm.: Die geschilderten Vorgänge fallen in die Zeit um die Jahreswende 1864/5. Sultän Mwinye Mkuu, bekannter unter seinem arabischen Namen Ahmad, war Sultan von Moroni. Als Kuriosität sei erwähnt, daß ein deutscher Reisender, Otto Kersten, wie er selbst vermerkt, möglicherweise nicht ganz unschuldig an den Auseinandersetzungen in Ngazija war: Erstaunt über die Zersplitterung der Insel in zahlreiche winzige Sultanate hielt er während seines langen Aufenthaltes auf der Insel im Jahre 1863 dem Sultan von Jujini, Mūsā Fumo, einem Rivalen Sultān Ahmads, "öfter lange Vorlesungen über staatliche und volkswirtschaftliche Gegenstände", in deren Verlauf er ihm auch dringend zuriet, daß er sich doch mit Ahmad zusammentun, "Gewehre kaufen, Krieger schulen und dann ein Gebot erlassen solle, daß bei Todesstrafe niemand mehr (außer den beiden natürlich) sich Sultan nennen dürfe" (Baron Carl Claus von der Deckens

[Nur] dem Sultan von Qumr widersetzten sich [einige] seiner Söhne und Brüder und einigten sich dahingehend, daß Sultān Mwinye Mkuu seine Machtstellung verlasse und ein anderer die Regierung übernehme. Die Mehrheit der Leute war auf seiten der Söhne des Mwinye [f. 50a] Mkuu, während bei Sultān Mwinye Mkuu selbst weniger Leute waren. Er fürchtete sich und ersuchte den Colonel in Mayuta um Hilfe. Er schickte einen Mann namens Sayyid Cumar b. Sayyid Ḥasan, einen Bürger von Nzwani, der die Tochter des Sultān Mwinye Mkuu geheiratet hatte. Sultān Mwinye Mkuu schickte ihn mit einem Brief, um den Colonel in Mayuta um Hilfe zu bitten.

Nachdem die Nachricht beim Colonel in Mayuta angekommen war, daß Mwinye Mkuu bei ihm um Hilfe nachsuchte, zögerte er nicht. Es war ein Dampfschiff im Hafen von Mayuta, und der Colonel rief den Kapitän des Schiffes und sagte zu ihm: "Die Lage des Sultān Mwinye Mkuu ist kritisch, und er hat mich um Hilfe gebeten. Ich möchte von dir, Kapitän, daß du zur Insel Qumr zu Sultān Mwinye Mkuu fährst und zwischen ihnen Frieden[sverhandlungen] in Gang setzt, bis sie untereinander Frieden schließen und sich alle Sultān Mwinye Mkuu unterwerfen. Wenn sie meinen Frieden, den ich ihnen stifte, nicht akzeptieren und sich gegen meinen Befehl auflehnen, dann straft ihr den, der meinen Frieden ablehnt."

Der Kapitän akzeptierte dies, was der Colonel von Mayuta sagte, und fuhr zum Land Qumr. Bei ihm war der Bote [f. 50b] Mwinye Mkuus, Sayyid Cumar b. Sayyid Ḥasan. Sie fuhren, bis sie im Hafen von Qumr bei Sulțān Mwinye Mkuu ankamen. Sie landeten am gleichen Ort, an dem sich Mwinye Mkuu befand, und er (d.h. der Kapitän) unterrichtete ihn über das, was der Colonel zu ihm gesagt hatte, [nämlich] daß er kommen solle, um zwischen ihnen Frieden zu stiften. Sultan Mwinye Mkuu akzeptierte und gehorchte dem Befehl des Colonel [in dem], was er wünschte. Dann begab sich der Kapitän mit seinen Soldaten zu den übrigen Kindern Sultan Mwinye Mkuus und zu seinen Weziren, die gegen ihn opponierten, um sie zum Frieden zu bewegen. Sayyid cUmar begleitete ihn, um zu übersetzen, was ihm der Kapitän sagte. Sie gingen, bis sie sich ihren Orten näherten. Als aber die Bürger von Qumr die Soldaten des Kapitäns und die Gewehre sahen, die in der Sonne glänzten, dachten sie, daß dies Krieg [bedeute]. Sie machten sich auf und rüsteten [zum] Krieg, um gegen den Kapitän zu kämpfen.

[TEIL III]

[Frankreich dehnt seinen Einfluss auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus]

[f. 49b] Dies ist die Geschichte von der Ankunft des Colonel in Mayuta im Jahr 1281 (= 1864/5) der Hiğra. Nachdem der Colonel auf der Insel Mayuta angekommen war, sich niedergelassen hatte und [hier] lebte, versammelten sich alle Wezire und alle Bewohner der Insel Mayuta, ob Fremde oder Ansässige. Alle versammelten sich bei ihm und freuten sich über seine Ankunft. Nachdem die Nachricht [von seiner Ankunft] die Sultane der mit der Insel Mayuta verbundenen Inseln Nzwani, Mwali und die Insel Qumr erreicht hatte, freuten sich [auch dort] alle über die Ankunft des Colonel, und alle Sultane schickten einen Vertreter, der zu ihm gehen und ihn begrüßen sollte. Alle begaben sich unter seine Befehle und seine Verbote und in seinen Gehorsam aus Zuneigung und Liebe wegen all der guten Taten, der Regelung der Verhältnisse und des Verstandes, die sie an ihm sahen.

Komm.: Bei dem hier erwähnten Colonel handelt es sich, wie die folgenden Vorgänge zeigen, um den bereits 1860 zum Gouverneur von Mayuta ernannten Colonel J.V.C. Colomb (vgl. die Liste bei Faurec, L'Archipel 143). Mit einer kurzen Unterbrechung Ende der 60er Jahre blieb er Gouverneur von Mayuta und Nossi-bé bis März 1871. Die ganze Darstellung Qāḍī cumars ist hier reichlich übertrieben, da von einer offiziellen Übernahme der anderen drei Inseln durch Frankreich in den sechziger Jahren noch nicht die Rede sein kann. In Mwali gelang es zwar Lambert Duc d'Amyrne, einem Mann von großer Erfahrung im madegassischen Raum, von Ende 1864 an, besonders enge Beziehungen zu Jumbe Fatima, der herrschenden Sultanin und Tochter Dia-Manetakas, anzuknüpfen, große Ländereien zur Bewirtschaftung zu erhalten und damit einen stärkeren französischen Einfluß geltend zu machen, doch wehte Ende 1867 während einer kurzen Abwesenheit Lamberts die Flagge von Zanzibar in Fomboniund kurz darauf erklärte sich die Insel für unabhängig. Protektoratsverträge zwischen Frankreich und den beiden Inseln Mwali und Nzwani wurden erst 1886 geschlossen (FAUREC, L'Archipel 49, 57 ff.).

[29. Qāṇī cUmar gibt Mayuta an Frankreich]

Das Land Mayuta war in [den Besitz] seiner Bevölkerung zurückgekehrt. Seine Bevölkerung hatte [die Insel] zur Zeit von Louis Philippe an den Sultan von Frankreich übergeben, [u.z.] hatte Qāḍī cumar sie gemeinsam mit seinem Onkel, Wezir cumar b. Masilaha [an Frankreich] gegeben, und alle Großen der Bevölkerung von Mayuta hatten zugestimmt, daß Qāḍī cumar die Insel Mayuta uneingeschränkt in die Herrschaft der Franzosen übergab. Der Sultan der Franzosen möge ihn, seine Kinder [f. 48b] und seine Nachkommenschaft mit den Augen der Barmherzigkeit betrachten, solange der Glanz¹ der Franzosen im Lande Mayuta bleibt!

Dies hat Monsieur Rang mit Qādī cumar und seinen Leuten, der großen Bevölkerung von Mayuta, vereinbart. Der Sultan von Frankreich hatte Monsieur Rang nach Mayuta zu Qādī cumar geschickt. Nachdem er erfahren hatte, daß die Insel Mayuta nicht Besitz Dia-Ntsolis war, [sondern] daß dieser zu den Sultanen der Sakalava gehörte und dem Krieg mit den Amboalambo entflohen und nach Mayuta [gekommen war], hatte er ihn geschickt, um die Insel Mayuta für Qādī cumar und seine Leute einzufordern, darnit er sie mit ihrer Zustimmung ihm gebe. Qādī cumar und seine Leute akzeptierten dies, und er gab die Insel Mayuta uneingeschänkt an den großen Sultan, den Sultan von Frankreich, von damals bis heute. Und dieser Sultan möge auf sie schauen bis zum letzten Tage!

Komm.: Vgl. o.S. 68 ff.

Mit der Hilfe des gnädigen Gottes wurde dieser Bericht am ersten Tag des Monats Rağab im Jahre 1282 (= 20. Nov. 1865) abgeschlossen.

[f. 49a] Geschrieben hat es der Geringe [vor Gott] ^cUmar b. abī Bakr b. al-Ḥusain b. Sulṭān ^cUmar b. Sulṭān ^cAlī b. Sulṭān ^cUmar b. Sulṭān Bwana Fumo b. Sulṭān ^cAbdallāh b. Sulṭān Aḥmad b. Sulṭān b. Sulṭān Muḥammad b. Sulṭān Ḥasan b. Sulṭān Muḥammad aš-Šīrāzī. — Ende —

Komm.: Es ist reichlich erstaunlich, daß Qāḍī cUmar hier seine Ahnenreihe in einigen Punkten anders darstellt als zu Beginn seines Buches (vgl. o.S. 33 ff.). Besonders auffalend ist die Einordnung des Bwana Fumo, der vorher als Einwanderer aus Pate hingestellt wurde, hier aber über zwei Zwischenglieder zu einem direkten Nachkommen des Begründers der Shirazi-Dynastie in Mayuta, cIsā b. Muḥammad, wird.

¹ Text: barq, möglicherweise verschrieben für baraka (=Sw.), "Segen".

verließ." Nachdem den Sultan der Engländer diese Nachricht erreicht hatte, schickte er ein großes Schiff mit fünfhundert Soldaten,um Sultān c'Alawī in Mauritius aufzunehmen und ihn wieder in seine Herrschaft im Lande Nzwani einzusetzen. Das Schiff fuhr vom Lande der Engländer ab. Als das Schiff in Mauritius anlangte, fanden sie Sultān [f. 48a] c'Alawī in Mauritius gestorben. Das Schiff kehrte an seinen Ort zurück, und sie berichteten, daß Sultān c'Alawī gestorben sei.

Komm.: Vgl. o.S. 54 ff.

[28. DIE SULTANE VON NZWANI BEANSPRUCHEN MAYUTA. — APPELL AN ENGLAND]

Sulţān Sālim herrschte in Nzwani. Der Sohn Sulţān cAbdallāhs [I.] namens Muḥammad b. Sulţān war noch jung. Als er und [auch] der Sohn Sulţān cAlawī II. namens cAbdallāh b. Sulţān cAlawī älter geworden waren — sie waren noch Kinder, als ihre Väter starben —, machten sich Muḥammad b. Sulţān cAbdallāh und der Sohn seines Bruders auf und fuhren in das Herrschaftsgebiet der Engländer. Bei der Regierung der Engländer führten sie Klage bezüglich des Landes Mayuta, auf daß der Sultan der Engländer über [ihren] Anspruch auf Mayuta entscheiden solle.

Komm.: Hinter dieser kurzen Notiz verbirgt sich ein recht denkwürdiges Unternehmen der beiden genannten Adligen Muhammad b. Sultan ^cAbdallah und ^cAbdallah b. Sulțăn ^cAlawī in den Jahren 1862/3. Mit Hilfe des Afrikaforschers Livingstone, der sich damals in Nzwani aufhielt, gelang es ihnen zunächst, über Mwali nach Mayuta zu fliehen. Über Réunion gelangten sie ein halbes Jahr später nach Paris. Sie wandten sich dort zunächst an den englischen Botschafter, dessen Gäste sie für fünf Tage waren, doch entzog dieser ihnen bereits am sechsten Tag seine Unterstützung. Völlig mittellos erhielten sie schließlich vom türkischen Botschafter das Fahrgeld nach London, wo sie nun direkt ihre Klagen vorbrachten. Diese bestanden jedoch nicht darin, Ansprüche auf Mayuta geltend zu machen, wie Qāḍī ʿUmar es darstellt, sondern waren vor allem gegen den seit 1848 auf Nzwani residierenden englischen Konsul Sunley gerichtet; ihre beiden Hauptargumente waren, daß Sunley einerseits den damaligen Sultan ^cAbdalläh II. gegen den Rat der Adligen unterstützte und andererseits durch eine extensive Sklavenhaltung gegen die von England geforderte Abschaffung der Sklaverei verstoße. In London bot man ihnen schließlich freie Rückfahrt nach Nzwani an, doch wurde ihre Forderung nach Ablösung Sunleys nicht erfüllt. So gingen sie erneut nach Paris und liehen sich dort das notwendige Geld für die Heimreise, nachdem sie das Versprechen abgegeben hatten, in Nzwani die französischen Interessen zu vertreten (Dubins, Political History 123 ff.).

87

Ich bin mit dir." Dies sagte er in dem Brief. Nachdem Dia-Manetaka dies zur Kenntnis genommen hatte, sperrte er sie ins Gefängnis ein und verweigerte ihnen Speise und Trank, bis sie alle in Mwali starben.

Komm.: Vgl. o.S. 43 ff.

[26. DIA-NTSOLI KOMMT NACH MAYUTA]

Nachdem sein Bruder Sālim Abū Sulṭān cAbdallāh gehört hatte, daß sein Bruder Sultan cAbdallah in Mwali gestorben war, entstand Krieg mit dem Sohn seines Bruders namens Sulțān cAlawi [II.]. Dia-Ntsoli befand sich im Lande Nzwani und wollte vom Lande Nzwani ins Land Mayuta fahren. Er beriet sich darüber mit Sultān cAlawī. Sultān cAlawī sprach zu ihm: "Gedulde dich! Ich schicke eine Nachricht zu meinem "Vater", dem Qāḍī cUmar, daß er seine Leute zusammenholt. Wenn sie zustimmen, so schicke ich dich zu ihm." Darauf schickte Sultan 'Alawî den Brief an seinen "Vater" Qāḍī 'Umar, und der Qāḍī stimmte zu. Er schickte einen Brief an Sultan 'Alawi und an Dia-Ntsoli, in welchem er sie davon unterrichtete, daß sie damit einverstanden seien, daß Dia-Ntsoli nach Mayuta kommt. Dia-Ntsoli rüstete sich zur Reise nach Mayuta und langte [hier] an. Nachdem Dia-Ntsoli in Mayuta angekommen war, nahm ihn Qādī cUmar [f. 47b] respektvoll auf und gab ihm sein Haus, [in welchem] er sich niederließ. Dia-Ntsoli war zum Qādī wie ein Sohn zu seinem Vater.

Komm.: Vgl. o.S. 49 ff.

[27. Sulțān ^cAlawī bei den Engländern auf Mauritius]

Dann führten Sulţān Sālim und der Sohn seines Bruders, Sulţān 'Alawī, in Nzwani ein ganzes Jahr Krieg. Sālim siegte und Sulţān 'Alawī verließ das Land Nzwani. Er fuhr nach Moçambique und von Moçambique nach Mauritius. In Mauritius ließ er sich nieder. Der Kommandant von Mauritius schickte eine Nachricht zur Regierung der Engländer und unterrichtete den Sultan der Engländer: "Der Untertan Sulţān 'Alawī ist in Mauritius angekommen. Er ist der Sohn Sulţān 'Abdallāhs. Sein Vater starb, und er übernahm die Regierung in Nzwani. Der Bruder seines Vaters namens Sālim wollte ihn aus der Herrschaft seines Vaters drängen und sie [selbst] übernehmen. Er bekriegte ihn, bis er [die Insel]

Manetakas zerschellte. Sie bestiegen das [Rettungs-] Boot des Schiffes und gingen vor dem Ort Dia-Manetakas an Land, während Dia-Manetaka und seine Soldaten der Handlung des erhabenen [f. 46a] Gottes, die sich ereignete, zusahen.

Nachdem sie an Land gegangen waren, schickte Dia-Manetaka seine Soldaten und ließ Sulṭān ʿAbdallāh, seinen Bruder Mwinye Ḥusain b. ʿAlawī, seinen Bruder Mwinye ʿAbdallāh b. ʿAlawī, seinen Minister Mwinye ʿAbdallāh b. Muḥammad, Sayyid Bakr b. ʿUmar und seinen Bruder Sālim b. ʿAlawī gefangen nehmen. Sie zogen mit Sulṭān ʿAbdallāh in den Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu Dia-Manetaka und traten Dia-Manetaka in seinem Haus gegenüber. Dia-Manetaka nahm sie ehrenvoll auf, quartierte sie in seinem Haus ein und zeigte ihnen jeden Tag seine Gastfreundschaft.

Dann ging sein Bruder Sālim b. 'Alawī in den Ort, wo sich ihre Soldaten (d.h. die, die zu Lande vorgerückt waren) befanden und kam nicht in den Ort [Dia-Manetakas] zurück. Er blieb bei dem Wezir Sultān 'Abdallāhs namens Zubair b. 'Abdallāh, dem ältesten Wezir Sultān 'Abdallāhs. Bei ihm war [auch] Sultān Dia-Ntsoli, der mit Sultān 'Abdallāh zusammen im Krieg war, und seine Sakalava-Soldaten, siebzig an der Zahl. Als jener Wezir Zubair sah, daß Dia-Manetaka den Sultān 'Abdallāh gefangen genommen hatte, entfernte sich das ganze [f. 46b] Heer und fuhr nach Nzwani. Ebenso fuhr Dia-Ntsoli mit ihm zur Insel Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Darauf berieten sich alle Leute von Nzwani mit ihren Großen, und der Sohn Sulţān 'Abdallāhs namens Sulţān 'Alawī b. Sulţān 'Abdallāh übernahm die Regierung noch zur Zeit der Herrschaft seines Vaters, während Dia-Manetaka [in Mwali] Sulţān 'Abdallāh mit vollkommenem Respekt betrachtete. Er beabsichtigte, ihn in sein Land Nzwani zurückzuschicken. Als die Leute Sulţān 'Abdallāhs (d.h. diejenigen, die sich auf Nzwani befanden) sahen, daß Dia-Manetaka selbst Sulţān 'Abdallāh ins Land Nzwani zurückschicken wollte, schickte dessen Bruder namens Sālim b. Sulţān 'Alawī einen Brief zu Dia-Manetaka [folgenden Inhalts]: "Schicke Sulţān 'Abdallāh nur nicht ins Land Nzwani zurück! Wir alle wünschen von dir, daß du ihn mitsamt seinen Brüdern, die bei ihm in Mwali sind, tötest." Und er äußerte sich [weiter]: "Wenn du ihn nach Nzwani zurückschickst, wirst du Unglück, Krieg und Leid erleben. Töte ihn und seine Brüder, die bei ihm sind! [f. 47a]

TEIL II 85

Er schickte eine Nachricht an Qāḍī cumar in Mayuta und den Wezir cumar b. Masilaha, um sie um Hilfe zu bitten und damit sie beide aus den Lande Mayuta Soldaten nach Mwali schickten. Darauf machten sich Qāḍī cumar und sein Bruder der Wezir cumar an die Ausrüstung von Soldaten von den Leuten von Mayuta und schickten sie ins Land Mwali, damit sie Sulṭān cabdallāh bei seinem Krieg in Mwali unterstützten, [so wie] [f. 45a] Sulṭān cabdallāh den beiden in Mayuta geholfen hatte. Sie führten Krieg gegen Dia-Manetaka, bis das Heer Dia-Manetakas in Schwierigkeiten kam, sich gegen sie nicht mehr behaupten konnte und Dia-Manetaka in Bestürzung geriet. [Einige] seiner Leute verließen an jedem Tag seinen Ort [und gingen] dorthin, wo sich Sulṭān cabdallāh befand, bis nur noch der geringere Teil der Leute in seinem Ort, dem Ort Fomboni, übrig war.

Sulțān c'Abdallāh befand sich an der Rückseite der Insel Mwali in einem Ort namens Niomachoa. Als Sulțān c'Abdallāh sah, daß jeden Tag [einige] von den Leuten Dia-Manetakas auszogen und sich ihm anschlossen, dachte er bei sich, von Niomachoa zum Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu ziehen, um näher dort zu sein, wenn dessen Leute ausziehen wollten, um ihm näher zu sein. Er beriet sich mit seinen Ministern und mit den Großen, die bei ihm waren. Die Großen und alle, die bei ihm waren, stimmten ihm [zwar] nicht zu, [doch] er nahm ihren Rat, nicht in die Nähe des Ortes Dia-Manetakas zu ziehen, nicht an. Die Minister und Großen gehorchten ihm, und das gesamte Heer begab sich nach Fomboni, dem Ort Dia-Manetakas, [f. 45b], wobei ein Teil von ihnen zu Land marschierte und ein anderer mit den Schiffen fuhr.

Sulțăn cAbdallāh hatte ein großes Schiff, auf dem er mit seinen Leuten und seinen Brüdern fuhr. Sie fuhren zum Ort Dia-Manetakas, bis sie gegenüber dem Ort anlangten und dort im Hafen die Anker warfen. Als der Morgen kam, priesen sie den, der verborgen ist. Gott hatte von Sonnenaufgang her Wolken geschickt, und es wehte gegen sie ein so starker und heftiger Wind, daß die Schiffe nicht mehr in jenem Hafen bleiben konnten und jeder, der an jenem Ort war, aufs Meer hinausfahren wollte. Alle Schiffe, die bei Sultān cAbdallāh waren, fuhren hinaus, außer seinem eigenen. Als auch er hinausfahren wollte, konnte er dies nicht, denn der Wind packte das Schiff [und drückte es] gegen die Küste, bis die Planken zerbrachen und das Schiff vor dem Ort Dia-

Mayuta waren bereit gewesen und waren gegangen, um die Tore der Festung zu öffnen. Als sie (d.h. Qāḍī cUmar und seine Leute) ankamen, fanden sie die Tore offen und drangen ins Innere des Ortes Dzaudzi ein. Es war die Zeit des Morgengrauens. Als sich das Sonnenlicht verbreitete, machten sie sich auf und kämpften mit den Soldaten Dia-Manetakas. Die Leute von Mayuta besiegten die Leute Dia-Manetakas und [diese] unterwarfen sich.

Dann nahm ihn (d.h. den Qāḍī cumar) Wezir Zubair mit zu seinem Schiff, und wir schrieben für Sulţān cAbdallāh eine Urkunde über das, was wir gesagt und zur Bedingung gemacht hatten, [nämlich] daß er und [nach ihm] sein Sohn Sulţān cAlawī die Sultane von Mayuta seien. Wir machten auch zur Bedingung, daß er [zwar] Sultan von Mayuta sei, [Mayuta] aber nicht unter der Verwaltung¹ von Nzwani stehe, und er weder einen Vertreter noch einen Wezir noch einen Qāḍī aus den Reihen der Bewohner von Nzwani [auf Mayuta] habe, sondern sein Vertreter, sein Bevollmächtigter und sein Qāḍī Qāḍī cumar sei. Falls der Qāḍī sterbe, so trete sein Sohn an die Stelle des Vaters, bis Sulţān cAbdallāh und sein Sohn cAlawī sterben. Wenn sie tot seien, kehre die Macht über Mayuta wieder in die Hände der ursprünglichen Bewohner zurück. Jene Urkunde wurde abgeschlossen [f. 44b]. Qāḍī cumar schrieb die Urkunde mit seiner Hand. [Damit] war die Sache beendet.

Darauf fuhren die Leute des Sulţān 'Abdallāh nach Nzwani zurück und berichteten, was sie gemacht hatten. Sulţān 'Abdallāh nahm die Führer der Soldaten Dia-Manetakas, [nämlich] seinen Vertreter und seinen Qāḍī, die im Lande Mayuta gewesen und Bürger von Mwali waren, und tötete sie. Darauf war diese Sache abgeschlossen. Qāḍī 'Umar ließ sich auf der Insel Mayuta nieder, und er war der Vertreter des Sulţān 'Abdallāh in seiner Macht, seinen Verboten und seinen Befehlen. Dies alles war in der Hand des Qāḍī 'Umar.

Komm.: Vgl. o.S. 39 f.

[25. CABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI]

Dann machte sich Sultan 'Abdallah in Nzwani auch an die Vorbereitung eines Krieges [der Leute] von Nzwani gegen die Insel Mwali.

¹ Text: badīr für tadbīr?

[24. Qāṇī cUmar gewinnt Mayuta zurück]

Nachdem [der Sohn] des Wezirs abgereist war und sich Sulţān 'Abdallāh auf der Insel Nzwani etabliert hatte, befand sich während all dieser Vorgänge Qāḍī 'Umar b. abī Bakr bei Sulţān 'Abdallāh auf Nzwani und bat ihn, ihm im Krieg auf Mayuta beizustehen, damit die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Sulțān 'Abdallāh akzeptierte dies und [sein] Heer rüstete sich. Qāḍī 'Umar benachrichtigte seine Leute in Mayuta von ihrem Aufbruch. Das Heer Sulțān 'Abdallāhs brach auf zusammen mit dem Qāḍī 'Umar, mit seinem (d.h. 'Abdallāhs) Wezir namens Wezir Zubair, dem Bruder des Vaters des Sayyid 'Umar b. Sayyid Ḥassan — er war Sulṭān 'Abdallāhs Wezir — und mit seinem Feldherrn namens Amīr 'Abdallāh b. Zubair. Sie begleiteten den Qāḍī, bis sie auf der Insel Mayuta im Hafen von Msapere ankamen und ihre Soldaten dort an Land gingen und sich niederließen. Dann schickte Qāḍī 'Umar einen Brief an seine Leute, [in welchem er ihnen mitteilte], daß er angekommen sei, und er nannte ihnen den Tag, an dem er zu ihnen kommen werde, damit sie ihm die Tore der Festung öffneten.

Als die verabredete Nacht kam — es war eine stockfinstere Nacht am Ende des Monats Ša^cbān —, fuhren die Schiffe um Mitternacht los, bis sie in die Nähe des Ortes Funguzu [f. 44a] kamen. Die Soldaten gingen von Bord, um in den Ort Dzaudzi einzudringen. Die Leute von

¹ Text: $f\bar{\imath}~a^cl\bar{a}~{\rm oder}~f\bar{\imath}~a\dot{g}l\bar{a}~(,,\ddot{\rm uber}~{\rm die}~{\rm Maßen}``?)$

[23. DIE ENGLÄNDER GREIFEN IN NZWANI EIN]

Nachdem Sultān 'Abdallāh in "Cape" angekommen war, schickte der Gouverneur von "Cape" eine Nachricht zum Sultan der Engländer über die Ankunft des Sultān 'Abdallāh [f. 42b] und unterrichtete ihn über das, was diesem geschehen war. Als der Sultan der Engländer all das, was ihm geschehen war, erfahren hatte, befahl er dem Wezir von "Cape", ihn nach Nzwani zurückzubringen, seinen Bruder Sayyid 'Alī aus der Regierung zu entfernen und Sultān 'Abdallāh die Herrschaft zu geben; sein Bruder Sayyid 'Alī solle unter dem Befehl seines Bruders, des Sultān 'Abdallāh, stehen.

Das Schiff des Gouverneurs von "Cape" und Soldaten wurden gerüstet. Mit diesem schickte er (d.h. der Gouverneur) seinen Sohn. Es trug sie, bis sie in Nzwani anlangten. Im Ort Mutsamudu, der [Hauptstadt] von Nzwani, ging der Sohn des Gouverneurs an Land, begab sich zum Hause des Sayyid ^cAlī und nahm alle Waffen. Er sprach zu ihm: "Du bist heute abgesetzt, und Sulṭān ^cAbdallāh ist der Sultan von Nzwani. Du unterstehst seinem Befehl und seinem Verbot." Sayyid ^cAlī gehorchte seinen Worten. Der Sohn des Wezirs von "Cape" kehrte zum Schiff zurück, befahl Sulṭān ^cAbdallāh, auszusteigen, und brachte ihn in den Ort Mutsamudu. [Dort] übernahm er (d.h. ^cAbdallāh) die Regierung.

Dann fragte und beriet sich der Sohn des Wezirs von "Cape" mit ihm darüber, dem Dia-Manetaka die Insel [Mwali] wegzunehmen, sie ihm (d.h. 'Abdallāh) zu geben und Dia-Manetaka aus [f. 43a] Mwali zu vertreiben. Sulṭān 'Abdallāh aber erwiderte, daß gegen diesen nichts einzuwenden sei, er mit ihm übereinstimme und [dieser] ihm keinen Widerstand leisten könne. Da verließ ihn der Sohn des Wezirs von "Cape", fuhr nach "Cape" und berichtete seinem Vater, was er getan hatte.

Komm.: Diese bereits oben S. 37 kurz geschilderte Intervention der Engländer stellt sich in den von Dubins, Political History 100, herangezogenen Archiv-Dokumenten so dar, daß Sultän "Abdalläh zunächst nach Mwali floh (Dia-Manetaka befand sich damals noch in Nzwani), um von den dortigen Bewohnern Hilfe zu erbitten. Erst als dies scheiterte, fuhr er über Moçambique zum Kap der Guten Hoffnung, wo er englischen Schutz erhielt. Das Kriegsschiff Isis unter Kapitän Polkinghorn brachte ihn 1833 nach Nzwani zurück und sorgte dafür, daß er wieder das Sultanat der Insel übernehmen konnte.

mehr und blickte gnädig auf ihn, bis er in Nzwani starb. Sultān 'Abdallāh beherrschte und regierte die Insel Mwali. Dann ließ er einen Mann von seinen Leuten namens Wezir 'Abdallāh [auf Mwali] zurück.

Sulțān 'Abdallāh kehrte mit Dia-Manetaka in das Land Nzwani zurück und wohnte dort. Dann gab Sulțān 'Abdallāh seinerseits' dem Dia-Manetaka einen Ort namens Pomoni, damit er sich dort niederließe. Dia-Manetaka zog vom Ort Sulțān 'Abdallāhs zu dem Ort, den sein Freund Sulțān 'Abdallāh ihm gegeben hatte, und errichtete für seine Soldaten und seine Leute, die bei ihm waren, Wohnungen. So blieb es für zwei Jahre.

Komm.: Beginnend mit diesem Kapital wiederholt Qādī 'Umar nochmals Vorgänge, die er bereits in den Kapiteln 6 bis 13 geschildert hat, wobei er jedoch eine Reihe wichtiger Ergänzungen hinzufügt (s. dazu Einleitung o.S. 11).

Sulţān cAbdallāh hatte einen Bruder namens Sayyid cAlī; er war sein Bruder väterlicher- und mütterlicherseits. Dieser wollte seinen Bruder Sulţān cAbdallāh töten und die Regierung übernehmen, worauf zwischen den beiden ein Bürgerkrieg entstand. Dann einigte sich der Bruder Sulţān cAbdallāhs [f. 42a] mit Dia-Manetaka. In einer Beratung kamen sie überein, Sulţān cAbdallāh zu töten. Dia-Manetaka akzeptierte, daß er auf der Seite des Bruders sei, bis er Sulţān cAbdallāh töte oder aus der Macht vertreibe und selbst regiere. Sie kamen dahingehend überein, daß, wenn Sulţān cAbdallāh die Regierung verlassen habe, cAlī, der Bruder Sulţān cAbdallāhs, im Lande Nzwani und Dia-Manetaka im Lande Mwali regieren sollten. So einigten sie sich.

Ein Jahr lang befanden sie sich mit Sultan 'Abdallah im Krieg. 'Alī und Dia-Manetaka siegten, während Sultan 'Abdallah wegging und nach Moçambique fuhr. Dort war ein Dampfschiff der Engländer, und dieses brachte ihn in den Herrschaftsbereich der Engländer zu einem Ort namens "Cape" (d.i. Kapprovinz). Dort ließ er sich nieder und wohnte. Nach seinem Weggang regierte sein Bruder 'Alī auf Nzwani, während Dia-Manetaka in das Land Mwali fuhr, es in Besitz nahm, beherrschte, bewohnte und bebaute.

¹ Text: min ğanāni für ğānibihī?

sie. Danach wollte sie Soldaten schicken und Dia-Manetaka im Ort Majunga töten. Dia-Manetaka gehörte zu den Sultanen der Amboalambo, und seine Anhänger in Merina waren zahlreich. Er erfuhr, daß Dia-Navala Soldaten nach Majunga schicken wollte, um ihn zu töten. Seine Leute [erfuhren] vorher [davon], schickten ihm eine Nachricht und unterrichteten ihn. Nachdem Dia-Manetaka dies erfahren hatte, rüstete er sich zur Reise nach Nzwani und erwarb ein Schiff von einem Mann namens Dadi Juma. Dieses trug ihn mit seinen Leuten, hundert an der Zahl, seinen Sklaven und seinem Besitz zur Insel Nzwani.

Komm.: Dia-Navala (= Ranavalona I., reg. 1828-1861) schaltete gleich zu Beginn ihrer Regierungszeit eine große Zahl ehemaliger Vertrauenspersonen Radamas I. aus, und nur Dia-Manetaka entging ihrer Verfolgung (s. Deschamps, Histoire de Madagascar 164 f.).

[22. DIA-MANETAKA AUF NZWANI UND MWALI]

Derjenige, der über jene Insel (d.h. Nzwani) herrschte, war ein Mann mit dem Namen Sultan [f. 41a] Abdallah [I.] Abu Muhammad b. Sultan. Sein Bruder ist es, der auf der Insel Mauritius gestorben ist und Sultān cAlawī [II.] hieß. Als Dia-Manetaka auf der Insel Nzwani, ankam, traf er Sulțān 'Abdallāh nicht an. Sulțān 'Abdallāh befand sich im Krieg gegen den Sultan von Mwali. Der Sultan von Mwali hieß Šaih Muhḍār. Als Dia-Manetaka in Nzwani anlangte, empfing ihn der Wezir Sulțān cAbdallāhs namens Wezir Zubair. Dies war der Bruder des Vaters des Sayyid CUmar b. Sayyid Hasan Abū Wāḥid. Er nahm ihn auf. Dann schickte er eine Nachricht nach Mwali zu Sulţān Abdallāh und unterrichtete ihn von der Ankunft Dia-Manetakas im Lande Nzwani und daß dieser sich [dort] niedergelassen habe. Als Sultan Abdallah von der Ankunft Dia-Manetakas erfuhr, freute er sich, schickte ihm eine Nachricht und befahl ihm, sich ihm im Lande Mwali anzuschließen und im Krieg gegen den Sultan von Mwali zu helfen. Als die Nachricht Dia-Manetaka erreichte, wich er dem Befehl Sulțān cAbdallāhs nicht aus und gehorchte dem, was er ihm befahl. Er selbst und seine Soldaten fuhren nach Mwali und schlossen sich ihm an. Er blieb mit ihm während des Krieges zusammen, bis Sulțān Abdallāh den Sultan von Mwali besiegte. [f. 41b] Er nahm ihn (d.h. den Sultan von Mwali) mit nach Nzwani, gab ihm ein Haus, ließ ihn in würdigen und schönen Unterkünften wohnen, gab ihm Geld, Sklaven, Teppiche und anderes

Vater dieses Reich um ein Vielfaches vergrößert hatte, gelang es Radama I. (1810-1828) erstmals ca. ein Drittel Madagaskars unter seiner Herrschaft zu vereinen, womit er den Grundstein für ein modernes Staatswesen legte. Die Ostküste und damit die Betsimisaraka wurden 1823 unterworfen, der Nordwesten und damit das Gebiet der Sakalava fiel 1826 (also nicht erst 1828, dem Todesjahr Radamas, wie unser Autor meint) endgültig unter seine Kontrolle (s. im einzelnen Deschamps, Histoire de Madagascar 156-160).

Radama hatte, nachdem er die Herrschaft über die Sakalava gewonnen hatte, und nach Merina zurückkehren wollte, einen Verwandten von seinen Leuten namens Dia-Manetaka zurückgelassen, der sein Vertreter war und sich im Ort Majunga niederließ. Dann war er abgezogen. Nachdem Radama weggegangen war und Dia-Manetaka zurückgelassen hatte, wurden sich die Sakalava und Dia-Ntsoli einig und berieten, mit dem Vertreter Radamas, den er in Majunga zurückgelassen hatte, Krieg zu führen. Dia-Ntsoli und die Minister der Sakalava wurden sich einig und führten gegen Dia-Manetaka in Majunga Krieg. Dia-Manetaka siegte und Dia-Ntsoli floh mit seinen Ministern zu einem Ort namens Vavatobe. Darauf holten die Amboalambo sie ein und kämpften mit ihnen, bis die Amboalambo siegten und [f. 40b] Dia-Ntsoli mit vielen seiner Sakalava-Soldaten floh, bis sie die Insel Mayuta erreichten und sich [dort] niederließen. Er kam mit Qādī cumar zusammen, und dieser nahm ihn ehrenvoll und freundlich auf.

Komm.: Dia-Manetaka (= Ramanetaka), ein Mitglied des herrschenden Hova-Adels, war Radamas Statthalter in Majunga und konnte 1826 Dia-Ntsoli vernichtend schlagen. Dia-Ntsoli versuchte nach Mayuta zu fliehen, doch wurde sein Schiff an die ostafrikanische Küste verschlagen. Nachdem er in Zanzibar vergebens um Unterstützung gebeten hatte, kehrte er 1828 nach Radamas Tod nach Madagaskar zurück. Erst 1832 begibt er sich endgültig nach Mayuta zu Bwana Kombo II., dem er bereits 1829 mit einigen Sakalava-Soldaten ausgeholfen hatte (Gevrey, Essai 217 f.; Deschamps, Histoire de Madagascar 160; Dubins, Political History 133 f.). Daß Dia-Ntsoli nach seiner Flucht in Mayuta mit Qāḍī 'Umar zusammengetroffen sei, widerspricht dem oben S. 35 Gesagten, wonach Qāḍī 'Umar sich damals bereits in Nzwani bei Sultān 'Abdallāh aufgehalten habe. — Den Ort "Vavatobe" kann ich nicht lokalisieren; Deschamps, a.a.O., gibt als letzten Rückzugsort Dia-Ntsolis in Madagaskar Anarotsangana an.

Nachdem Radama in Merina gestorben war, übernahm Dia-Navala die Regierung. Sie war Radamas Frau gewesen und übernahm die Macht ihres Mannes. Sie herrschte, machte sich auf und bekämpfte alle Minister Radamas, die mit diesem in Merina gewesen waren, und erledigte

[21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava. — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren]

So blieb es bis zur Zeit des Radama, des Sultans der Amboalambo. Als er gegen die Betsimisaraka Krieg zu führen begann und ihr Land [f. 39b] und ihre Orte in Besitz nahm, konzentrierte sich ihre Stärke auf die vier Inseln. Keine von diesen vier Inseln blieb übrig, in die sie nicht eindrangen und mit der sie nicht Krieg führten. Auf Qumr zerstörten sie zwei Orte, von denen der eine Ikoni und der andere Mtsauweni genannt wird. In Mwali blieb niemand mehr auf der Insel. Alle, Männer und Frauen, flohen auf die Insel Nzwani, bis die Betsimisaraka [mit ihren Überfällen] aufhörten. Dann kehrten sie auf ihre Insel zurück und wohnten dort.

Komm.: Ikoni und Mtsauweni waren Sitze unabhängiger Sultane. Die bedeutendsten Invasionen gegen Ngazija fanden in den Jahren 1800 und 1805 statt (FAUREC, L'Archipel 17; FONTONOYNONT et RAOMANDAHY, La Grande Comore 15 ff.); HARRIES, Swahili Chronicle 24 f., kommt zu anderen Ergebnissen, doch basieren diese auf einem falschen Verständnis des komorianischen Kalenders, dessen Siebenerzyklus er mit dem muslimischen Kalender in Verbindung bringt (vgl. o.S. 77).

Radama, der Sultan der Amboalambo, war von [großer] Stärke. Er kämpfte gegen die Betsimisaraka und bemächtigte sich ihres Landes und ihrer Orte. Dann, nachdem er die Betsimisaraka erledigt hatte, kam er zum Sultan der Sakalava. Derjenige, der im Lande der Sakalava regierte, war Sultān Dia-Ntsoli. Radama kam zu ihm und lagerte.

Bei sich hatte er sechzigtausend Soldaten. Sultān Dia-Ntsoli wagte es nicht, sich ihm zu widersetzen. Er kämpfte nicht, sondern gehorchte ihm. Nachdem er sich unterworfen hatte, empfing ihn Radama [f. 40a] freundlich, ehrte ihn, gab ihm viel Geld, baute für ihn ein wunderbares Haus und schenkte ihm den Ort, wo er war, und [gab ihm] eine gute [soziale] Stellung. Dann zog Radama, der Sultan der Amboalambo, in sein Land Merina¹ [zurück], doch es dauerte nicht lange, da starb er noch im gleichen Jahr, in dem er ins Land der Sakalava gekommen war.

Komm.: Die Amboalambo (bekannter unter dem Namen Hova) besaßen mit Tananarive als Zentrum vom 16. bis Ende des 18. Jahrhunderts ein recht unbedeutendes Reich im Zentrum von Madagaskar namens Merina. Nachdem bereits Radamas

¹ In Text: Yimīri.

77

Komm.: Die Zeitrechnung der Jahre nach einem Siebenerzyklus, wobei jedes Jahr den Namen eines Wochentages trägt, ist heute noch auf den Komoren bekannt. Wie in Teilen Madagaskars, wo dieses System ebenfalls gebräuchlich ist, wird dabei ein Jahr à 336 Tagen zugrunde gelegt, das also etwa um einen Monat kürzer ist als das gregorianische Jahr. Nach der Konkordanz, die Ferrand (Note sur le Calendrier Malgache 10) aufgestellt hat, entspricht das hier gennante Mittwochjahr dem Zeitraum Juli 1796 — Juni 1797 und das folgende Donnerstagjahr Juni 1797 — Mai 1798, wobei eine Differenz etwa von einem Jahr zu dem angeführten Hiğra-Jahr besteht.

Gevrey, Essai 187, 213, kennt für die neunziger Jahre lediglich eine große Unternehmung der Betsimisaraka gegen die Komoren und legt die Zerstörung der Orte Domoni und Oani auf der Insel Nzwani bzw. der Orte Pamanzi und Chingoni in Mayuta und offenbar auch die damit verbundene Verlegung der Hauptstadt nach Dzaudzi unter Sālim II. bereits in das Jahr 1790 (ebenfalls ein "Mittwochjahr"), dem gleichen Jahr, in dem Sultän Bwana Kombo getötet wird. Faureo nennt für die ersten madegassischen Invasionen gegen Nwani sogar bereits die achtziger Jahre (L'Archipel 41). Dubins, Political History 62 ff., hat neuerdings eindeutig nachweisen können, daß die ersten Überfälle erst 1795 stattfanden.

Daß die Betsimisaraka tatsächlich mindestens zweimal sogar die ostafrikanische Küste heimsuchten (das letzte Mal um das Jahr 1822), wird von der dortigen Lokaltradition bestätigt, die allerdigs die Eindringlige als Sakalava bezeichnet, die lediglich den kleineren Teil der Invasoren ausmachten (vgl. Gray, in: History of East Africa 1/222; FREEMAN-GRENVILLE, Medieval History 213 f.; ders., Select Documents 224, 298).

Diese Raubzüge der Betsimisaraka, des bedeutendsten Stammes entlang der Ostküste Madagaskars, gegen die Komoren und Ostafrika stellen bei der primitven Ausrüstung der Pirogen (ngalawa) eine gewaltige Leistung dar. Deschamps, Histoire de Madagascar 107 f., schreibt: Surprenantes, ces expéditions le furent certainement par leur conception et leur audace. L'instrument maritime était des plus médiocres: la simple pirogue monoxyle de la Côte Est, creuseé dans un tronc de bois, sans quille, à peu près sans voile, avec un simple bordage de planches contre les vagues. Certaines pouvaient porter jusqu'à 50 pagayeurs. Les expéditions avaient lieu tous les ans, mais on en formait une grande tous les quatre ans. Elles partaient de Tamatave, se grossissaient le long de la côte jusqu'à Tintingue, puis retrouvaient à Vohémar les contingents de la baie d'Antongil. A Nossi-bé des contingents sakalava s'y joignaient. Certaines années on trouvait ainsi groupés 500 pirogues et 18 000 guerriers.

Die Darstellung Qādī "Umars fügt unserer bisherigen Kenntnis über die Invasionen auf den Komoren ein wichtiges Detail hinzu, nämlich die Tatsache, daß komorianische Sultane selbst die Betsimisaraka eingeladen hatten. Dubins, *Political History* 74 f., konnte dies inzwischen auch aufgrund von Archivmaterial belegen. Wie sich zeigte, wurden die Komorianer aber den Belzebub, den sie gerufen hatten, nicht mehr los.

einer namens Tsatsina und ein zweiter namens Tsimiaraladza. Der erwähnte Sultan Bwana Kombo ging zu den beiden, zahlte ihnen Geld, und sie gaben ihm viele Soldaten von den Betsimisaraka. Er kam nach Mayuta und führte gegen den Ort Pamanzi einen großen Krieg, worauf der Ort Pamanzi zerstört wurde, die Einwohner flohen und einige von ihnen gefangen genommen wurden. [Darauf] fuhren sie weg. Dies geschah im Jahre 1212 der Hiğra (= 1797/8 n. Chr.) [f. 38b].

Dann fuhren sie im Jahre des Mittwoch nach Bukini [zurück]. Als das Jahr des Donnerstag war, kamen viele [von ihnen zurück] und kämpften in Chingoni viele Tage. In Chingoni regierte ebenfalls ein Sultan [namens] Bwana Kombo [I.], der von den Töchtern des Sultān ^cUmar b. Sultān ^cAlī in Mayuta abstammte. Die Betsimisaraka zerstörten den Ort Chingoni. Es war dies im Jahre 1213 der Hiğra (1798/9 n. Chr.). Sie nahmen viele Leute gefangen und töteten Bwana Kombo.

Darauf regierte auf Mayuta Sulţān Sālim b. Sulţān [Abī] Bakr b. Sulţān cumar. Er war der Bruder der Mutter des Qādī cumar. Er war der erste Sultan, der im Ort Dzaudzi regierte, nachdem der Ort Chingoni zerstört worden war, und er erbaute die Stadtmauer. In jedem Jahr ohne Unterbrechung kamen nun die Betsimisaraka nach Mayuta. Darauf reiste Sulţān Sālim nach Bukini zu den Sultanen von Bukini und gab ihnen viel Geld. Da gaben sie ihm Soldaten von den Betsimisaraka. Mit ihnen fuhr Sultān Sālim nach Nzwani und kämpfte [f. 39a] mit ihnen, bis der Ort Domoni zerstört wurde, der seit langer Zeit der Herrschaftsort ihrer Sultane war. Sie nahmen viele Leute gefangen.

In jener Zeit beherrschten die Amboalambo noch nicht die Betsimisaraka, sondern diese regierten sich selbst. Darauf kehrten die Betsimisaraka nach Bukini zurück, bis sie im folgenden Jahr [wieder] nach Nzwani kamen und Krieg führten, bis sie in Nzwani den Ort mit dem Namen Oani gegenüber von Mutsamudu zerstörten. Die Leute von Nzwani hatten [währenddessen immer noch] Streit mit den Leuten von Mayuta. Als die Leute von Nzwani aber sahen, daß sie nicht mehr in der Lage waren, gegen die Leute von Mayuta zu kämpfen, schlossen sie Frieden, und nach dem Friedensschluß gab es niemals mehr Krieg [zwischen beiden]. Die Betsimisaraka pflegten [nun] in jedem Jahr zu kommen. Sie brauchten keinen [Führer] mitzunehmen, denn sie kannten das Meer. Sie fuhren [sogar] bis ins Land Mrima in der Nähe von Zanzibar zu einem Ort namens Kilwa.

In Nzwani war Šaih Sālim b. Sultān Ahmad gestorben, und Sultān Bwana Kombo, der Sohn des Saihs, führte in Nzwani die Regierung. Dann erhob sich der Krieg von Nzwani gegen Mayuta, und sie kamen, bis sie auf der Insel Mayuta landeten und sich niederließen. Sie bereiteten sich zum Krieg vor, und die Leute von Mayuta zogen zu einem Ort in der Mitte der Insel Mayuta namens Mandani und ließen sich dort nieder. Dann kam das Heer der [Leute von] Nzwani zu dem Ort, den wir genannt haben, und die Leute von Mayuta und von Nzwani hingen im Kampf aneinander und kämpften miteinander. Darauf wurden die Leute von Nzwani besiegt, und die Leute von Mayuta trieben sie weg. Die Leute von Nzwani flohen. Die Leute von Mayuta hefteten sich ihnen an die Fersen und trieben sie im Kampfe wie die Fliegen an die Küste des Meeres von Chingoni und zu ihren Schiffen, [f. 38a] die sie bestiegen. Unzählige [von ihnen] waren gefallen; allein von ihren Großen und Saihs starben sechzig. Von den Armen und Sklaven starben so viele, daß man ihre Zahl nicht gezählt hat. Sie fuhren nach Nzwani [zurück], und zwischen Nzwani und Mayuta herrschte [fortan] Feindschaft. Keiner durfte zum anderen gehen, die Bürger von Mayuta gingen nicht nach Nzwani und die Bürger von Nzwani umgekehrt ebenfalls nicht. Dann berieten sie.

Komm.: Die historische Einordnung dieses Unternehmens gegen Mayuta ist problematisch, da wir einen Sultan Bwana Kombo bisher für Nzwani nicht kennen und sein Gegner in Mayuta nicht namentlich bekannt ist. Aus dem folgenden Abschnitt ergibt sich als datum ante quem das Jahr 1797. Als datum post quem haben wir den Tod des Šaih Sālim im Jahre 1741 (nach Qādī AḥMAD S. 3b) oder 1736 (nach FAUREC, L'Archipel 116), vorausgesetzt, der genannte Šaih Sālim ist identisch mit Sultān Sālim, wie bereits erörtert wurde; den hier gegebenen Namen seines Vaters "Sultān Ahmad" halte ich für ein Versehen seitens unseres Autors, da ein Sultan dieses Namens für die Zeit vor Sālim nirgends erwähnt ist. Dagegen hieß der Nachfolger und Neffe Sālims: Sultān Ahmad; er regierte von 1737 oder 1741 bis 1782 und er ist gewiß identisch mit dem hier von unserem Autor genannten Bwana Kombo (= Sw. Bwana Mkubwa, "Großer Herr"). Damit läßt sich die geschilderte militärische Unternehmung mit einem von Qāpī Adnān (S. 4a) erwähnten Angriff Sultān Ahmads gegen Mayuta um 1750 in Einklang bringen. Auch dieser scheiterte, jedoch wird als Ort der Schlacht nicht Mandani, sondern Zidakaju genannt.

[20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka]

Sultān Bwana Kombo begab sich selbst nach Bukini zu den Sultanen der Betsimisaraka. Die Sultane der Betsimisaraka waren damals [zwei], der aus dem Lande der Shirazi ausgezogen war. In Mayuta herrschte [damals] Sulţān ʿAlī b. Sulţān ʿUmar, der von Sulţān ʿIsā b. Muḥammad abstammte und der Großvater des Qāḍī ʿUmar ist. Als Sulţān ʿAlī regierte, bekam er von Šaiḫ Sālim eine Nachricht und einen Brief zugesandt, [in welchem jener] sagte: "Mein Bruder, ich wünsche von dir, daß du [mir] die Insel Mayuta gibst, auf daß ich Sultan bin und du nach meinem Tode mein Nachfolger." Darauf antwortete Sulţān ʿAlī: "In gleicher Weise wünsche ich von dir, daß du mir die Insel Nzwani gibst, auf daß ich Sultan werde und du mein Nachfolger nach mir." Darauf entschied sich Šaiḫ Sālim [für den Krieg], machte sich auf und rüstete sich zum Krieg gegen Mayuta.

Komm.: Nach Gevreys Chronologie (Essai 227) regierte Sulțăn cAlī in Mayuta von 1680-1700, womit wir einen zeitlichen Anhaltspunkt für die genannten Auseinandersetzungen bekommen. Einen Sulțăn des Namens Šaih Sālim in Nzwani kennt Gevrey dagegen nur für die Zeit von 1791-1797, was auch von der Schrift des Sayyid Hamza (f. 8a) bestätigt zu werden scheint. Qāpī Aḥmad in Mutsamudu (S. 3b) und Faurec (L'Archipel 117) kennen dagegen einen Sulțān Sālim mit Regierungszeiten von 1670-1679 und 1707-1736, weshalb wir diesen Sulțān Sālim mit dem von Qāḍī cUmar genannten Šaih Sālim gleichsetzen müssen; d.h. die erwähnten Zwistigkeiten haben um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert stattgefunden.

So blieb es, bis Sulţān cAlī starb und seine Schwester mit dem Namen Sulţāna cAiša bt. Sulţān cUmar die Macht übernahm und bis [schließlich auch] cAiša starb und ihre Tochter namens Monavo bt. Mwinye-Fani an die Regierung kam. Dieser Mwinye-Fani war ein Mann aus Nzwani gewesen. Er kam nach Mayuta, [f. 37b] heiratete die Tochter Sulţān [cUmars namens] cAiša und zeugte mit ihr Monavo. Nachdem die Sultanin Monavo in Mayuta gestorben war, regierte Sulţān [Abū] Bakr, der Bruder von Sulţān cAlī I., dem Sohn Sulţān cUmars. Er ist der Vater der Mutter des Qādī cUmar. Nachdem er gestorben war, regierte Sulţān Sālim [I.]. Er ist der Sohn¹ der erwähnten Sultanin Monavo.

Komm.: Unser Autor ergänzt hier seine zu Beginn des Buches gegebene Herrscherliste von Mayuta (s.o.S. 33 ff.) in der Weise, daß auf Sultän "Alī zunächst seine Schwester "Aiša und anschließend deren Tochter Monavo die Macht übernahm, bevor Abū Bakr Sultän wurde. Außerdem ist Sälim I. hier nicht mehr der Sohn der "Aiša, sondern ihr Enkel.

¹ Im Text wālid (,,Vater") statt walad.

[TEIL II]

BERICHT ÜBER DIE BETSIMISARAKA, DIE SEIT DER ZEIT UNSERER VORFAHREN BIS ZUR ZEIT UNSERER VÄTER [UND] BIS IN UNSERE ZEIT AUF DIESE VIER INSELN GEKOMMEN SIND, UND DIE URSACHEN DAFÜR.

Nachdem für die Kinder des Sultan Muhammad, des Vaters [f. 36b] des Sulțān 'Isā b. Muhammad eine lange Zeit verstrichen und Sulțān Muhammad im Lande Nzwani gestorben war und [ein Teil] seiner Kinder auf Nzwani, [ein anderer] auf Mayuta lebte, war es Sulțān 'Īsā b. Muḥammad, der die Moschee im Ort Chingoni errichtete. Nachdem er im Lande Mayuta die Macht übernommen hatte, war sein [Halb-] Bruder in Nzwani [damit] nicht einverstanden, bis zwischen den beiden Streit entstand und sein Bruder im Lande Nzwani die Insel Mayuta für sich beanspruchte. Sultan clsa lehnte dies ab und sprach: "Die Insel Mayuta war nicht Besitz unseres Vaters, sondern Besitz meiner, des Sulțāns cIsā Mutter, in Mayuta. Unser Vater war gekommen, hatte meine Mutter geheiratet und mich gezeugt. Wie kann sie dann dir gehören?" Nachdem Sulțān ^eIsā dies bei seinem Bruder [in] Nzwani geltend gemacht hatte, schlossen sie miteinander Frieden, wurden sich einig, teilten sich die Herrschaft über die beiden Inseln und der eine besuchte den anderen.

Komm.: Zu den ersten Shirazi auf Mayuta und zum Bau der Moschee von Chingoni s.o.S. 31. Nach Gevrey, Essai 208, kam es zur ersten Auseinandersetzung zwischen Mayuta und Nzwani erst um 1600 nach 'Isā's Tod, u.z. zwischen Amīna bt. 'Isā und Mwinye-Fani. Übernehmen wir Qāḍī 'Umars Darstellung, so dürfte es sich bei dem erwähnten Halbbruder 'Isā's um Sulţān Mshindra (vgl. o.S. 29 ff.) handeln.

So [ging es], bis sie beide starben, und auch ihre Söhne [verhielten sich] wie ihre Väter, bis in Nzwani ein Sultan an die Macht kam, der den Namen Šaih Sālim b. Sultān [f. 37a] Ahmad trug und zu den Nachkommen des Sultān Muḥammad, des Sohnes des Sultān Ḥasan gehörte,

— 5.1.1846; Passot 5.1.1846 — 11.8.1849; Livet 11.8.1849 — 15.6.1851; Bonfils 15.6.1851 — 18.10.1853; Brisset 18.10.1853 — 1.9.1855; Verand 1.9.1855 — 12.12.1857; Morel 12.12.1857 — 14.8.1862; Gabrie 14.8.1860; Colomb 14.8.1862 (?) — 8.7.1868. Verwaltungsmäßig wurde Mayuta von 1841 bis 1843 als Dépendance von Bourbon angesehen; nachdem die Insel Ende 1844 dann einige Monate der Verwaltung von Nossi-bé unterstellt wurde, wurde Nossi-bé vom 3.12.1844 bis 1.1.1878 als Dépendance von Mayuta geführt (FAUREC, L'Archipel 143).

Nachdem er sein Haus verlassen hatte und aufsteigen wollte, bekam er einen Anfall wie ein Epileptiker. Darauf kamen seine Gefährten, trugen ihn in sein Haus und benachrichtigten den Qādī, daß sein Freund einen Anfall gehabt habe. Der Qādī [f. 35b] begab sich zu ihm und fand ihn auf einer Bahre liegen. In diesem Zustand war er seit Beginn der zweiten Stunde. Dann schickte er (d.h. der Qādī) die Nachricht in den Ort Dzaudzi, damit sie ein Boot schickten. Dies war am Freitag. Er blieb in diesem Zustand bis Samstag morgen. Als es die fünfte Stunde war (d.h. elf Uhr am Vormittag), starb Kommandant Monsieur Rang im Ort Chingoni. Wir trugen ihn zu dem Boot und [fuhren], bis wir im Ort Dzaudzi ankamen. Dort wurde er begraben.

Komm.: Zum Ort Zidakani vgl. o.S. 36. Rang starb am 16. Juni 1844 (FAUREC, L'Archipel 142).

[19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qāḍī ʿUmar]

Darauf folgte ihm [im Amt] ein Mann namens Monsieur Thiebault, und er beendete jene Angelegenheit mit der Urkunde, die Sultan Louis Philippe gewünscht und die wir geschrieben hatten. Louis Philippe wurde von allen Großen Frankreichs aus der Herrschaft entfernt und die Regierung übernahm bis jetzt Louis Napoléon als Sultan des Königreiches des Landes der Franzosen.

Mich, den Qāḍī cumar, hat niemals jemand etwas über diese Insel Mayuta gefragt, wobei ich geschwiegen und nichts geantwortet hätte. Ich höre die Reden der meisten [f. 36a] Leute von Nzwani, [aber] in ihren Reden ist jetzt nichts Wahres. Alles, was sich in jener Zeit auf der Insel Mayuta von seiten Sulṭān cAbdallāhs, dem Sultan von Nzwani, ereignete, geschah vor meinen [Augen] und ich weiß, was geschehen ist.

Dann folgte auf Monsieur Thiebault der Kommandant Monsieur Lebrun, dann zum zweiten Male Kommandant Monsieur Passot, dann — nach Monsieur Passot — folgte Kommandant Monsieur Livet, dann Kommandant Monsieur Bonfils, dann Kommandant Monsieur Verand, dann Kommandant Monsieur Morel, dann Monsieur Gabrie und dann folgte der Colonel, Großgouverneur" (i.e. Colomb) von Mayuta.

Komm.: Mit einer Ausnahme ist diese Liste vollständig. Die Chronologie ist folgende: Rang 29.8.1843— 16.6.1844; Thiebault 16.6.1844— 22.10.1844; Lebrun 22.10.1844

TEIL I

Mayuta sagten. Dann teilte der Qāḍī dies dem Muḥammad b. Aḥmad mit, der damals Interprète, d.h. Dolmetscher war, damit er den Colonel, Monsieur Rang, davon unterrichte, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, nämlich, daß sie damit einverstanden seien, wenn Qāḍī 'Umar die Insel Mayuta uneingeschränkt dem Sultan von Frankreich gäbe und dieser Sultan mit gnädigen Augen auf sie schaue und ihnen gnädig sei, solange sie und ihre Nachkommen lebten, bis zum letzten Tag, den [Gott] erschafft.

Dann machten sich alle auf und forderten den Qādī auf, er solle eine Urkunde darüber schreiben, daß sie das Land Mayuta mit seiner Zustimmung unter französische Herrschaft geben. Darauf berichtete Muḥammad b. Aḥmad dem Kommandanten, Monsieur Rang, was die Leute von Mayuta gesagt hatten und was [f. 35a] zwischen ihnen und dem Qādī cUmar stattgefunden hatte und daß ihre Beratungen mit dem Qādī in Einigkeit verlaufen seien. Dies freute den Kommandanten, Monsieur Rang, und er dankte ihnen.

Komm.: In blumiger Ausschmückung bietet uns Qādī "Umar hier das, was FAUREC folgendermaßen ausdrückt (L'Archipel 81): Le roi Louis-Philippe, qui conservait sans doute quelques scrupules sur la légitimité de cette étrange cession, et qui craignait de déplaire au gouvernement britannique, fit appeler à Paris M. Passot afin d'obtenir officiellement des explications. En réalité, il s'agissait de gagner du temps... Die offizielle Übernahme von Mayuta in französischen Besitz erfolgte durch einen Erlaß des Gouverneurs von Bourbon vom 26. Mai 1843, der am 13. Juni durch Passot und Protet ausgeführt wurde. P. Ch. A. Rang wurde am 29. August 1843 zum Commandant de Mayotte ernannt (FAUREC, L'Archipel 82, 142). Von einer neuerlichen Urkunde Qādī "Umars wissen die französischen Quellen nichts.

[18. DER TOD DES KOMMANDANTEN RANG]

Dann sagte Monsieur Rang zu ihnen, daß er zu einem Ort namens Zidakani gehen wolle, neben dem sich ein Fluß befindet, der oben auf dem Berg entspringt und zur Küste des Meeres hinabfließt. Er wolle diesen sehen und "wenn ich hierher zurückkehre, gebe ich euch tausend Qirš und danke euch, daß ihr diese Worte akzeptiert". Er verließ das Haus, das Qāḍī cUmar bewohnte und in welchem sie sich geeinigt und die Leute von Mayuta sich versammelt hatten. Er ging in das Haus, das er mit seiner französischen Gruppe, dem Arzt Monsieur Renier und anderen, bewohnte.

Bazoche, der Gouverneur von Bourbon, hatte Sayyid ^cUmar das Kreuz der Ehrenlegion, eine Pension und den Schutz Frankreichs versprochen, wenn er seinen Onkel, Sulţān Sālim, zur Aufgabe seiner Ansprüche auf Mayuta bewegen könne. Erst 1880 erfüllten die Franzosen dieses Versprechen an Sayyid ^cUmar, der lange Jahre der Hauptagent Frankreichs auf den Komoren war (FAUREG, *L'Archipel* 118).

Favin-Levêque erhielt die Verzichtsurkunde Sulţān Sālims in Februar 1843. Der französische Text, der recht gut mit der arabischen Fassung Qāḍī cumars übereinstimmt, wird von Faurec folgendermaßen wiedergegeben: C'est une chose juste et vraie que, depuis la mort du Sultan Allaoui, les Sultans d'Anjouan n'ont aucune espèce de droit à faire valoir sur l'île de Mayotte, et que ses habitants sont libres d'en disposer suivant leur volonté. (Fauerg, L'Archipel 82).

Danach fuhr Monsieur Passot ins Reich der Franzosen zu Sultan Louis Philippe und berichtete ihm alles, was er getan hatte. Er berichtete ihm vom Ursprung der Insel Mayuta und wer ursprünglich ihr Herr war. Als Sultan Louis Philippe dies erfuhr, empfand er einen Widerwillen gegen die Kuriosität, daß Dia-Ntsoli ihm die Insel Mayuta gegeben hatte, wo dieser gar nicht zu den Leuten [der Insel] gehörte. Sultan Louis Philippe rief [daraufhin] einen Mann, der großes Ansehen bei ihm genoß und der Monsieur [f. 34a] Rang hieß. Zu diesem sprach er: "Ich schicke dich zu der genannten Insel zu Qādī "Umar und allen seinen Leuten; du läßt sie zu dir kommen und sagst ihnen: Sultan Louis Philippe dankt euch vielmals. Er hat mich zu euch geschickt wegen der Insel Mayuta, die ihm Dia-Ntsoli gegeben hat, während sie doch seit der Zeit euerer Großväter und Väter eure Insel ist. Sultan Louis Philippe ist damit nicht einverstanden und billigt es nicht, da der Sultan von Frankreich kein Kleid anzieht, an dem sich eine Veränderung oder ein Makel befindet, sondern er zieht nur ein weißes reines Gewand ohne Veränderung und Makel an. Entweder er nimmt ein Land mit Gewalt oder sein Besitzer schenkt es ihm und wünscht von ihm, daß er unter seinem Schatten wohne und für sich [darunter] Kühle finde. Jetzt hat er mich zu euch geschickt und bittet euch, daß ihr damit einverstanden seid, ihm die Insel Mayuta als Geschenk zu geben."

Der Qādī beriet darüber mit seinen Leuten. Alle entsprachen [der Bitte] und sagten zum Qādī: "Wir alle auf dieser [f. 34b] Insel, groß und klein, Mann und Frau, stimmen dir in allem zu, was du in deinem Herzen für richtig erachtest. Aus deinem Verständnis kommt, was für uns und unsere Nachkommen von Nutzen ist. So handle denn! Wir sind einverstanden." Der Qādī freute sich über das, was die Leute von

67

Sālim akzeptiert, daß er seine Hand auf dieses Dokument setzt. Und zwar soll er schreiben: Dies, was Qāḍī cumar geschrieben hat, ist richtig und wahr. Wenn du diesbezüglich unsere Stelle vertrittst und Sulṭān Sālim dies getan hat, wirst du künftig bei uns und beim Sulṭān von Frankreich ein Mann von großer Zuneigung und gewaltigem Glück sein." [f. 33a] Sayyid cumar akzeptierte dies und fuhr auf dem Schiff mit Monsieur Protet nach Nzwani zu Sulṭān Sālim. [Dort] holten sie jenes Schreiben hervor und gaben es Sulṭān Sālim. Er las, was der Qāḍī darin geschrieben und gesagt hatte. Sulṭān Sālim weigerte sich aber, zu bestätigen, was der Qāḍī geschrieben hatte, und Monsieur Protet war ungehalten. Als Sayyid cumar dies sah, bat er Monsieur Protet, mit der Abfahrt zu warten, während er Sulṭān Sālim raten wollte, sich mit der Bestätigung dessen, was der Qāḍī aufgeschrieben hatte, einverstanden zu erklären. Monsieur Protet akzeptierte und gab Sayyid cumar eine Frist von drei Tagen.

TEIL I

Dann machte sich Sayyid 'Umar auf und ging zu den Großen, die im Lande Nzwani waren, und bat sie um Hilfe und Unterstützung bei der Überredung Sultan Salims. Darauf stimmten die Großen der Leute von Nzwani dem zu, was ihnen Sayyid 'Umar hinsichtlich der Überredung Sultan Salims gesagt hatte, und sie begaben sich alle zusammen mit Sayyid ^cUmar zu dem erwähnten Sultan, traten ihm genüber, redeten ihm eindringlich zu und zeigten ihm, was zu tun sei. Sultan Salim war damit einverstanden, die Urkunde des Qādī cUmar und das, was er gesagt [f. 33b] und geschrieben hatte, mit seiner Hand zu bestätigen, u.z.: "Das, was auf diesem Papier steht, ist richtig und wahr, [nämlich] daß das Land Mayuta, nachdem Sultān 'Abdallāh und sein Sohn 'Alawī gestorben sind, an seine Bewohner zurückfällt und keiner, der den beiden nachfolgt, irgendeinen Anspruch auf das Land Mayuta hat." Somit war dies beendet. Das Schiff kehrte mit Sayyid 'Umar und Monsieur Protet nach Mayuta zurück, und sie übergaben Monsieur Passot die Urkunde. Dies ist es, was geschehen ist und sich ereignet hat, was von seiten seiner Exzellenz dem Qādī 'Umar und Sayyid 'Umar vollbracht wurde und wie sie der Regierung der Franzosen dienten.

Komm.: Qāḍī cumar gibt hier fälschlicherweise Protet, der das Kriegsschiff Sarcelle kommandierte (Faurec, L'Archipel 118), als französischen Unterhändler bei Sultān Sālim an. In Wirklichkeit war es Favin-Levêque, der mit den beiden Schiffen Héroine und Colibri nach Mutsamudu kam (Faurec, Histoire de Mayotte 21; Gevrey, Essai 225).

deiner Kinder Reichtum und Macht gewaltig sein, solange die Fahne Frankreichs im Lande Mayuta ist." Dies akzeptierte der Qāḍī. Er schrieb, wie Monsieur Passot es gewünscht hatte, und faltete den Brief zusammen. Dann rief Monsieur Passot einen Mann namens Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sulṭān Mwinye-Fani Sulṭān von Nzwani.

Komm.: Die Ansprüche, die Sultän Sālim zu Beginn der 40er Jahre auf Mayuta geltend machte, spielten eine bedeutende Rolle in der Rivalität zwischen England und Frankreich in jenem Raum. Die Engländer, schon seit einigen Jahren an Nzwani interessiert, unterstützten naturgemäß Sälims Argumentation, daß "Dia-Ntsoli lediglich Statthalter der Sultane von Nzwani war, den Titel Sultan nicht zu Recht führte und deshalb eine Insel verschenkt hatte, die ihm gar nicht gehörte" (Faurec, L'Archipel 81; ders., Histoire de Mayotte 20; vgl. auch Gevrey, Essai 224). Sayyid Hamza, der nach Sultän 'Alawīs Tod im Exil nun dessen Ansprüche vertrat, machte sich — obwohl in Opposition zu Sālim — die gleiche Argumentation zu eigen (Sayyid Hamza, Ms. f. 3 b). Auch wenn Faurec (Histoire de Mayotte 20) im nachhinein diese Argumentation als subtilité bien orientale abtut, waren die Franzosen damals doch sehr darauf bedacht, sowohl von seiten Sālims wie auch von den Bewohnern von Mayuta (d.h. den Nachkommen der Shirazi auf der Insel) offizielle Erklärungen darüber zu erhalten, daß nach dem Tode Sultān 'Alawīs von den Herrschern in Nzwani keine Ansprüche mehr bestanden (vgl. Faurec a.a.O.).

Dieser Mwinye-Fani war der erste Sultan gewesen, der im Ort Mutsamudu geherrscht hatte, und der erste, der die Macht nach Mutsamudu überführt hatte. Der Ort aller Sultane von Nzwani war [vorher] Domoni gewesen. Sultān Mwinye-Fani hatte [f. 32b] mit dem Sultan, der in Domoni war und Sultān Aḥmad hieß, Krieg geführt. Sultān Mwinye-Fani besiegte ihn. Sultān Mwinye-Fani, der Großvater des Sayyid cumar b. Sayyid Ḥasan, herrschte [daraufhin], und nach ihm Sultān calawī, der Ältere, dann Sultān calawī, sultān calawī [II.], Sultān calawī [II.], der Jüngere, dann Sultān sālim, der Bruder Sultān calawī [II.] und dann sein Sohn Sultān calalāh [II.] b. Sultān sālim. So ist es.

Komm.: Zur Reihenfolge der hier genannten Herrscher vgl. o.S. 32. Der hier "Mwinye-Fani" genannte Sultan ist identisch mit Sultan "Abdalläh, der 1782 in Mutsamudu die Macht übernahm, nachdem er vorher bereits Statthalter dieses Ortes war.

Monsieur Passot rief diesen Sayyid ^cUmar und sagte zu ihm: "Ich möchte, daß du mit diesem Schiff mit Monsieur Protet und mit dieser Urkunde nach Nzwani zu Sulţān Sālim fährst, [mit dieser Urkunde], die Qādī ^cUmar geschrieben hat. Du vertrittst unsere Stelle, bis Sulţān

deshalb offen bleiben, inwieweit es tatsächlich den Intrigen Qāḍī cumars zuzuschreiben ist, daß Dia-Ntsoli die Insel schließlich an die Franzosen übergab. Sicherlich versucht er, sich hier nachträglich gegenüber den Franzosen in ein günstiges Licht zu rücken; andererseits kann man sich aber auch nicht recht vorstellen, daß er die Geschichte völlig frei erfunden habe, da es zur Zeit der Abfassung seines Buches noch zahlreiche Personen gegeben haben muß, die die Vorgänge selbst miterlebt hatten. Aber auch Gevrey ist nicht ganz ehrlich; vor allem verschweigt er die Tatsache, daß Dia-Ntsoli die Insel nicht ganz so freiwillig abtrat, sondern von Passot ziemlich unter Druck gesetzt wurde. (Vgl. auch Dubins, *Political History* 140).

[17. Sulțān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf]

Nachdem Monsieur Passot gehört und erfahren hatte, daß die Leute von Mayuta die Insel Mayuta [f 31b] [zuvor] dem Sulțān cAbdallāh und seinem Sohn, dem Sulțān cAlawi, gegeben hatten, rief Monsieur Passot Qāḍī cUmar und sprach zu ihm: "Ich möchte von dir die Urkunde, in der die Bedingungen stehen, unter denen ihr das Land Mayuta weggegeben habt, da du dies alles weißt." Da sagte Qāḍī cUmar zu ihm: "Richtig! Wir hatten diese Urkunde, doch sie ist im Feuer verbrannt am Tage, als die Soldaten Dia-Navis in unseren Ort Dzaudzi eindrangen und uns bekriegten. Alle Häuser, die es im Ort Dzaudzi gab, verbrannten, und kein Haus blieb übrig außer meinem Haus, das Dia-Ntsoli bewohnt." Darauf sagte Monsieur Passot zu ihm: "Wenn die Urkunde, die du hattest, verbrannt ist, so möchte ich von dir, daß du für mich eine andere Urkunde schreibst als die, die verbrannt ist. Du schreibst, daß ihr das Land Mayuta an Sulțān cAbdallāh und seinen Sohn 'Alawi für die Dauer ihres Lebens gegeben habt. Wenn sie beide gestorben sind, so hat keiner ihrer Nachfolger mehr ein Anrecht auf das Land Mayuta, denn von dann an können wir mit dem Land Mayuta machen, was wir wollen. Ich möchte dies nach Nzwani zu Sultan Salim schicken und möchte ihn mit seiner Hand beglaubigen lassen, was du darin geschrieben hast." [f. 32a] Darauf sprach der Qādī: "Ich will dir eine derartige Urkunde schreiben. Die erwähnte Urkunde hatte ich auf der einen Seite arabisch beschrieben, die andere Seite war in englischer Schrift abgefaßt." Monsieur Passot erwiderte: "Das macht nichts, aber schreibe so, wie ich dir gesagt habe! Wenn du es geschrieben hast, ich es zu Sulțān Sālim geschickt habe und seine Hand bestätigt hat, was ich gesagt habe, so wirst du dem Sultan von Frankreich teuer und dein und dem sie gegeben wurde!" Aber Qādī cumar lehnte ab und sagte zu ihm: "Schreib für ihn in deinem Namen, denn du bist sein Wezir!" Darauf sagte Monsieur Passot: "Schreib in deinem Namen, Dia-Ntsoli!" [f. 31a] Dia-Ntsoli akzeptierte dies. Qādī cumar nahm dann ein Blatt und schrieb: "Das Land Mayuta ist Besitz des Sultans von Frankreich. Zusammen mit Qādī cumar hat es Dia-Ntsoli uneingeschränkt übergeben, und alle Großen der Leute von Mayuta sind mit dem einverstanden, was Dia-Ntsoli und Qādī cumar getan haben." [Damit] schließt der Brief. Dia-Ntsoli gab das Dokument Monsieur Passot, und die Sache war beendet. Dann sprach Monsieur Passot: "Der Sultan von Frankreich schenkt euch in jedem Jahr tausend Qirš und dankt euch. Doch stehen euch diese 1000 Qirš nur solange zu, wie Dia-Ntsoli im Lande Mayuta wohnt. Wenn Dia-Ntsoli Mayuta einige Zeit verläßt, erhalten die Kinder Dia-Ntsolis nichts davon. Qādī cumar erhält gleichfalls vom Sultan von Frankreich monatliche Bezüge in einer Höhe, die seiner würdig ist."

Dann reiste Monsieur Passot ab, bis er im zweiten Jahr [wieder] nach Mayuta kam und die Fahne der Franzosen auf Mayuta inmitten des Ortes Dzaudzi aufrichtete. Monsieur Passot blieb da wohnen, bis die Zeitspanne eines Monats vergangen war.

Komm.: Das von Qāḍī ʿUmar gegebene Datum für den Abschluß der Verhandlungen, Freitag, 2. April 1841 (dies entspricht dem 9., nicht dem 8. Safar 1257!), ist nicht identisch mit dem Datum des Vertrages: 25. April 1841 (= Sonntag, 3., nicht 2. wie im Vertragstext, Rabīʿ al-awwal 1257).

Der Vorgang der Übergabe von Mayuta unter die französische Herrschaft stellt sich in französischer Sicht folgendermaßen dar (Gevrey, Essai 223 f.): Dans une entrevue avec M. Passot, Andrian-Souli l'avait chargé de demander, pour lui, des armes et des munitions de guerre au gouverneur de la Réunion, et il avait paru disposé à céder facilement à la France son nouveau royaume. L'année suivante, la Prévoyante fut renvoyée à Mayotte avec des instructions spéciales; M. Jehenne explora les rades et dressa la carte de l'île, tandis que M. Passot concluait avec Andrian-Souli, au nom du gouverneur de la Réunion, le 25 avril 1841, un traité par lequel l'île Mayotte était cédée en toute propriété à la France aux conditions suivantes: 1º Le payement à Andrian-Souli d'une rente annuelle et viagère de 1.000 piastres (5.000 fr.) sans réversibilité, et cessant du jour, où, sur sa demande, il serait embarqué pour retourner à Madagascar; 2º L'éducation de deux de ses enfants à la Réunion aux frais du gouvernement; 3º La conservation et l'inviolabilité des propriétés reconnues particulières, sauf le cas de nécessité pour la sureté ou la défense de l'île; 4º Le jugement des démelés entre les indigènes et les Français, par des hommes au choix du gouvernment dans les deux populations. Ce traité devait rester provisoire jusqu'à la ratification par le gouvernement métropolitain. Auch der vollständige Vertragstext (bei FAUREC, Histoire de Mayotte 18 f.; ders., L'Archipel 140 f.) enthält den Namen Qādī Umars nicht. Es muß

63

Gehe mit dir zu Rate, bis du selbst siehst, was du erreichen kannst, nämlich nichts anderes als das, was du und der Qādī zuvor in euerem Brief akzeptiert habt, den ihr [f. 30a] dem Colonel von Bourbon für den Sultan von Frankreich gabt. Wenn ihr Besitz, Eleganz, Verehrung und Reichtum wünscht [und wollt, daß] ihr beim Sultan von Frankreich angesehen seid, du und der Qādī 'Umar und euer "Sohn" Sultān 'Alawī, so werdet ihr dem erwähnten Sultan lieb und teuer sein. Wenn ihr dies [aber] ablehnt, so werden Qual, Erniedrigung, Sorge und Mühe auf euer Haupt kommen." Nachdem dieser Brief angekommen war, der Qādī ihn gelesen und dem Dia-Ntsoli berichtet hatte, was Monsieur Passot gesagt hatte, akzeptierte Dia-Ntsoli, was Monsieur Passot forderte.

TEIL I

Darauf ging Muḥammad b. Aḥmad zum Schiff von Monsieur Passot und erzählte ihm, daß Dia-Ntsoli akzeptiert habe, was er verlangte und wünschte. Monsieur Passot verließ das Schiff und begab sich in den Ort Dzaudzi zum Hause Dia-Ntsolis. Er trat ihm gegenüber und fragte ihn: "Du akzeptierst den Inhalt des Briefes, den ihr hinsichtlich der Übergabe des Landes Mayuta unter die Herrschaft Frankreichs dem Colonel von Bourbon geschickt habt?" Dia-Ntsoli erwiderte ihm: "Ja, ich akzeptiere und tue [es]". Darüber freute sich Monsieur Passot und begab sich bis zum dritten Tag zu seinem Schiff. Dann kam Monsieur [f. 30b] Passot zum Hause Dia-Ntsolis und sprach: "Nun ist zwischen uns und euch [alles] geregelt."

Dies geschah im Jahre 1257 der Higra des Propheten — Gott segne ihn und schenke ihm Heil — entsprechend dem 2. April im Jahre 1841 nach der Higra Jesu, und nach unseren Monaten war es Freitag, der 8. im Monat Safar. An diesem Tag wurde die Angelegenheit zwischen Dia-Ntsoli, Qāḍī cumar, Monsieur Passot [und] dem Kapitän des Schiffes hinsichtlich der Übergabe der Insel Mayuta unter die Herrschaft der Franzosen geregelt und somit abgeschlossen.

Monsieur Passot kehrte zum Schiff zurück, und es verstrichen sieben Tage. Dann kam Monsieur Passot zum Hause Dia-Ntsolis und verlangte den Vertrag über die Übergabe der Insel Mayuta an den Sultan von Frankreich. Da erhob sich Dia-Ntsoli, nahm Papier aus seiner Schublade, gab es Qāḍī Cumar zusammen mit Tinte und sagte: "Schreib du das Dokument in deinem Namen, Qāḍī, weil du der Treuhänder Sulṭān Calawīs auf dieser Insel Mayuta, ihr Herr und derjenige bist,

Unseren Brief hatte Monsieur Passot, und zwar in seiner Hose. Dann zog Monsieur Passot ihn vor Dia-Ntsoli, Muhammad und dem Qādī heraus und sprach: "Ist das euer Brief in meiner Hand oder ist er es nicht?" Da schwieg Dia-Ntsoli und gab keine Antwort. Der Qādī aber erwiderte, daß es dieser wäre. Da sprach Dia-Ntsoli zum Qādī: "Ich habe dir befohlen, die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich zu schenken?" Der Qādī erwiderte: "Ja, [f. 29a] das hast du mir befohlen". Da sprach Dia-Ntsoli zu ihm: "Wann denn? Du bist es, der die Insel Mayuta dem Sultan 'Abdallah und seinem Sohn 'Alawi gegeben hat, und dir hat Sultan Alawi die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben, und du bist sein Treuhänder. Darüber haben ich und du einen Waffenstillstand und Freundschaft geschlossen und haben gegenüber Sultan Salim akzeptiert, daß zwischen uns und ihm der gleiche Zustand bestehen solle, wie wir ihn mit Sultan 'Alawi hatten, wenn letzterer umkommt. [Nun aber], Qādī, verschenkst du allein ohne mein Wissen die Insel Mayuta. Dies habe ich nicht akzeptiert, und ich habe nichts [derartiges] geschrieben." Da sprach zu ihm der Qādī: "Du, Dia-Ntsoli, du warst der erste, der akzeptiert hat, die Insel Mayuta Louis Philippe zu schenken. Wie kannst du [sonst] von ihm wünschen, daß er dir Kriegsgerät schickt, ohne es bei ihm für Geld zu kaufen. Nachdem ich dies bei dir bemerkt habe, sind wir dir hinsichtlich der Schenkung dieser Insel Mayuta gefolgt". Dia-Ntsoli verweigerte die Urkunde und sprach: "Ich schreibe nichts. Wenn der Qādī es ist, der [f. 29b] für euch die Urkunde schreibt, so erkenne ich niemals an, was er darin geschrieben hat". Da erhob sich Monsieur Passot und sagte: "Dia-Ntsoli, ich vertraue dir nicht, wenn du [mir] nicht die Urkunde gibst, von der du und der Qādī gesprochen habt. Der Qādī hat diesen Brief nicht allein geschrieben. Ich bin Zeuge. Als du dem Qādī sagtest, er solle für dich den Brief an den Colonel von Bourbon schreiben, da war ich, Monsieur Passot, anwesend. Wie kannst du jetzt dem Qādī abstreiten, was du ihm befohlen hast. Ich habe keinen anderen Brief überbracht als den von dir, Dia-Ntsoli. Jetzt änderst du das, was du dem Qādī befohlen hast, obwohl eure Lage und eure Situation ein und dieselbe ist. Du brauchst mir diese Urkunde nicht schreiben!"

[Damit] machte sich Monsieur Passot auf und ging zum Schiff, [wo er] bis zum zweiten Tag wartete; [dann] schickte er einen Brief an Dia-Ntsoli und teilte ihm mit: "Ich habe dir eine kurze Frist gegeben.

TEIL I

Kommandanten von Bourbon schicken [wollte], und er schrieb darin: "Wir haben die Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, geschenkt und haben dies akzeptiert. Dia-Ntsoli, sein Wezir und der Qāḍī bestimmen im Lande Mayuta. Schicke uns Kriegsgerät wie Pulver, Blei und ganz kleine Kanonen." Er versiegelte [den Brief] und gab ihn Monsieur Passot.

Dann ging der Qāḍī zu Dia-Ntsoli und teilte ihm mit, daß er den Brief geschrieben und ihn Monsieur Passot übergeben habe. Da freute sich Dia-Ntsoli und dankte ihm. Dann reiste [f. 28a] Monsieur Passot mit jenem Brief zum Colonel von Bourbon und übergab ihn ihm. Dann öffnete ihn der erwähnte Colonel und ließ jemanden holen, der die Worte der arabischen Sprache lesen [konnte]. Dieser las und teilte ihm mit, was darin stand, [nämlich] daß Dia-Ntsoli zusammen mit Qāḍī cumar die ganze Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan des Königreichs Frankreich, schenkten, und daß Dia-Ntsoli bestätigte, daß er mit seinem Wezir und Qāḍī cumar im Lande Mayuta bestimmte. Nachdem der Colonel von Bourbon dies gehört hatte, freute ihn das, was ihm Monsieur Passot gebracht hatte.

Dann, nachdem dreißig Tage vergangen waren, schickte der Colonel das Schiff des Monsieur Passot nach Mayuta zurück und sagte zu ihm: "Passot, du gehst nach Mayuta zu Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar und dankst den beiden für das, was sie getan und gemacht haben; wir wünschen aber von ihnen, daß eine Urkunde geschrieben werde, [aus der hervorgeht], daß sie beide die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich schenken."

Monsieur Passot fuhr von Bourbon nach Mayuta, bis er mit dem Brief des Colonel im Ort Dzaudzi anlangte und ihn dem Dia-Ntsoli in die Hand gab. Ein Mann namens Muḥammad b. Aḥmad, der [f. 28b] ein Gefolgsmann des Kommandanten Passot war, las ihn. Nachdem Dia-Ntsoli vernommen hatte, was in dem Brief des Colonel von Bourbon bezüglich einer Urkunde über die Schenkung der Insel Mayuta stand, wurde er böse und leugnete es, indem er sagte: "Ich habe dem Qāḍī cumar nicht befohlen, einen derartigen Brief zu schreiben, und ich habe dem Colonel von Bourbon nichts geschrieben." Er ließ [Qāḍī cumar] holen. Qāḍī cumar [begab] sich ins Haus des Dia-Ntsoli. Monsieur Passot und Muḥammad b. Aḥmad waren [bereits] bei Dia-Ntsoli. Der Qāḍī kam zu den Anwesenden und grüßte sie. Dann setzte er sich.

den Sultan der Franzosen, zu übergeben. Sie riet ihrem Onkel¹ zu, sich einverstanden zu erklären, denn dann sei die Angelegenheit erledigt, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies und sagte: "Tsiomeko hat das Verfügungsrecht [über die Insel Nossi-bé] verwahrt. Damit ist die Sache erledigt". Dia-Ntsoli stimmte zu, daß Tsiomeko Nossi-bé uneingeschränkt in französische Herrschaft gebe. Damit war dies für seine Exzellenz Dia-Ntsoli erledigt.

Komm.: Dia-Ntsoli wurde demnach von den in Madagaskar in ihrem Herrschaftsraum auf einige kleine Inseln vor der Nordwestküste eingeschränkten Sakalava noch als Führer angesehen. Das Angebot Tsiomekos, der Tochter seiner Schwester Oantitsian die Franzosen im Jahre 1839, Nossi-bé unter französische Kontrolle zu stellen verdanken diese dem dauernden Druck der inzwischen größten Macht in Madagaskar, den Merina, gegen die Küstenstämme. Nossi-bé ging 1841 offiziell in französischen Besitz über (vgl. Deschamps, Histoire de Madagascar 171).

Capitaine Passot kam zusammen mit Capitaine de Corvette Jehenne auf dem Schiff Prévoyante im August 1840 in Dzaudzi an und erkannte erstmals die strategischen Vorteile, die Mayuta den Franzosen als Marinestützpunkt bieten konnte (Gevrey, Essai 223).

Als Monsieur Passot nach Bourbon abreisen und sich von Dia-Ntsoli verabschieden wollte, sagte dieser zu ihm: "Monsieur Passot, ich möchte euch um etwas bitten, nachdem wir uns einig geworden sind: Ich möchte vom Kommandanten von Bourbon, daß er mir Kriegsgerät wie Pulver, Blei und kleine Kanonen schickt, auf daß sie mir auf dieser Insel Mayuta Schutz bieten; ich frage danach, [weil] ich auf Mayuta, Nzwani und Mwali viele Feinde habe. Alle die genannten sind mir feindlich gesinnt." Da sprach Monsieur Passot: "Gern! Schreibe ein Dokument [f. 27b] an den Kommandanten von Bourbon und unterrichte ihn davon."

Darauf befahl Dia-Ntsoli seinem Freund, dem Qāḍī cumar, er solle ihm das Dokument darüber an den Kommandanten von Bourbon schreiben. Der Qāḍī akzeptierte. Dann machte er sich auf und ging zu seinem Haus. Qāḍī cumar schrieb jenen Brief, den Dia-Ntsoli ihm aufgetragen hatte. Doch der Qāḍī wußte, was ihm vorher vom Wezir Dia-Ntsolis namens chbūd zugetragen worden war, [nämlich] daß Dia-Ntsoli ihn, den Qāḍī cumar, und die Söhne seines Onkels töten wollte, um sich der Insel Mayuta zu bemächtigen, damit sie ihm gehöre. Qāḍī cumar änderte deshalb den Brief Dia-Ntsolis, den er an den

¹ Lit. "Großvater".

der Sultan jenes Landes und ein Cousin Dia-Ntsolis war. Er wolle, daß dieser ihm zusätzlich dreihundert Sakalava zur Verstärkung nach Mayuta schicke; dann, nachdem sich viele versammelt haben würden, würde man 'Umar, die Söhne seines Onkels und seine Anhänger [f. 26b], die auf Mayuta die herrschenden Leute seien, töten. Dies wurde angenommen und abgemacht.

Unter den Weziren Dia-Ntsolis war einer, der cAbūd hieß. Dieser war ein Freund und Gefährte des Qāḍī 'Umar und liebte ihn. Er kam zum Qāḍī und sprach zu ihm: "Ich möchte dir etwas berichten unter der Bedingung, daß du mir einen Eid schwörst, daß ich unter deinem Schutz stehe, wenn einer von den Sakalava oder den Antalaoten außer deinem Sohn oder deinem Bruder [davon] erfährt". Der Qāḍī akzeptierte. Nachdem er ihm den Schwur geleistet hatte, informierte ihn der Wezir Dia-Ntsolis über alles, was Dia-Ntsoli gesagt hatte. [Dann] ging der Wezir weg, und der Qadī schwieg.

Komm.: Der Anlaß, den Qāḍī cUmar für sein Zerwürfnis mit Dia-Ntsoli nennt, nämlich die Nachricht vom Tode Sultān 'Alawī II., ist aus chronologischen Gründen nicht haltbar, da 'Alawi 1842 auf Mauritius starb, die im folgenden geschilderte Übergabe der Insel an Frankreich aber bereits 1841 erfolgte. Vermutlich versucht Qāḍī ^cUmar damit, den bereits nach Gevrey, Essai 221, erwähnten Umstand zu vertuschen, daß er schon vorher zugunsten Sālims Partei bezogen hatte, womit er den ihm zuvor von ^cAlawī übertragenen Anspruch auf Mayuta praktisch verspielt gehabt hätte. Wahr ist allerdings, daß sich Dia-Ntsoli nach seiner geglückten Verteidigung gegen Sālim von Beginn des Jahres 1840 an als Alleinherrscher von Mayuta betrachtete und den Titel Sulțān annahm (Gevrey, Essai 223; FAUREC, L'Archipel 80).

Zu dem Cousin Dia-Ntsolis, Tafikandro, vgl. Deschamps, Histoire de Madagascar 170.

[16. MAYUTA WIRD FRANZÖSISCH]

Es war noch kein Monat vergangen, als Monsieur Passot von Nossi-bé nach Mayuta kam mit einem Brief von der "Tochter" Dia-Ntsolis namens Tsiomeko, die die Tochter seiner Schwester war. In dem Brief iet sie ihm, die Insel Nossi-bé dem Sultan von Frankreich zu übergeben. Der Überbringer des Briefes war Monsieur Passot und er gab ihn Dia-Ntsoli. Dann gab ihn Dia-Ntsoli dem [f. 27a] Qāḍī cUmar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko hinsichtlich dessen geschrieben rund erwähnt hatte, die Insel Nossi-bé als Geschenk an Louis Philippe, stehen, der gegen Dia-Ntsoli Krieg führte. Es gelang ihm, Dia-Ntsolf in die Flucht zu schlagen. Dann schickte er einen Boten mit einem Briei an Dia-Ntsoli und Qāḍī 'Umar. In dem Brief sagte er, er wolle für die beiden das gleiche sein, was Sulṭān 'Alawī [für sie] gewesen war. Sie dankten ihm und sprachen: "Wir widersetzen uns dir nicht in dem, was du von uns an Zuneigung, Gemeinsamkeit und Einmütigkeit¹ verlangst und lehnen dir das nicht ab. Wir machen aber zur Bedingung, daß du uns Zeit läßt, bis wir endlich etwas von deinem "Sohn" Sulṭān 'Alawī hören. Solange wir keine Nachricht von deinem "Sohn" 'Alawī gehört haben, können wir dir keine Antwort geben." Er erwiderte: "Gut, dem steht nichts im Wege; ich antworte euch das gleiche." Darauf fuhr [f. 26a] Sulṭān Sālim ins Land Nzwani.

In Mayuta machte sich [daraufhin] Dia-Navi mit seinen Leuten und seinen Soldaten auf die Flucht nach Nzwani zu seinem Freund Sultan Salim und ließ sich dort nieder.

Komm.: Die militärischen Vorgänge sind ausführlich von Gevrey, Essai 221 f. dargestellt worden. Dort findet sich auch eine Erklärung für die etwas merkwürdige Darstellung Qādī 'Umars, daß Sālim den Dia-Ntsoli in die Fluchtschlug und anschliessend recht klein beigab: Tatsächlich war Sālim zunächst siegreich, doch konnte sich Dia-Ntsoli in der Festung Dzaudzi halten. Erst ein zweiter Angriff Sālims schlug fehl und er mußte ergebnislos abziehen. Gevrey weiß dagegen nichts von den anschliessenden Verhandlungen zwischen Dia-Ntsoli und Sālim. Der überraschendste Unterschied zwischen beiden Darstellungen besteht jedoch darin, daß nach Gevrey unser Qādī "Umar (= Omar Bakari) zumindest zu Beginn der Auseinandersetzungen für Sālim und gegen Dia-Ntsoli aktiv gewesen sein soll.

[15. Dia-Ntsoli erstrebt die Alleinherrschaft in Mayuta]

Dia-Ntsoli und Qādī cUmar waren in Mayūta. In ihrer Erscheinung waren sie wie vertraute Freunde und gnädige Väter [zueinander]. Dann gelangte die Nachricht zu ihnen, daß ihr "Sohn" Sulṭān cAlawī auf Mauritius gestorben war. Nachdem sie vom Tode ihres "Sohnes" gehört hatten, änderte sich die Situation zwischen den beiden. Dia-Ntsoli rief seine Sakalava-Wezire und beriet sich mit ihnen darüber, die Insel Mayuta in Besitz zu nehmen, auf daß sie in seiner Herrschaft sei. Sie einigten sich darauf. Dann sprach zu ihnen Dia-Ntsoli, er wolle eine Botschaft nach Bukini zu seinem "Bruder" Tafikandro schicken, der

¹ Lit. "Zustand" (hāla).

soll, wissen die englischen Archive offensichtlich nichts. Entsprechend unbekannt ist (übrigens auch auf der französischen Seite) das Dokument, in dem 'Alawī II. dem Qāḍī 'Umar angeblich die Nachfolge auf Mayuta zusagte. Sollten Qāḍī 'Umars Ausführungen der Wahrheit entsprechen, so dürfte es sich bei dem englischen Schiff wahrscheinlich um die *Dona Carmelita* gehandelt haben, die unter Aufsicht des englischen Missionars Griffith sogenannte freie Arbeiter für Mauritius suchte und sich um 1840 in den Gewässern der Komoren befand (vgl. Gevrey, *Essai* 221; Faurec, *L'Archipel* 79; ders., *Histoire de Mayotte* 16 f.; zum Problem der "freien Arbeiter" s.u.a. Graham, *Great Britain in the Indian Ocean* 109 und passim).

Über Alawis Flucht aus Nzwani und seinen Appell an die Engländer gibt uns der Exilbericht des Sayyın Hamza, der 'Alawi begleitete, eine ausführliche, wenn auch einseitige Darstellung. Danach fuhr ^cAlawī mit seiner Begleitung zunächst nach Moçambique, wo er sieben Monate warten mußte, bis ihn ein englisches Schiff nach Kalkutta brachte. Dort erhält er die Zusage, man werde in London zu seinen Gunsten eintreten. Er verläßt daraufhin Kalkutta und fährt nach Mauritius, um die Antwort der englischen Regierung abzuwarten. Nach neun Monaten stirbt jedoch 'Alawi im Jahre 1842 in Mauritius. Nach den Dokumenten in den englischen Archiven (vgl. Dubins, Political History 108 ff., 143 f.) hatte 'Alawī bei den Portugiesen in Moçambique zunächst Asyl bekommen, doch hatten ihm diese eindeutig klargemacht, daß er von ihnen keine Hilfe erwarten könne. Captain Cleveland stellte Alawi dann unter englischen Schutz und nahm ihn nach Indien mit, doch anders als in Sayyid Hamzas Darstellung unternahmen die Engländer nichts mehr zu seiner Unterstützung. Das bei Qāḍī cUmar erwähnte englische Schiff mit 500 Mann Besatzung, das angeblich zu ^cAlawīs Schutz geschickt wurde, war in Wirklichkeit bereits im Januar 1841 in Nzwani angelangt, als 'Alawi gerade geflohen war; die tatsächlich für 'Alawi bestimmte Waffenladung wurde darauf Sultān Sālim übergeben. Sayyid Hamza, den ^cAlawī zu seinem Erben ernannt hatte, berichtet über seine eigenen Versuche, Sulțān Sălim doch noch abzusetzen, folgendermaßen: Nachdem ihm die Engländer keine Unterstützung mehr zusagten, versucht er sein Glück bei den Franzosen in Bourbon (Réunion), wo er aber seine Chance gleich dadurch verspielt, daß er als Nachfolger 'Alawis Ansprüche auf Mayuta erhebt, das inwischen bereits französisch war. Offiziell unter englischem und französischem Schutz stehend, kehrt er schließlich nach Nzwani zurück, nachdem er angeblich jeglichen Anspruch auf das Sultanat aufgegeben hat. Trotzdem wird er von Sālim sehr feindselig behandelt und muß — von den beiden europäischen Parteien im Stich gelassen — erneut nach Moçambique fliehen. (Vgl. auch FAUREG, L'Archipel 45 f. und Dubins, Political History 144 ff.)

[14. Sulțān Sālim beansprucht Mayuta]

Inzwischen hatte sich Sultan Salim der Insel Nzwani bemächtigt und regierte [dort]. Nachdem er dort die Macht übernommen hatte, kam er selbst ins Land Mayuta, um seinem Freund Dia-Navi beizuTod, der die Geschöpfe befällt, zustößt und Sulţān Sālim die Forderung nach dieser Insel Mayuta erhebt, dann berufst du dich auf diese Urkunde und auf das, was ich in der Urkunde erwähnt habe, denn die Insel Mayuta gehörte ursprünglich deinen Vätern. Mit eurem Einverständnis habe ich sie euch, meinem "Vater", gegeben, ich, euer "Sohn" cAlawī. Wenn euch [der Bruder] meines Vaters, Sulţān Sālim, besiegt und sich die Insel Mayuta nimmt, so erhebst du über ihn Klage bei jemandem, der mehr Macht besitzt als er". [Dann] befahl er mir, diese Urkunde zu schreiben. Ich schrieb sie und gab sie ihm, und er las sie. Dann sprach er zu Dia-Ntsoli: "Gib mir dein Siegel. Wir wollen dein Siegel auf diese Urkunde setzen, damit du Zeuge dessen bist, was in diesem Papier steht." Dia-Ntsoli öffnete eine Kiste, brachte das Siegel hervor und gab es Sulţān cAlawī. [f. 25a] Dann besiegelte er die Urkunde und gab sie Qādī cUmar. Darauf erhob sich Sulţān cAlawī [und begab sich] in seine Wohnung.

Nachdem sieben Tage vergangen waren, machte sich Sulţān 'Alawī auf und verabschiedete sich von seinen beiden "Vätern" Dia-Ntsoli und Qāḍī 'Umar. Dann fuhr er ins Land Nzwani. Nachdem er dort eingetroffen war, blieb er keinen ganzen Monat, reiste [wieder] ab und verließ die Insel Nzwani nach Moçambique. Dann kam ein englisches Schiff und brachte ihn in das Land Indien und vom Lande Indien zu einer Insel namens Mauritius.

Darauf meldete der Gouverneur von Mauritius nach England, daß Sulţān 'Alawī nach Mauritius gekommen sei, um vom Sultan der Engländer Hilfe und Unterstützung zu erbitten. Als diese Nachricht den genannten Sultan erreichte, zögerte der Sultan der Engländer nicht, sondern befahl seinem Wezir, ihm Soldaten zu schicken. Jener Minister ging weg, nahm ein Schiff, auf dem sich fünfhundert Soldaten befanden, und sie fuhren nach Mauritius. Als sie ankamen, fanden sie Sultān 'Alawī zur Barmherzigkeit des erhabenen Gottes verschieden. [f. 25b] Dann kehrte das Schiff an seinen [Ausgangs-] ort zurück und brachte die Nachricht von seinem Tod.

Komm.: Zumindest zweimal versuchten englische Kapitäne, in die Auseinandersetzungen zwischen Sälim und 'Alawī II. auf Nzwani einzugreifen, das letzte Mal im November 1840, doch war zu diesem Zeitpunkt 'Alawī II. zur Überraschung von Captain Baynes bereits nach Moçambique geflüchtet (Dubins, Political History 107 f.). Von einem englischen Schiff, das 'Alawī II. zunächst nach Mayuta gebracht haben

[f. 23b] und Kriegsmaterial zu erbitten. Ich habe selbst bemerkt, daß mich Sultan Salim besiegen würde, nachdem eure Leute abgezogen waren." Nachdem Sulțān cAlawī dies zu seinen beiden "Vätern" gesagt hatte, weinten Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar sehr. Dann berieten die beiden über die Worte ihres "Sohnes" und antworteten ihm, wobei sie sprachen: "Dieser dein Rat, o unser Sohn, sei gesegnet, doch in diesem deinem Rat liegt weder für dich noch für uns Gutes, da du siehst, daß wir mitten im Krieg mit Dia-Navi stehen. Dieser Dia-Navi steht auf der Seite Sulțān Sālims und wir auf deiner Seite. Wenn wir diese Insel Mayuta räumen und nach Nzwani gehen, weißt du, daß diese beiden Inseln in die Hand [des Bruders] deines Vaters, des Sultan Salim, fallen. Wenn du uns nach Nzwani bringst, können wir mit Sultan Salim nicht ebenbürtig Krieg führen, und du wirst noch nicht dort angekommen sein, wohin du aufgebrochen bist, wenn wir [schon] tot sind." Da dachte Sulțān cAlawi über das nach, was Dia-Ntsoli und Qāḍi cUmar gesagt hatten und merkte [f. 24a] in seinem Herzen, daß es richtig war. Er sprach: "Dies ist richtig, doch ich reise jetzt ab und kehre in das Land Nzwani zurück. Nachdem ich im Lande Nzwani angekommen bin, reise ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer, erhebe Klage bei ihnen und bitte sie um Einsicht¹. Ihr [aber] behaltet auf dieser Insel Mayuta die Macht, damit sie uns nicht verlorengeht. Solange diese Insel Mayuta in unseren Händen ist, ist es gut. Wir werden uns rüsten, bis wir die Insel Nzwani — wenn Gott will — [wieder] in unseren Besitz bekommen. Weiterhin sage ich dir, Qādī cUmar, wir schreiben für dich eine Urkunde, die bei dir bleibt. Wir schreiben sie in der Weise, daß ich dir die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben habe und daß sie in deinem Besitz ist, bis ich zurückkehre. Wenn mir ein Unglück zustößt, wie es den Geschöpfen zuzustoßen pflegt, so bist du ihr Herr. Schon mein Vater hat sie (d.h. die Macht über Mayuta) bei dir, deinen Brüdern und deinen Vätern gefunden, und so auch ich. Wenn ich aber mit meinem Leben zurückkehre, so bleibt es bei dem früheren Status, und es gelten die Worte, die wir vereinbart haben. Ich fürchte aber für euch die Ungewißheit [f. 24b] der Zeit. Ich fürchte, daß [der Bruder] meines Vaters, Sultān Sālim, sogleich diese Insel Mayuta beanspruchen wird, sobald er das Land Nzwani in seinen Besitz gebracht hat. Wenn mir der

¹ Lit. "um Reue".

[in der Weise] gespalten hatten, daß ein Teil von ihnen auf seiten Dia-Ntsolis, ein anderer auf seiten des Dia-Navi stand, versammelten sich alle bei Sulṭān cAlawī, baten ihn um sein Wohlgefallen und sprachen zu ihm: "Habe Wohlgefallen mit uns! Wir können dir nicht zuwiderhandeln, doch jetzt ist unser Herz entflohen, nachdem wir gehört haben, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Krieg entbrannt ist und [f. 23a] sich unsere Leute in zwei Hälften gespalten haben. Habe Wohlgefallen mit uns, und lasse uns nach Mayuta fahren; wir wollen sehen, was mit unseren Leuten, unseren Kindern und unseren Gütern geschehen ist". Sulṭān cAlawī war damit einverstanden, und alle Sakalava und Leute von Mayuta, die Sulṭān cAlawī zu Hilfe gekommen waren, fuhren ab.

Nachdem sie das Land Nzwani in Richtung Mayuta verlassen hatten, wurde Sultān Sālim im Krieg stärker, und Sultān ʿAlawī geriet aufgrund der Stärke [des Bruders] seines Vaters, des Sultān Sālim, in Bedrängnis. Da zog Sultān ʿAlawī weg ins Land Mayuta, langte im Ort Dzaudzi an und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Nach Qāṇī ĀḤMAD (S. 9a) dauerte der Krieg zwischen Sālim und ʿAlawī II. fünf Jahre, also von 1836-1840. Die Darstellungen Gevreys (Essai 190) und Dubins ʿ(Political History 106-109, 139) weichen in den Einzelheiten erheblich von unserer Version ab, geben jedoch die gleichen Alliancen: Sālim, Dia-Manetaka, Dia-Navi contra ʿAlawī, Dia-Ntsoli. Allerdings wird Qāḍī ʿUmar verschwiegen (vgl. auch Faurec, L'Archipel 44). An anderer Stelle wird von Gevrey (Essai 221) der Betsimisaraka Dia-Navi als Freund des Dia-Manetaka hingestellt, bei dem er auch in Mwali gelebt habe, bis er zugunsten Sālims in Mayuta gegen Dia-Ntsoli eingriff. Vgl. auch Legras, L'Ile d'Anjouan 174, der völlig grundlos die Existenz der Kämpfe zwischen den Sultanen Sālim und ʿAlawī anzweifelt.

[13. Sulțān 'Alawi II. erbittet die Hilfe der Engländer]

Er (d.h. cAlawī) war mit einem englischen Schiff [in Mayuta] angekommen. Darauf begab er sich zu seiner Exzellenz Dia-Ntsoli zusammen mit Qādī cUmar und dem Qādī von Nzwani namens Aḥmad b. Faqīh, der ihn als Gefährte begleitete. Dann beriet sich Sulṭān cAlawī mit Dia-Ntsoli und Qādī cUmar und sprach zu ihnen: "Ich bin zu euch gekommen, um euch in das Land Nzwani zu bringen, damit ihr an meiner Stelle im Krieg gegen [den Bruder] meines Vaters Dienst tut, während ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer fahre, um von ihnen Hilfe

TEIL I 53

ein Gebäude aus Holz und ließen sich dort nieder, wobei sie jeden zu fassen suchten, der aus dem Ort Mutsamudu herauskam.

Als Sulṭān cAlawī sah, daß [der Bruder] seines Vaters, Sulṭān Sālim, zu Dia-Manetaka gefahren war und [dieser] ihm viele Soldaten gegeben hatte, schickte er eine Nachricht darüber an Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar, sowie an seinen Vetter, den Wezir cUmar, mit der Bitte, daß von seiten Dia-Ntsolis Sakalava-Soldaten und von seiten des Qāḍī cUmar Soldaten der Leute von Mayuta zu ihm kommen sollten. Nachdem diese Nachricht Sulṭān cAlawīs bei seinem "Vater", dem Qāḍī cUmar, und seinem "Vater" Dia-Ntsoli angekommen war, machten sich Qāḍī cUmar, seine Leute von Mayuta und auch Dia-Ntsoli auf. Sie alle, sowohl die Sakalava-Soldaten wie auch die Bürger von Mayuta, sammelten sich, jeder von ihnen bei seinem Führer. Sie fuhren ab, bis sie [f. 22a] bei Sulṭān cAlawī im Lande Nzwani ankamen. Er nahm sie im Ort Mutsamudu auf und gab ihnen Quartier.

Dann begannen sie mit Krieg und Kampf, bis die Hilfstruppen Sulțān Sālims aufgrund der großen Stärke Sulțān 'Alawis, zu dem die Hilfstruppen Dia-Ntsolis und der Leute von Mayuta gestoßen waren, in die Enge gerieten. Der Krieg zwischen den beiden zog sich über eine lange Zeitspanne hin. Als Sultan Salim sah, daß er besiegt werden würde, dachte er bei sich selbst nach und schickte seinen Boten zu Dia-Navi in Mayuta. Dieser Dia-Navi stammte von den Sultanen der Betsimisaraka. Er war von Bukini ausgezogen und hatte sich seit langer Zeit im Lande Mayuta niedergelassen. Bei ihm waren viele Hilfstruppen. Sulțan Salim schickte ihm viele Güter [und teilte ihm mit], daß er sein Freund sei und bewog ihn dazu, jene Güter an die Schwachen und Armen zu verteilen, die auf Mayuta wohnten, bis Krieg mit Dia-Ntsoli entstehe. Sobald im Lande Mayuta Krieg ausbräche, würden [f. 22b] die Sakalava und die Leute von Mayuta nicht mehr im Lande Nzwani bleiben wollen; sie würden besorgt sein über ihre Leute, ihre Kinder und ihre Familien im Lande Mayuta. Dia-Navi akzeptierte dies, nahm die Güter und gab sie an die Schwachen und Armen, die im Lande Mayuta wohnten. Es entstand Krieg zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli. Die Großen der Leute von Mayuta waren damals auf seiten Dia-Ntsolis.

Als die Leute von Mayuta und die Sakalava, die bei Sultan ^cAlawi in Nzwani waren, hörten, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Kreig ausgebrochen war und sich die, die in Mayuta waren,

ten sich, als sie dies hörten. Jener Ort Mutsamudu war damals der Ort der Macht. Der zweite Sultan, der in jenem Ort Mutsamudu geherrscht hatte, war der Vater [f. 21a] des Sultān cAbdallāh und des Sultān Sālim. Sein Name war Sultān cAlawī [I.] b. Ḥusain b. cUmar b. Ḥusain mit dem Beinamen Mwinye Fani. Nachdem Sultān cAlawī b. Ḥusain getötet worden war — noch vor seiner Herrschaft war Šaiḥ Sālim getötet worden, der zu den Wurzeln der Sultane gehörte und dessen Vater als Sultan in Domoni und Mutsamudu das ganze Land Nzwani regiert hatte.

Komm.: Der letzte Satz ist von unserem Autor nicht zu Ende geführt worden. Offensichtlich wollte er einen kurzen Rückblick auf die Erbverhältnisse des Sultanats von Nzwani geben. Obiges Bruchstück spielt auf folgende Vorgänge an: Der Vater des genannten Šaih Sālim, Sultān Aḥmad, hatte von 1741-1782 noch die gesamte Insel von Domoni aus regiert, doch verlagerte sich das Schwergewicht bereits nach Mutsamudu, wo mit dem Bau einer Stadtmauer begonnen wurde. Sein Sohn Šaih Sālim wird zu Beginn der 80er Jahre ermordet, und ihm folgt sein entfernter Verwandter und Statthalter von Mutsamudu, "Abdallāh, im Sultanat nach. Abdallāh regierte von 1782-1796 mit einer Unterbrechung von vier Jahren (1788-1792), in denen er die Macht seiner Tochter Ḥalīma überlassen hatte. 1796 erfolgt wieder ein Wechsel in der Dynastie. Waren die vorhergehenden Sultane der Familie der Äl Masīlā zugehörig, so kamen nun mit dem Usurpator 'Alawī I. die Äl Madwa an die Macht, die sich auf die Shirazi zurückführen. Sein Sohn 'Abdallāh I., der 1836 in Mwali umkam, hatte 1816 das Sultanat übernommen (Qāpī Āḥmad S. 4a-7a; Faurec, L'Archipel 38-42).

Als nun dieser erwähnte Sālim im Ort Domoni angekommen war, nachdem ihn die Leute von Domoni heimlich entführt hatten und er zu ihnen gelangt war, entbrannte im Lande Nzwani ein gewaltiger Bürgerkrieg zwischen Sulţān 'Alawī und [dem Bruder] seines Vaters, Sulţān Sālim, bis zwischen den Leuten von Mutsamudu und den Leuten von Domoni Krieg entbrannte und bis [schließlich] Sulţān 'Alawī [dem Bruder] seines Vaters überlegen wurde. Als dieser nicht mehr ein noch aus wußte und die Stärke seines Neffen [weiter] anwuchs, begab er sich selbst ins Land Mwali zu Dia-Manetaka, um ihn für den Krieg auf Nzwani gegen den Sohn seines Bruders, 'Alawī, um Hilfe und Beistand zu bitten. [f. 21b] Dia-Manetaka akzeptierte und gab ihm viele Soldaten aus Mwali, sowohl Amboalambo wie auch Soldaten und Bürger von Mwali [selbst]. Mit diesen fuhr er (d.h. Sālim) ins Land Domoni. Sie rüsteten sich und fuhren nach Mutsamudu. Nachdem sie im Gebiet von Mutsamudu in der Nähe der Stadt angelangt waren, errichteten sie

wo [später] das französische Regierungsgebäude errichtet wurde, wo sein großes Haus, ein Haus aus Stein, stand, welches Dia-Ntsoli bewohnte. Dia-Ntsoli war zu Qāḍī ʿUmar wie ein barmherziger Vater und ein vertrauter Freund und ebenso zu den Leuten von Mayuta.

Komm.: Der Text entwickelt sich hier nun immer deutlicher zu einer Begründung unseres Autors für seine eigenen Ansprüche auf die Insel Mayuta. Zunächst stellt er nochmals klar, daß nur "Abdallāh I. und Alawi II. von Nzwani berechtigte Ansprüche auf die Insel geltend machen konnten, und macht deutlich, daß Dia-Ntsoli nur mit seiner Zustimmung überhaupt nach Mayuta kommen durfte, also keinerlei Ansprüche auf die Insel anmelden konnte. Die Intention unseres Autors wird erst aus dem folgenden klar: Die Franzosen sahen später in Dia-Ntsoli den Herrn der Insel, und nachdem sie einige Jahre später von ihm die Insel erhalten hatten, konnte Qāḍī "Umar sich wohl nicht mehr gegen die Kolonialherren auflehnen, doch konnte er immerhin den Versuch wagen, die Nichtigkeit der Ansprüche Dia-Ntsolis herauszustellen und damit von der Kolonialmacht Zugeständnisse zu fordern, welcher Art diese auch immer gewesen sein mögen. Die französische Seite muß diese Argumentation gekannt haben, doch wird sie von Gevrey wohl nicht ganz ohne Grund verschwiegen (vgl. Gevrey, Essai 221: Après la mort cruelle d'Abdallah et l'avènement d'Allaouy, Andrian-Souli son ami retourna à Mayotte avec le titre, dit-on de gouverneur).

[12. BÜRGERKRIEG IN NZWANI]

Danach entstand im Lande Nzwani Streit zwischen Sultan ^cAlawi [II.] und dem Bruder seines Vaters, Sālim. Jener Sālim war der Bruder des Sultan ^cAbdallāh, der im Lande Mwali gestorben war, und jener ^cAlawi war der Sohn des Bruders [f. 20b] des erwähnten Sultan Sālim. Zwischen ihnen entstand ein großer Streit. Sultan ^cAlawi hatte [den Bruder] seines Vaters auf einem Schiff im Hafen von Nzwani (d.h. in Mutsamudu) eingesperrt und ließ ihn bewachen, damit er nicht an Land ging. Er war in jenem Gefängnis für die Dauer eines Monats. Darin war er.

Dann traf er eine Abmachung mit den Bürgern von Domoni. Diese hatten sich mit ihm beraten, bevor er eingesperrt wurde. Eines Nachts kam ein Boot in den Hafen von Nzwani, entführte ihn und nahm ihn auf. In jener Nacht floh er, bis er in den Ort Domoni kam. Dieser Ort Domoni ist der erste Ort, in dem alle Sultane, die im Lande Nzwani herrschten, waren, und es ist ein großer Ort. Als Sultān Sālim bei den Leuten von Domoni eintraf, freuten sich die Leute von Domoni über die Ankunft Sālims bei ihnen. Die Leute von Mutsamudu aber wunder-

ihn; will er aber wie das erste [Mal] unsere Insel in Besitz nehmen, so ist es nicht vorstellbar, daß er sie jemals in seinen Besitz bekommt, solange ich am Leben bin, bei der Allmacht Gottes - erhaben ist er". Da sprachen seine Leute, die Leute von Mayuta, zu Qāḍī cUmar: "Was machst du denn, wenn er die Insel in Besitz nehmen will? Er ist ein Mann mit vielen Leuten aus Bukini. Wenn wir nicht gegen ihn Krieg führen können, was machen wir, du, Qāḍī, und wir, deine Gefährten, wenn wir nicht mit ihm fertig werden? Was machst du dann selbst, du allein?" Er erwiderte ihnen: "Es ist nicht vorstellbar, daß Dia-Ntsoli sich dieses Landes Mayuta [f. 19b] jemals bemächtigen wird, solange ich am Leben bin. Wenn Dia-Ntsoli uns diese unsere Insel wegnehmen will, geben wir sie in die Verfügung dessen, der mehr Macht besitzt, um darauf zu herrschen, als er. Dann sind wir geachtete und angesehene Männer bei dem, dem wir sie übergeben, und von großem Nutzen für ihn¹ und sind angesehen unter den Geschöpfen". Da sprachen die Leute von Mayuta zum Qāḍī: "Da du unser Vater und unser Großer bist und zu den Nachkommen der Sultane gehörst, die in diesem Lande Mayuta waren, und wir deine Leute, deine Brüder und deine Kinder sind — wir beten inständig zu Gott dem Erhabenen — und da du weiterhin entscheidest, was in Einklang mit deinem Herzen steht und deinem Verstand entfließt, so handle denn, und wir sind zufrieden mit dem, was du tust! Das Gute und das Schlechte ist uns jetzt [gemeinsam]".

Somit gab der Qāḍī dem Dia-Ntsoli den Vorzug, ins Land Mayuta zu kommen. An seinen "Sohn" Sulṭān 'Alawī und an Dia-Ntsoli schickte er die Nachricht, daß er letzteren mit dem Einverständnis aller Leute von Mayuta in das Land Mayuta schicken [könne] und daß er ihm danke. Dies freute Sulṭān [f. 20a] 'Alawī zusammen mit Dia-Ntsoli. Sulṭān 'Alawī hatte eine Tochter Dia-Ntsolis geheiratet. Sie war bei ihm in Nzwani, und er ehrte Dia-Ntsoli.

Dia-Ntsoli fuhr ins Land Mayuta. Nachdem er im Ort Dzaudzi angekommen war, nahm ihn Qāḍī cUmar mit allen seinen Leuten auf und ehrte ihn. Der Qāḍī war aus seinem großen Haus ausgezogen und in sein kleines Haus gegangen. Der Qāḍī hatte drei Häuser in Dzaudzi, und er gab dem Dia-Ntsoli sein großes Haus. Es war an dem Platz,

¹ Oder: "bei ihm sind der Vorzüge viele".

Die Nachricht über das, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, und ihre Antwort gingen nach Nzwani. ^cAlawī und die Großen der Leute von Nzwani akzeptierten es und sie wurden sich eins.

[11. DIA-NTSOLI SIEDELT SICH MIT SEINEN SAKALAVA AUF MAYUTA AN]

Nachdem sich die Herrschaft Sultān 'Alawīs im Lande Nzwani gefestigt hatte, ging Dia-Ntsoli — er war [von Mwali] nach Nzwani [zurück]gefahren — [f. 18b] zu Sultān 'Alawī und sagte zu ihm: "Ich komme mit meinen Leuten und meinen Soldaten in Nzwani bei dem, was das trockene Land an Lebensmitteln hergibt, in Not. Ich möchte, daß du mich ins Land Mayuta schickst, damit ich mich mit meinen Gefährten dort niederlasse." Darauf antwortete ihm Sultān 'Alawī: "Ich habe nichts dagegen, aber nur unter der Bedingung, daß ich mich mit meinem "Vater" in Mayuta, dem Qādī 'Umar, und mit seinem Vetter, dem Wezir 'Umar, sowie den Großen der Leute von Mayuta berate, ob sie einverstanden sind, denn sie vertrauen euch nicht nach all der Feindschaft und dem Krieg, die zwischen euch vorausgegangen sind".

Dann schickte Sulțān 'Alawi eine Nachricht über das, was Dia-Ntsoli von ihnen wünschte, zu seinem "Vater", dem Qādī, und zu den Großen der Leute von Mayuta. Nachdem jene Nachricht bei diesen eingetroffen war, berieten sich die Leute von Mayuta mit Qāḍī cUmar und sprachen: "Dieser Dia-Ntsoli ist ein Sakalava-Mann. Bei ihm gilt kein Vertrag und kein Abkommen. Wir fürchten seinen Betrug, wie es uns früher widerfahren ist, nachdem er von Bukini auf unsere Insel geflohen war, wir ihn aufgenommen, ihm Freude bereitet, ihn geehrt und mächtig gemacht hatten, er aber [f. 19a] schon vor Ablauf einiger Jahre Feindschaft, Plage und Krieg offen gegen uns zeigte, wobei sie uns viele Güter und Vieh wegnahmen; aber überlege du mit deinem Verstand, Qāḍī 'Umar! Wenn du ihm vertraust, so vertrauen wir auf dich in dem, woran du glaubst, denn das Gute ist uns [gemeinsam] und das Schlechte ebenso". Da erwiderte der Qādī: "Ich möchte, daß ihr mit meinem Einverständnis wünscht, daß wir ihn aufnehmen und uns mit ihm vertragen. Wenn er sich ordentlich ansiedelt¹, so ist es gut für

¹ In kāna huwa ǧālisi (sic) bi-husni l-maǧālisi, vielleicht auch zu übersetzen: "wenn er sich gut [mit uns] verträgt."

habe (vgl. auch FAUREC, L'Archipel 53). Die von Dubins, Political History 106, 171 f., herangezogenen Archivdokumente scheinen Gevreys Darstellung zu bestätigen.

Gevrey legt den Aufbruch für das unglückliche Unternehmen auf den 20. Januar 1836 und Dubins' (a.a.O.) Quellen nennen offenbar ebenfalls das Jahr 1836; wir haben bereits an anderer Stelle vermerkt (s.o.S. 42), daß Qādī "Umar die Ereignisse dagegen mindestens um ein Jahr später ansetzt. Qāpī AḥMAD (f. 8b) gibt das Jahr 1831 an, was vermutlich auf einen Rechenfehler zurückgeht.

[10. Sulțān ^cAlawī II übernimmt die Herrschaft in Nzwani]

Nachdem Sulţān 'Abdallāh und seine Brüder im Lande Mwali gestorben waren, versammelten sich seine im Lande Nzwani verbliebenen männlichen und weiblichen Geschwister — es waren dies seine Brüder Abū Bakr, Sālim und 'Abdarraḥmān, sowie seine Schwestern — und gaben die Herrschaft über Nzwani mit ihrer Zustimmung an den Sohn Sulţān 'Abdallāhs namens 'Alawī b. Sulţān 'Abdallāh.

Dann schickten sie ihre Boten zu Qādī "Umar und zu Wezir "Umar, um die Zustimmung Qādī "Umars und der Großen, die es damals gab, [zu erhalten]. Sie (d.h. die Boten) sprachen zu ihnen: "Man hat dem "Alawī, dem Sohn Sultān "Abdallāhs, den Platz seines Vaters gegeben, und er hat die Herrschaft seines Vaters übernommen. Wenn ihr wie wir mit ihm einverstanden seid, so handelt ihr gut; wenn ihr dem, was wir getan haben, [aber] nicht zustimmt, so können wir euch nicht zu etwas zwingen, womit ihr nicht einverstanden seid".

[f. 18a] Nachdem diese Nachricht von den Leuten von Nzwani zu Qādī cumar und den Großen von Mayuta gekommen war, berieten sie darüber, und Qādī cumar sprach mit den Leuten von Mayuta. Er antwortete: "Wenn Sultān cabdallāhs Sohn alawī so ist wie sein Vater Abdallāh und [sich an das hält], was wir mit ihm abgemacht und vereinbart haben, so akzeptieren wir, daß er für die Dauer seines Lebens Sultan von Mayuta ist. Zu den Grundsätzen des Landes Mayuta...¹ gehört, [daß] wir ihn [nur] für die Dauer seines Lebens in unserer Freitagspredigt erwähnen, denn wir haben das ganze Land Mayuta nicht absolut unter die Herrschaft von Nzwani gestellt, sondern wir haben dies nur mit Sultān Abdallāh und seinem Sohn Alawī vereinbart, mit anderen aber nicht. Akzeptiert ihr dies, so ist die Sache erledigt".

¹ Im Text: ... wa-duḥūlihā la-nā (?).

rief diejenigen, die es wußten wie er. Sie gingen zu Dia-Manetaka und berichteten ihm das gleiche, was ihm der erste berichtet hatte, und Dia-Manetaka glaubte ihnen.

Da drang Furcht vor ihnen in das Herz Dia-Manetakas, und er erzürnte und sprach: "Ich wollte diesen Sultan "Abdallah in sein Land zurückschicken, er [aber] will mich [töten]". Darauf sperrte er ihn ein, ihn und seine Brüder, seinen Wezir und seinen Heerführer¹.

Sulţān 'Abdallāh hatte seinen Bruder Sālim hinausbekommen und zu seinem Wezir Zubair b. 'Abdallāh geschickt, damit er diesem Nachricht bringe und ihm berichte, was er wünschte. Als er zu jenem Wezir kam [f. 17a], nahm ihn der Wezir fest, und er kehrte nicht mehr zu Sulṭān 'Abdallāh [und den anderen] zurück, die eingesperrt worden waren.

Dia-Manetaka schickte daraufhin eine Nachricht an dessen Leute in Nzwani und seine restlichen Brüder: "Sulţān 'Abdallāh wollte mich töten. Ich habe ihn eingesperrt. Ich frage euch um Rat, wie ich verfahren soll. Gott weiß es am besten!" Nachdem sich [Sulţān 'Abdallāhs] Leute in Nzwani beraten hatten, schickten sie einen Brief an Dia-Manetaka: "Lasse ihn nicht frei, es sei denn nach seinem Tod!" Als Dia-Manetaka den Brief der Leute [Sulţān 'Abdallāhs] und ihren Befehl, ihn zu töten, sah, ließ er sie alle in Haft, bis sie alle einer nach dem anderen starben. Er verweigerte ihnen Essen und Trinken, bis sie starben. Der letzte von ihnen, der starb, war Sulţān 'Abdallāh. Er starb neunzehn Tage nach seiner Einkerkerung, und er verschied zur Gnade Gottes — erhaben ist er.

Danach kehrten der Wezir Zubair und Dia-Ntsoli ins Land Nzwani zurück. Es blieb keiner im Lande Mwali, sondern alle und eine jede Gruppe kehrten [f. 17b] zu ihrem Ort zurück: die Leute von Mayuta nach Mayuta, die Leute von Nzwani nach Nzwani. Dia-Ntsoli begab sich mit den Sakalava-Soldaten nach Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Der vorliegende Bericht und auch QApī Ahmads Ausführungen (f. 8 b) zeigen Dia-Manetaka in einem äußert positiven Licht und stehen in krassem Gegensatz zu Gevreys Ausführungen (Essai 154 f.), wonach Dia-Manetaka den 'Abdalläh unmittelbar nach seinem Schiffbruch eingekerkert, die meisten seiner Leute in die Sklaverei verkauft und nur einige (darunter Sälim und den Wezir Zubair) freigelassen

¹ Vgl. oben S. 45 Anm. 1.

Sultān 'Abdallāh und seine Brüder) daran, zu ihnen zu gehen, sie zu sehen und mit ihnen zu sprechen. [Trotzdem] berieten sie mit jenen Gefährten darüber, Dia-Manetaka zu töten, und diese akzeptierten es, dies zu tun. Sultān 'Abdallāh sprach zu ihnen: "Wenn wir Dia-Manetaka getötet haben, ist die Angelegenheit erledigt, denn die Leute von Mwali können nichts gegen uns unternehmen; unter unseren Soldaten und Truppen, die hinter dem Ort stehen, ist [dagegen] mancher, der etwas für uns tun kann''. So einigten sie sich miteinander.

Dia-Manetaka pflegte am Morgen und am Abend eines jeden Tages in den unteren Teil des Hauses hinabzugehen und sich mit Sultan ^cAbdallāh zu unterhalten. Darauf überlegte sich einer von den Leuten Sulṭān ʿAbdallāhs diese Sache mit der Tötung Dia-Manetakas in seinem [eigenen] Ort und hielt sie für eine große Gefahr, ob sie ihnen nun gelänge oder nicht. Er ging und betrat die Wohnung Dia-Manetakas. Dia-Manetaka wunderte sich [f. 16a], als dieser Mann bei ihm eintrat. Dann fragte ihn Dia-Manetaka: "Was willst du bei mir? Was ist dein Anliegen und was forderst du?" Darauf sagte der Mann: "Ich möchte, daß du ein Anliegen akzeptierst". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Weshalb möchtest du das?" Da erwiderte der Mann: "Ich möchte von dir das Versprechen und die Zusage bei Gott, — erhaben ist er — [daß mir nichts geschieht]". Dia-Manetaka erwiderte: "Weshalb möchtest du von mir das Versprechen bei Gott — erhaben ist er —, [daß dir nichts geschieht]?" Da sprach der Mann: "Ich möchte dich von einer Gefahr unterrichten, die für dich und für mich besteht." Daraufhin dachte Dia-Manetaka nach — er war ein Mann von scharfem Verstand —, gab ihm sein Versprechen bei Gott und sagte es ihm bei Gott zu. Dann sprach der Mann zu ihm: "Passe auf dich auf! Gehe nicht in den unteren Teil des Hauses! Sei auf der Hut vor Sultan 'Abdallah! Er will dich töten, er und seine Brüder. Er hat sich mit uns beraten. Ich [aber] halte dies für eine große Gefahr und ein großes Verderben. [Deshalb] sage ich dir: "Sei auf der Hut vor ihm!" Da sagte zu ihm [f. 16b] Dia-Manetaka: "Ist das wahr?" Er erwiderte: "Ja!". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Du kannst es bei dem großen Koran beschwören?" Der Mann sagte: "Ja." Dia Manetaka ließ es ihn [daraufhin] beschwören und glaubte ihm. Dann sagte er weiter: "Du getreuer Mann, bringe mir deine Gefährten her, die mit dir zusammen waren, als sich Sultan cAbdallah mit euch über meine Ermordung beriet!" Da ging der Mann hinaus und

es vor dem Ort Dia-Manetakas auflief und zerschellte, während alle Leute im Ort Fomboni da standen und sahen, was von Gottes Willen — erhaben ist er — geschah.

Darauf stiegen Sulțān 'Abdallāh und seine Leute ans Ufer. Dia-Manetaka schickte seine Soldaten. Diese nahmen Sultān Abdallāh mit seinen Brüdern, von denen einer Husain b. 'Alawi, [ein anderer] 'Alī b. 'Alawī [und wieder ein anderer] Sālim b. 'Alawī hieß, und einen seiner Minister namens CAbdallah sowie einen seiner Heerführer 1 [ebenfalls] namens cAbdallāh mit zum Ort Fomboni. Sie gingen zum Hause Dia-Manetakas, traten ein und standen Dia-Manetaka gegenüber. Sie gaben ihm die Hand und sprachen mit ihm. Dann gab ihnen Dia-Manetaka sein Haus und wohnte mit ihnen zusammen, Dia-Manetaka im oberen und sie im unteren Teil des Hauses [f. 15a]. Er breitete für sie großartige Teppiche aus, und lange Zeit bewirtete man sie am Morgen und am Abend in großzügiger Weise mit köstlichen Speisen, reinen Getränken und fettem Fleisch. Dia-Manetaka plante, sie in ihr Land Nzwani zurückzuschicken, und dachte niemals daran, sie zu töten. Dia-Manetaka war nämlich ein kluger Mann. Er erachtete sich selbst als Fremden, der aus seinem Land Bukini ausgezogen und nach Nzwani geflohen war. Die Leute von Nzwani waren bei seiner Ankunft freundlich und respektvoll zu ihm gewesen, und er sah an ihnen nichts Schlechtes. [Er dachte:] "Sulțān cAbdallāh ist ein Untertan der Engländer; aus Furcht vor den Engländern kann ich ihn nicht töten, [denn es könnte mir schlecht ergehen], wenn sie (d.h. die Engländer) zu mir kommen und nach ihm fragen". So verhielt sich Dia-Manetaka respektvoll und freundlich gegenüber Sultan ^cAbdallah und bewirtete sie während der ganzen Zeit.

In der Zwischenzeit beriet sich Sultān 'Abdallāh mit seinen Brüdern darüber, Dia-Manetaka zu töten. Sie einigten sich, ihn zu ermorden. Sie berieten sich mit denen, die mit ihnen zusammen waren; denn seine Leute [f. 15b], die mit ihm auf dem Schiff gewesen waren, das zerschellte, waren zahlreich in dem Ort. Dia-Manetaka hinderte sie (d.h.

¹ Die Übersetzung "Heerführer" ist unsicher; der Text hat "amīr, was eine fehlerhafte Schreibung für amīr sein kann, jedoch ist auch an eine durch die im Swahili wie in den Komorensprachen nicht selten zu beobachtende Austauschbarkeit von 1 und r bedingte falsche Wiedergabe für "āmil zu denken.

[fuhr] zur Insel Mwali [f. 13b], wobei ihm Dia-Ntsoli mit einigen Sakalava folgte. Sie fuhren [los, gelangten nach Mwali] und ließen sich in einem Ort gegen Sonnenuntergang namens Niomachoa nieder. Sie errichteten Häuser und Wohnungen und wohnten dort. Der Krieg zwischen Sultan cAbdallah und Dia-Manetaka begann, wobei Sultan ^cAbdallāhs Krieg[sgewalt] stärker war. Dia-Manetaka stand [bereits] kurz davor, sich Sulțān cAbdallāh zu unterwerfen, weil er sah, wie täglich von seinen Leuten [einige] aus seinem Ort zu Sulțān Abdallāh zogen, um sich ihm zu unterwerfen. Als Sultān 'Abdallāh sah, wie die Leute Dia-Manetakas aus ihrem Ort zu ihm kamen, beeilte er sich, und Gott — erhaben ist er — wünschte [es] in seinem Urteil, seiner Allmacht und seinem Willen, [daß] Sulțān Abdallāh mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa aufbrach, wobei er auf seinem, einem großen Schiff fuhr. So fuhren sie, während ein Teil der Soldaten und der Minister, sowie Dia-Ntsoli den Landweg nahmen und über [f. 14a] die Berge zu dem Ort stiegen, wo Dia-Manetaka war. Dies war ein Ort in Richtung Sonnenaufgang namens Fomboni. Ja, [so war es].

Sulțān ^cAbdallāh fuhr, bis er gegenüber von Fomboni anlangte. Er ließ Anker werfen, und alle Schiffe, die mit ihm waren, blieben so die Nacht über, während alle in Fomboni sie beobachteten. Dia-Manetaka verfiel in Angst und Schrecken, als er dies sah. Als es Morgen wurde, wollte es Gott - erhaben ist er - in seinem Urteil und seinem Willen, seiner Herrschaft und seiner Macht, daß er schwarze Wolken, begleitet von einem heftigen Sturm, über sie sandte, worauf jedes von diesen Schiffen nicht mehr sehen konnte, wo es fuhr. So fuhren alle Schiffe auf die offene See hinaus, und [nur] das Schiff Sulțān cAbdallāhs blieb als einziges zurück. Als sie die Stärke der Wellen im Hafen von Mwali sahen, verließ sie ihr Mut. Sie harrten nicht [länger] aus und verließen den Platz im Hafen. Sie wollten [auch] auf die offene See hinausfahren. Sie strichen ¹ das Segel, und das Schiff fuhr los [f. 14b]. Der Wind verstärkte sich [aber so sehr], daß das Schiff nicht mehr [dagegen ankommen] konnte. Der Wind kam von Sonnenaufgang gegenüber dem Ort Fomboni. Das Schiff wurde zurückgetrieben, und sie konnten es wegen der Stärke des Windes nicht mehr dorthin zurückbringen, wo es gewesen war, bis

¹ Text: nazaġa; für nazaca?

gegenüber Mayuta, der im folgenden zu erheblichen Komplikationen führen sollte, angeblich von vornherein auf 'Abdallah I. und seinen Sohn 'Alawī II. beschränkt war. Gevrey und offensichtlich auch die Quellen Faurecs wissen davon nichts.

Qādī 'Umar gibt sich hier indirekt als Vertreter 'Abdallāh I. auf Mayuta aus. Dies ist sicherlich übertrieben, denn die eigentliche Macht lag in den Händen von 'Abdallāhs Wezir 'Umar b. "Masilaha" (vgl. Gevrey, Essai 220), doch wird ihm von anderen Quellen ein gewisser, wenn auch unbestimmter Einfluß nicht aberkannt (vgl. Faurec, L'Archipel 78).

Bei dem englischen Offizier, von dem hier die Rede ist, handelt es sich um Robert Georges Addie, der den Auftrag hatte, die politische Situation in Nzwani zu prüfen (FAUREC, L'Archipel 78). Inwieweit er in das Abkommen zwischen Mayuta und "Abdalläh verwickelt war, bleibt völlig im Dunkeln. "Abdalläh scheint sich zwar als unter englischem Schutz stehend betrachtet zu haben (vgl. oben seine Reise nach Südafrika), doch hegten die Engländer zumindest zum damaligen Zeitpunkt noch keine Kolonialisierungsabsicht (vgl. GRAHAM, Great Britain in the Indian Ocean 78 ff.).

[9. CABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI UND SEIN TOD]

Darauf rüstete sich Sultān cAbdallāh, da er zur Insel Mwali fahren und gegen Dia-Manetaka kämpfen wollte. Er schickte eine Nachricht an Qādī cUmar und an die Großen der Leute von Mayuta, [worin er sie davon unterrichtete], daß er nach Mwali fahren werde, um mit Dia-Manetaka Krieg zu führen, und [f. 13a] daß er von Qādī cUmar und seinen Leuten wünsche, daß sie ihm helfen und ihm Soldaten von den Leuten von Mayuta schicken.

Da versammelten sich alle Leute von Mayuta und berieten darüber. Einer von ihnen sagte: "Es besteht für uns keine Notwendigkeit und kein Vorwand, gegen die Bürger von Mwali Krieg zu führen. Wir werden bei ihnen als verhaßt angesehen werden, wenn wir mit ihnen Krieg führen". Daraufhin dachte der Qādī nach und sprach zu ihnen: "Diese euere Rede ist richtig, aber wir müssen ihm helfen, denn er hat uns den Vorzug erwiesen, uns seine Leute und seinen Wezir zu schicken und uns dabei zu helfen, das Unheil und die Qual Dia-Manetakas in Mayuta loszuwerden. So müssen wir uns ihm denn anschließen, so wie er uns befreit hat." Da berieten sich die Großen von den Leuten von Mayuta, worauf sie zu der Ansicht gelangten, daß in den Worten Qādī "Umars [der richtige] Weg liege. Sie folgten der Meinung Qādī "Umars und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Darauf zog Sultān 'Abdallāh mit den Soldaten von Nzwani aus und

Wenn [aber] 'Alawī stirbt, hat keiner von den Leuten von Nzwani mehr einen Anspruch auf das, was wir mit Sulţān 'Abdallāh und seinem Sohn 'Alawī abgesprochen und zur Bedingung gemacht haben, denn das Land Mayuta hat dann aufgehört, ein von uns dem Sulţān 'Abdallāh und seinem Sohn 'Alawī anvertrautes Gut zu sein, [f. 12a] so daß keiner nach den beiden einen Rechtsanspruch auf uns hat und wir durch nichts mehr an sie gebunden sind. Dann wird das Land Mayuta in [den Besitz] derer zurückgekehrt sein, die von den Sultanen des Landes Mayuta aus der Nachkommenschaft des Sulţān 'Isā b. Muḥammad und der Nachkommenschaft des Sulţān 'Umar b. Sulţān 'Isā und den Großen von den Leuten von Mayuta noch da sind''. Nachdem der Qāḍī dies alles, was er zur Bedingung machte, gesagt hatte, nahmen die Großen dies alles an und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Dann rief Qādī cumar den Wezir Zubair, die Untertanen Sultān cAbdallāhs und diejenigen, die ihn begleiteten, und sagte es ihm. [Als] Sultān cAbdallāh [dies erfuhr], freute er sich und dankte uns.

Dann kam Wezir Zubair mit einem englischen Offizier [zurück]. Wezir Zubair sprach: "Sultān Abdallāh dankt euch, doch wünscht er von euch, daß ihr durch die Hand Qāḍī ^cUmars eine Urkunde darüber schreibt, daß ihr ihm und seinem Sohn 'Alawi die Insel Mayuta zum Schutze und zur Sicherheit übergebt und daß die Befehle und Verbote auf ihr [f. 12b] an Qāḍī cUmar und seine Großen, die dazu berechtigt sind, übergehen". Qādī "Umar und alle damaligen Bewohner von Mayuta akzeptierten dies, und der Qāḍī schrieb es (d.h. die Urkunde) mit seiner Hand. Darauf schrieb auch jener Engländer den Vertrag in Englisch auf die zweite Seite; [doch] Gott weiß am besten, ob der Engländer das schrieb, was Qādī cUmar geschrieben hatte, oder nicht, weil wir die englische Schrift nicht lesen konnten. Dann nahm er sie (d.h. die Urkunde) und brachte sie zu Sulțān cAbdallāh. Dieser nahm sie, und da waren die Entscheidungen und Befehle bei Qāḍī CUmar und seinem "Bruder", dem Wezir "Umar, der ursprünglich schon eine Zeit vorher Wezir war.

Komm.: Die Übergabe der Insel Mayuta an Sultān 'Abdallāh I. von Nzwani erfolgte nach Gevrey, Essai 220, am 17., nach Faurec, L'Archipel 78, am 19. November 1835, während sie nach dem oben von Qāḍī 'Umar für die vorangegangenen Kämpfe angegebenen Datum erst Ende 1836 stattgefunden haben kann. Die Bedeutung der Darstellung Qāḍī 'Umars liegt darin, daß der Rechtsanspruch der Sultane von Nzwani

bracht], in welchem sich der Wezir Sultan 'Abdallahs befand, und eingesperrt. Von da an hörte der Krieg auf, und [es gab] keinen Kampf mehr, nachdem Dadi Juma und Šaih Ahmad gefangen genommen worden waren.

Komm.: Von den drei Vertretern, die Dia-Manetaka mit seinen Soldaten zur Verteidigung von Mayuta zurückgelassen hatte: der Swahili Dadi Juma, Šaih Ahmad aus Nzwani und der Madegasse Manakazi (?), wird von Gevrey nur der erste genannt; die anderen beiden bezeichnet er als Šaih 'Abdallāh und Combo Gnioga (?). Im zweiten Teil des Buches (s.u.S. 83) gibt Qāḍī 'Umar als Zeitpunkt für die Kämpfe in Mayuta "Ende Ša'bān'' an, weshalb wir die hier angeführte "Nacht zwischen Donnerstag und Freitag des Jahres 1252'' gleichsetzen können mit der Nacht vom 8. zum 9. Dezember 1836. Nach dem von Victor Noël aufgezeichneten Bericht des Zeitgenossen Yūsuf b. al-Mu'allim Mūsā hatte Sulṭān 'Abdallāh den Dia-Ntsoli nach Madagaskar geschickt, um Sakalava-Soldaten für das Unternehmen gegen Mayuta zu holen. Dia-Ntsoli kehrte mit 1000 Sakalava zurück, und er ist es, der Mayuta in 'Abdallāhs Auftrag zurückeroberte (zitiert von Dubins, Political History 137).

[8. Qāṇī ʿUmar übergibt Mayuta an Sulṭān ʿAbdallāh von Nzwani]

Nachdem dieser Krieg zu Ende war, versammelte der Wezir Zubair alle Leute von Mayuta und nahm von ihnen Abschied, um nach Nzwani zurückzufahren und Sultan ^cAbdallah über das, was geschehen und im Krieg passiert war, zu unterrichten.

Als die Leute von Mayuta dies hörten, gingen sie zu Qāḍī cUmar und fragten ihn um Rat: "Was ist nun der Lohn [für] deinen "Bruder" Sulțān Abdallāh dafür, daß er uns bei der Vertreibung des Unheils Dia-Manetaka half?" Der Qādī erwiderte: "[f. 11b] Was für einen Lohn wollt ihr [ihm geben]?" Sie antworteten: "Der Lohn liegt bei dir, Qādī, — du bist unser Vater —, und bei denen, die übrig sind von den Nachkommen unserer Sultane, und bei deinen Schwestern Fāṭima und Zalīḫa. Immer, wenn ihr [etwas] Rugayya, vortrefflich, gut und nützlich erachtet, folgen wir dem, was ihr tut." Da sprach Qāḍī cUmar zu seinen Anhängern von den Leuten von Mayuta: "Ich persönlich halte es für richtig, daß wir die Insel Mayuta Sulțān cAbdallāh schenken, damit sie in seinem Besitz sicher ist und die Befehle und Verbote auf dieser Insel identisch sind (?) mit eueren Befehlen und Verboten, solange Sultan cAbdallah lebt. Wenn Sulțān 'Abdallāh stirbt und sein Sohn 'Alawī sich zu dem gleichen verpflichtet wie sein Vater cAbdallah, [so] gehört die Insel ihm [auch]. zum Land Mayuta. Sie fuhren an Msamboro vorbei, bis sie im Ort Msapere anlangten. Alle, die dort waren, freuten sich über die Ankunft des Qādī cUmar und des Wezirs Zubair und nahmen alle, die sie mitbrachten, [bei sich auf] und ehrten sie.

Jene Soldaten Dia-Manetakas waren im Ort Dzaudzi bei den Großen und den zahlreichen Leuten von Mayuta, die sich über die Ankunft des Qādī cUmar mit dem Wezir Zubair freuten. So vergingen drei Tage, als ein Bote aus Dzaudzi mit Briefen von den Großen der Leute von Mayuta kam. In den Briefen erwähnten sie, daß sie ihnen in der Nacht zum Freitag die Tore des Ortes Dzaudzi öffnen würden. Wir lasen die Briefe. [Dann] rüsteten sich alle Leute von Mayuta und andere, die in Msapere waren, und auch diejenigen, die oben [in den Bergen lebten], kamen von überall her nach Msapere herab. Es versammelten sich viele Leute von Mayuta und vereinigten sich [f. 10b] um Mitternacht zwischen Donnerstag und Freitag im Jahre 1252 mit den Soldaten, die mit Qāḍī cUmar und Wezir Zubair, dem Wezir des Sulṭān ^cAbdallāh, von Nzwani gekommen waren. Dann fuhren das Schiff und viele Boote nach Pamanzi, und alle Soldaten, die zu den Leuten von Mayuta gehörten, und die, die mit Qāḍī cUmar von Nzwani gekommen waren, gingen von Bord.

Dann gingen sie in der Nacht zum Ort Dzaudzi, bis sie am Tor der Befestigungen ankamen. Sie fanden es offen und die Bürger von Mayuta, die vormals darin waren, verschwunden. Alle Soldaten drangen in den Ort Dzaudzi ein. Als die Morgendämmerung heraufstieg, brachen der Krieg und der Kampf los, und die Soldaten stiegen zur Verteidigungsanlage der Soldaten Dia-Manetakas hinauf. Diese hatten inmitten des Ortes Dzaudzi einen Kreis aus Holz errichtet, in dem sie sich mit ihren Frauen befanden. Ihre Führer hießen Dadi Juma und Saih Ahmad. Dadi Juma war ein Bürger der Swahili und ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Šaih Ahmad [f. 11a] war ein Bürger von Nzwani und ebenfalls ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Unter ihnen war [auch noch] ein Amboalambo namens Manakazi. Diese drei waren die Großen Dia-Manetakas. Die übrigen gehörten zu seinen Soldaten. Der Krieg brach im Inneren des Ortes Dzaudzi los, und der Kampf dauerte fünf Stunden. Die Soldaten Dia-Manetakas wurden besiegt und leisteten den Leuten von Mayuta Gehorsam und Sicherheit. Dadi Juma und Saih Ahmad wurden gefangen genommen, gefesselt und zu dem Schiff [geKomm.: Der letzte Satz widerspricht dem vorhergehenden und soll ihn offenbar, was die zeitliche Abfolge anbelangt, korrigieren.

Von den genannten drei Männern, die aufgrund ihrer reineren Abstammung mehr Anspruch auf das Sultanat von Mayuta hatten als Bwana Kombo, ist der erste kein anderer als unser Autor Qāḍī "Umar. Der Vatername der beiden anderen, Muḥammad und Sacīd b. Ṣāliḥ legt es nahe, sie als Söhne des ehemaligen Usurpators Ṣāliḥ (nach Qāḍī "Umar aus der Linie der Ḥalīma, s.o.S. 34, nach Gevrey ein Sohn Sulṭān Sālim II.) anzusehen, doch ist es nicht recht vorstellbar, daß Qāḍī "Umar sich mit ihnen in einem Atemzug nennt, da, wie wir gesehen, zwischen beiden Linien erbitterte Feindschaft bestand.

Wenn es im Text heißt, Bwana Kombo sei mit Unterstützung Dia-Manetakas nach Mayuta zurückgekommen, "um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen", so ist darunter lediglich zu verstehen, daß er dort im Auftrag Dia-Manetakas regieren sollte (vgl. Gevrey, Essai 219 und Dubins, Political History 136 f.).

[7. Qāṇī cumar gewinnt Mayuta zurück]

Als die Leute von Mayuta die Entscheidungen Dia-Manetakas im Lande Mayuta sahen, schickten sie Boten nach Nzwani [f. 9b.] zu Qāḍī cumar b. Abī Bakr. Qāḍī cumar und Sulṭān cAbdallāh waren sich in ihren Beratungen einig. Die Leute von Mayuta legten den beiden ans Herz, mit Truppen zu ihnen zu kommen, um ihnen dabei zu helfen, Dia-Manetaka und seine Truppen aus dem Lande Mayuta zu vertreiben. Als Dia-Manetaka davon erfuhr, begab er sich eilends ins Land Mwali [zurück] und nahm Bwana Kombo [wieder] mit dorthin.

Komm.: Dia-Manetakas Rückkehr nach Mwali wird von Gevrey, Essai 220, nicht im Zusammenhang mit dem von 'Abdalläh gegen Mayuta geplanten Unternehmen gesehen. Außerdem scheint die anonyme Quelle Gevreys davon auszugehen, daß sich Qāḍī 'Umar noch auf Mayuta befand und die Bitte seiner Landsleute selbst nach Nzwani zu 'Abdallāh brachte.

Nachdem Qāḍī cumar und Sulṭān cAbdallāh die Botschaften und Berichte von der Gruppe der führenden Persönlichkeiten der Leute von Mayuta erhalten hatten, rüstete Sulṭān cAbdallāh seine Soldaten und traf Vorbereitungen zum Krieg gegen Mayuta. Dann bestimmte Sulṭān cAbdallāh einen seiner Minister namens Zubair b. cAbdallāh [und beauftragte ihn], die Soldaten zusammen mit Qāḍī cumar b. Abī Bakr nach Mayuta und zu den Leuten von Mayuta zu bringen, um bei ihnen zu bleiben, bis die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Der erwähnte Wezir akzeptierte und fuhr mit Qādī CUmar [f. 10a]

(s.u.S. 78 ff.). Auch die Reibereien zwischen Dia-Manetaka und "Abdalläh bzw. c"Alī in Nzwani, "Abdallāhs Flucht in die Kap-Provinz im Jahre 1832 und die Situation in Mwali, die Qādī "Umar hier lediglich zum Verständnis der weiteren Vorgänge in knapper Form einschiebt, werden von ihm an anderer Stelle noch eingehender erörtert (s.u.S. 80 ff.). Halten wir hier lediglich die Ausgangslage um 1833 auf den drei südlichen Inseln fest: Mit englischer Unterstützung ist "Abdallāh I. wieder Herr auf Nzwani, doch hat er die Insel Mwali an den Hova-Adligen Dia-Manetaka abgeben müssen, der sich nominell auch noch Mayuta unterwirft, nachdem der dortige Shirazi Bwana Kombo gegen den Sakalava-Führer Dia-Ntsoli unterlegen war und Dia-Manetaka um Unterstützung gebeten hatte. Unser Autor, Qādī "Umar, als Vertreter der gegen Bwana Kombo eingestellten Shirazi-Gruppe von Mayuta, hält sich bei "Abdallāh in Nzwani auf.

Darauf kam Dia-Manetaka [selbst] nach Mayuta. Er wünschte in Mayuta Soldaten und Schiffe, um gegen Nzwani in den Krieg zu ziehen. Die Leute von Mayuta und [auch] Dia-Ntsoli lehnten dies aber ab. Darauf zog Dia-Manetaka selbst nach Msapere, dem Ort Dia-Ntsolis, und kämpfte gegen ihn, bis Dia-Ntsoli besiegt wurde und eiligst nach Nzwani floh, [wo] ihn Sulṭān cAbdallāh aufnahm. Dia-Manetaka bewohnte und beherrschte das Land Mayuta ohne Billigung durch dessen Bewohner. Die Leute von Mayuta sprachen zu Dia-Manetaka: "Die Insel steht Bwana Kombo nicht zu, und seine Verfügung über die Insel Mayuta ist nicht rechtens, denn sein Vater [war zwar] Sulțān in Mayuta, aber die Mutter Bwana Kombos ist Bürgerin der Antalaoten von Bukini. Für uns und unser Volk ist ein Sultan nur [f. 9a] unter der Bedingung annehmbar, daß er in Mayuta einen Vater als Sultan und ebenso eine Mutter [aus einer Sultansfamilie] hatte. Wir haben Leute, denen nach unserer Meinung das Land Mayuta zusteht, den Männern [nämlich], die 'Umar b. Abī Bakr, Muḥammad b. Ṣāliḥ und Sa'īd b. Ṣāliḥ heißen. Sie sind im Lande Nzwani |bei Sulṭān cAbdallāh, und du forderst nun von uns, daß wir uns mit dir zusammentun und gegen Nzwani Krieg führen sollen, während unser erwähnter Sultan sich bei Sulțān cAbdallāh befindet und mit ihm zusammen ist. So tue nun mit uns, was du willst und was du möchtest, wünsche aber niemals, daß wir selbst nach Nzwani ziehen und gegen unsere Kinder und unsere Sultane Krieg führen!" Bwana Kombo war zusammen mit den Weziren Dia-Manetakas nach Mayuta gekommen, um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen; sie landeten und ließen sich nieder. Die Ankunft Dia-Manetakas mit seinen Weziren und Soldaten auf Mayuta war [dem] vorausgegangen.

hatte Bwana Kombo versucht, zunächst Hilfe bei Sultān ^cAbdallāh I. (reg. 1816-1835; nach Faurec, *L'Archipel* 117) in Nzwani zu erbitten, bevor er sich an Dia-Manetaka in Mwali wandte.

Dia-Manetaka war aus Bukini geflohen, nachdem Radama gestorben war und Dia-Navala in Merina die Regierung übernommen hatte. Dia-Navala hatte Soldaten nach Majunga geschickt, um Dia-Manetaka zu töten. Dia-Manetaka erfuhr dies jedoch und floh eilends von Majunga nach Nzwani zu Sultan ^cAbdallah, dem Sultan von Nzwani.

In jener Zeit gab es zwischen Sulțān 'Abdallāh und den Leuten von Mwali einen heftigen Krieg. Dia-Manetaka schloß sich ihm in Mwali an, bis Sulțan cAbdallah die Leute von Mwali besiegte, die Insel Mwali in Besitz nahm und auf ihr die Macht ausübte. Dann kehrte Sultan ^cAbdallāh zusammen mit Dia-Manetaka nach Nzwani zurück. Nachdem ein Jahr verstrichen war, entstand Zwietracht zwischen Sultan Abdallah und seinem Bruder namens ^cAlī. Dia-Manetaka unterstützte ^cAlī, den Bruder des Sultān [f. 8a] cAbdallāh. Es kam zum Krieg, bis Sultān Abdallah besiegt wurde, fliehen mußte und in das Herrschaftsgebiet der Engländer fuhr. Die Regierung übernahm der Bruder des Sultan ^cAbdallāh namens ^cAlī. Danach zerstritt sich ^cAlī mit Dia-Manetaka und wollte ihn töten. Dia-Manetaka aber erfuhr [davon], begab sich eilends auf die Insel Mwali und schloß sich den Bewohnern von Mwali an. Die Bürger von Mwali freuten sich über die Ankunft Dia-Manatakas. Sie versammelten sich alle, die großen wie die kleinen, und übergaben die Insel Mwali an Sulțān Dia-Manetaka, [und dieser] regierte als Sultan.

Danach kehrte Sultan 'Abdallāh mit einem Schiff der Engländer in das Land Nzwani zurück, verließ dieses im Ort Mutsamudu, setzte Sultān 'Alī als Herrscher ab und übernahm seine frühere Herrschaft. Qādī 'Umar war damals im Lande Nzwani, und jener Bwana Kombo [II.] war zu Dia-Manetaka nach Mwali gefahren und hatte diesem das Land Mayuta übergeben. [f. 8b] Dia-Manetaka akzeptierte, übernahm die Insel Mayuta und schickte seinen Vertreter und seinen Wezir dorthin. Dia-Ntsoli fügte sich und er — wie auch seine Untertanen — übergab ihm Mayuta.

Komm.: Zu den Vorgängen in Madagaskar, die zur Flucht Dia-Manetakas im Jahre 1828 (nach Dubins, Political History 99) oder 1829 (nach Gevrey, Essai 189) nach Nzwani führten, äußert sich Qādī Umar an anderer Stelle noch ausführlicher

dem häufigen Wechsel des Ehepartners, sowohl von seiten der Frauen wie der Männer, zu sehen und sicherlich auch in dem komplizierten matriarchalisch orientierten Erbrecht manyahule; zu letzterem bemerkt P. Guy, einer der besten Kenner der Materie: Pour un grand Comorien la famille, la "maison" est avant tout la souche maternelle. Le bien de famille est le bien de la mère ou des sœurs. Le domicile du mari est celui de l'épouse ... D'ailleurs la propriété familiale de l'épouse n'est pas laissé à l'administration du mari (sauf exceptions) car ce sont les frères ou les oncles de celle-ci qui s'en occupent (aus einem maschinenschriftlichen Kommentar zu einem Rechtsstreit in Moroni.)

Gevrey führt ohne Angabe seiner Quellen die Regierungsdaten der Sultane an (Quelques dates seulement sont certaines, les autres sont approximatives): 1. °Īsā (Gevrey "Jusa ou Haissa") 1550-1590; (Amīna 1590-1595; Bwana Fumo 1595-1620; von Qāḍī 'Umar offenbar nur als Treuhänder für den jungen 'Alī angesehen); 2. 'Alī 1620-1640; 3. 'Umar 1640-1680; 4. 'Alī 1680-1700; 5. Abū Bakr 1700-1727; 6. Sālim I. 1727-1752; 7. Bwana Kombo I. 1752-1790; 8. Sālim II. 1790-1807; (Ṣāliḥ, bei Gevrey "Souhali" als Sohn Sālim II., 1807-1817); 9. Aḥmad 1817-1829; 10. Bwana Kombo II. 1729-1832.

Der Zweig unseres Autors, des Qāḍī °Umar, erkannte die Herrschaft des Ṣāliḥ nicht an. Tatsächlich herrschte Ṣāliḥ lediglich im Osten der Insel mit Sitz in Dzaudzi (vgl. Gevrey, Essai 231 f.), während Chingoni in der Hand der Mutter des Qāḍī °Umar bzw. des von ihr gestützten Aḥmad blieb, der schließlich Ṣāliḥ töten kann.

Auch Gevrey, Essai 217, erwähnt die bereits unter Ahmad ausbrechenden Streitigkeiten zwischen den verschiedenen Mitgliedern des Herrscherhauses und nennt auch einige Namen, jedoch nicht unseren Qādī 'Umar, der in seinem Buch von nun an seine Bedeutung gewaltig herausstreicht. Da Bwana Kombo II. sich selbst nur drei Jahre halten kann und 1832 (Gevrey und Faurec: 1834) fliehen muß, fand Qādī 'Umars Flucht nach Nzwani wahrscheinlich 1820 statt.

Der genannte Ort Zidakani in der Nähe von Chingoni ist wahrscheinlich identisch mit dem heutigen Kahani (s. Karte).

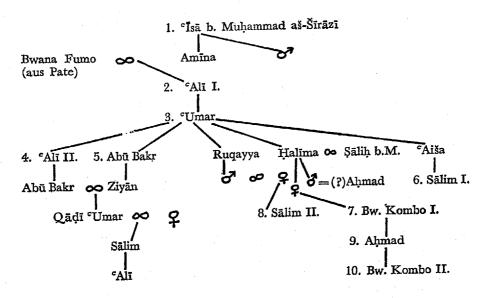
[6. Dia-Manetaka auf Mayuta und Mwali]

Danach kam Dia-Ntsoli auf der Flucht nach Mayuta. Dia-Ntsoli hatte in Bukini gegen Dia-Manetaka Krieg geführt, war unterlegen und floh auf die Insel Mayuta. Auf Mayuta schloß er sich Bwana Kombo [II]. an. Es war [jedoch noch] kein ganzes Jahr vergangen, als sich Dia-Ntsoli und Bwana Kombo zu streiten begannen und für die Dauer eines halben Jahres [miteinander] Krieg führten. [f. 7b] Als Bwana Kombo die gewaltige Stärke Dia-Ntsolis sah, floh er nach Mwali zu Dia-Manetaka und gab diesem das Land Mayuta.

Komm.: Unser Autor schildert die hier angedeuteten Vorgänge auf Madagaskar im zweiten Teil seines Werkes ausführlicher (s.u.S. 78 ff.). Nach Gevrey, Essai 218,

Kombo] gab. In jener Zeit war Qāḍī [cumar] Richter, und Sulṭān Aḥmad regierte. Sulṭān Aḥmad war Sultan auf Mayuta. Als Sulṭān Aḥmad starb und Qāḍī cumar auf Mayuta die Macht übernehmen wollte, erhob sich Sulṭān Aḥmads Sohn namens Bwana Kombo [II.] und stritt mit Qāḍī cumar, bis zwischen beiden Krieg [ausbrach]. Sie kämpften im [Gebiet] von Chingoni in einem Ort namens Zidakani. Als Qāḍī cumar schweres Unglück [auf sich zukommen] sah, fuhr er zur Insel Nzwani zu Sulṭān chbdallāh, dem Sultan von Nzwani.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgendes genealogische Schema für den Zweig der Shirazi auf Mayuta (die Regenten in der zeitlichen Reihenfolge numeriert):



Die einzige vergleichbare Liste, die bisher vorliegt, ist diejenige, die Gevrey, Essai 225-227, offensichtlich nach seiner anonymen arabischen Quelle, zusammengestellt hat (übernommen von Faurec, L'Archipel 339). Die wichtigsten Unterschiede zu unserem Schema sind folgende: Unter den Kindern "Umars (3.) fehlt "Aiša; dagegen erscheint ein gewisser Manadar (?). Zwischen "Alī (4.) und Abū Bakr ist ein gewisser Husain eingeschoben, und Abū Bakr (5.) und Abū Bakr b. "Alī scheinen als eine Person angesehen worden zu sein. Sālim I. (6.) wird als eingewanderter Araber aus Šīrāz ausgegeben, der durch die Heirat mit einer Tochter der Halīma in das Herrscherhaus gekommen sei. Ebenso wird Sālim II. zur Linie der Halīma gerechnet, während Ruqayya die Ahnherrin einer hier überhaupt nicht erscheinenden Linie ist. Die wesentliche Ursache für diese Verwirrung in genealogischen Fragen, die durch einen Vergleich mit dem von Qāpī "Adnān gegebenen Stammbaum noch deutlicher wird (s. Tafel II), ist in

cAlī aus der Nachkommenschaft des Sulţān cĪsā b. Muḥammad. Was aber den zweiten Sohn des Sultan 'Umar [f. 6a], der Abū Bakr b. Sultān cUmar hieß, angeht, so zeugte er eine Tochter, die er Ziyān bt. Sultān Abī Bakr nannte. Diese Ziyān bt. Sultān Abī Bakr ist die Mutter des Qādī cUmar b. Abī Bakr. Sultān cUmar b. Sultān cAlī hatte [auch] eine Tochter namens Ruqayya, und sie gebar einen Sohn. Von diesem Sohn wurde die Mutter des Sälim b. CUmar b. Abī Bakr b. Sultān cAlī geboren, und dieser Sohn zeugte auch Sayyid cAlī b. Zakariyā. Jener Sultān cUmar hatte auch noch eine weitere Tochter namens Ḥalīma Ḥalīma gebar eine Tochter und einen Sohn. Die Tochter ist die Mutter des Sulțān Bwana Kombo. Dieser herrschte in der Stadt Chingoni. Was ihr zweites Kind angeht, so ist dies der Sohn des Ṣāliḥ b. Muḥammad. Sulṭān cUmar hatte auch eine Tochter namens Aiša bt. Sulțān Umar. Sie hinterließ keine Kinder außer einen Sohn mit dem Namen Sälim, und dieser regierte in Chingoni. Er ging Bwana Kombo voraus, [d.h.] Sulțān Bwana Kombo regierte, nachdem Sulțān Sālim gestorben war. Als Sultān Bwana Kombo starb, übernahm [f. 6b] Sulțān Sālim II. die Regierung. Dieser ist ein Bruder der Mutter des Qādī cUmar, [d.h.] seine Mutter ist identisch mit der Mutter des Qādī cUmar. Sultān Bwana Kombo hatte einen Knaben namens Ahmad. Als jener zweite Sulțān Sālim starb, übernahm er die Regierung. Sulțān Sālim II. war von Ṣāliḥ b. Muḥammad getötet worden, der selbst die Macht wollte. Nachdem er ihn getötet hatte, führte seine [Halb-]schwester (d.h. des Sālim II.), die Mutter des Qāḍī cUmar, einen gewaltigen Kampf, und viele Leute starben. Darauf kamen die Leute von Mayuta zur Mutter des Qāḍī ^cUmar und wünschten Frieden. Die Mutter des Qādī cUmar akzeptierte einen Frieden unter der Bedingung, daß der Mörder ihres Bruders nicht im Lande Mayuta regieren dürfe. Die Leute von Mayuta nahmen diese Bedingung der Mutter des Qādī 'Umar an. Der Sohn ihres "Bruders" Sultān Bwana Kombo, der Aḥmad hieß, unterstützte die Mutter des Qāḍī 'Umar.

Dieser Sohn ihres "Bruders" Bwana Kombo und der Vater der Mutter des Qāḍī "Umar gehören zu den Nachkommen Sulṭān "Umars. Aḥmad b. Bwana Kombo hatte mit der Mutter des Qāḍī "Umar die gleichen [Groß-] tanten. Die Mutter des Qāḍī "Umar unterstützte ihn und gab ihm Soldaten und Geld [f. 7a], bis er Aḥmad b. Ṣāliḥ b. Muḥammad tötete und die Mutter des Qāḍī die Macht an Sulṭān Aḥmad [b. Bwana

lāh; und "Abdallāh hatte einen Sohn namens Mwinye Zubair b. "Abdallāh, und Mwinye Zubair hatte einen Sohn namens Mwinye Amīr." Es bleibt jedoch unklar, wo dieser Zusatz einzuordnen ist.

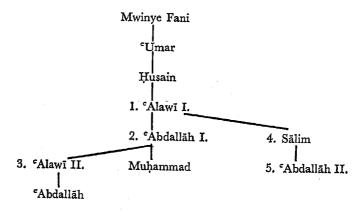
Qāḍī cUmar irrt in der Annahme, daß Alawī II. mit seinem Sohn Abdallāh nach Mauritius gegangen sei; er war vielmehr in Begleitung seines (Halb-?)bruders Hamza b. Abdallāh (zu den Vorgängen s.u. S. 57).

Sulțān 'Īsā, der Sohn Sulțān Muḥammads, hatte in Mayuta Nach-kommen. Er zeugte in Mayuta eine Tochter und einen Sohn. Aus dem Lande der Swahili war ein Mann gekommen. Er war aus Pate ausgezogen und gehörte zu den Nachkommen des Sultans von Pate von seiten der Shirazi. Der Name jenes Mannes war Bwana Fumo. Nachdem er in Mayuta angekommen war, sich niedergelassen und angesiedelt hatte, hielt er um die Hand der Tochter des Sultān 'Īsā b. Muḥammad an, die Amīna bt. Sulṭān 'Īsā hieß. Der Vater dieses Bwana Fumo im Swahili [-land] war der Sultan von Pate gewesen. Er hieß Sulṭān 'Alī und stammte von den Shirazi ab.

Komm.: Die fast 1000 Jahre umfassende Chronik von Pate (s. Heepe, Suaheli Chronik von Pate) kennt überhaupt keinen Sultan mit Namen ^cAlī. Mit Sicherheit haben wir es hier mit einer nachträglichen Aufwertung des Bwana Fumo zu tun, die möglicherweise Qādī ^cUmar selbst vorgenommen hat, da er selbst zu dessen Nachkommen zählte.

Bwana Fumo zeugte einen einzigen Knaben. Dann starb seine Frau, als das Kind noch klein war. Sultān 'Isā übertrug sodann noch zu seinen Lebzeiten dem Sohn seiner Tochter die Regierung. [f. 5b] Darauf starb Sulțān cīsā. Jener Knabe, den die Tochter Sulțān cīsās geboren hatte, hieß cAlī. Als er dann das Mannesalter erreicht hatte, starb auch sein Vater Bwana Fumo, und 'Alī wurde der Sultan in der Herrschaft über die Insel Mayuta. Auch Sultan 'Ali zeugte einen Knaben, dessen Name 'Umar war. Nachdem Sulțān 'Alī gestorben war, übernahm sein Sohn CUmar die Herrschaft. Sultan CUmar zeugte zwei Knaben, von denen er den einen Abū Bakr b. Sultan 'Umar und den anderen 'Alī nannte. Als Sulțān cUmar gestorben war, regierte nach ihm sein Sohn, der 'Alī hieß, [aber] 'Alī starb schon nach kurzer Zeit. Dann ging die Herrschaft auf Abū Bakr über und [dieser] regierte. Von diesen beiden Söhnen des Sultān 'Umar zeugte derjenige, der Sultān 'Alī hieß, einen Sohn, den er Abū Bakr nannte, und dieser Abū Bakr ist der Vater des Qādī cUmar b. Abī Bakr b. Sultān cAlī b. Sultān cUmar b. Sultān c'Alawī [I.] der Vater des Sulṭān c'Abdallāh [I.], der auf der Insel Nzwani regierte, und dieser c'Abdallāh [I.] ist der Vater von Muḥammad b. Sulṭān c'Abdallāh. Er hatte [auch noch] einen zweiten Sohn namens Sulṭān c'Alawī [II.]. Dieser starb in Mauritius und hinterließ einen Sohn namens c'Abdallāh b. Sulṭān c'Alawī. Beide waren in das Herrschaftsgebiet der Engländer und in das Herrschaftsgebiet der Franzosen gefahren. Ihre Reise fand im Jahre 1279 der Higra [= 1862/3 n. Chr.] statt. Was den Sulṭān c'Alawī [I.] angeht, so hatte er einen Sohn [f. 5a] namens Sālim, der in Nzwani herrschte, und er ist der Vater dieses Sulṭān c'Abdallāh [II.], der [jetzt] in Nzwani regiert. Der Ursprung der Sultane von Nzwani und der Sultane von Mayuta ist der gleiche. Ihr Ahn ist an ihrem Ursprung ein und derselbe, nämlich Sulṭān Ḥasan, der Sohn des Sulṭān Muḥammad aš-Šīrāzī.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgende Genealogie:



(Die Sultane in der Reihenfolge ihrer Herrschaft, wie sie sich im folgenden noch ergeben wird, numeriert.). Während wir den Sultanen "Alawī I. (1785-1816 nach FAUREO) bis "Abdallāh II. (1848-1890) noch im einzelnen begegnen werden (vgl. auch Gevrey, Essai 189 ff.; FAUREO, L'Archipel 117), haben die Träger der ersten drei Namen offensichtlich keine bedeutende Rolle in der Geschichte von Nzwani gespielt. Wie ein Vergleich mit der im Anhang gegebenen Genealogie, die Qāpi Aḥmad anführt, zeigt, war Qādī "Umar über die genealogischen Verhältnisse in Nzwani nicht besonders informiert. Der genannte Mwinye Fani kann — vorausgesetzt Qādī 'Umar hat nicht einige Namen unterschlagen — nicht identisch sein mit dem von Gevrey, Essai 185, genannten Herrscher zu Beginn des 17. Jahrhunderts. Wenn Qādī "Umar diese Genealogie als zu den Shirazi gehörig ansieht, so sicherlich nur mütterlicherseits, da gerade der Name Fani eine Abstammung von dem vorshirazischen Herrschergeschlecht anzeigt. Am Rande des Textes findet sich ein offenbar neuerer Zusatz: "... und "Abdal-

Die anonymen Quellen von Gevrey, Essay 184 ff., Aujas, Notes historiques 130 f. und Faurec, L'Archipel 34 f., sowie die Abhandlungen von Qāṇī Adnān von Chingoni (f. 7 b) und Qāṇī Аӊмар von Mutsamudu (S. 3a) divergieren nicht unerheblich von Qāḍī 'Umars Darstellung. Die wichtigsten Unterschiede sind folgende: Zunächst gehen sie davon aus, daß der Stammvater der Dynastie Muḥammad nur nach Ngazija kam und erst sein Sohn Ḥasan sich in Nzwani niederließ, wo er durch die Heirat mit einer Tochter des Fani ^cIsā (Haissa in den franz. Quellen) von Sima sein Sultanat begründete. Nach Gevrey und Aujas war es die Tochter eines gewissen Fani Alī von Mutsamudu, was jedoch unwahrscheinlich ist, da Mutsamudu erst im 18. Jahrhundert seine Bedeutung erreichte. Der Anonymus Gevreys und Qāḍī "Umar stimmen darin überein, daß erst Muḥammad II. in Mayuta residierte, wo er durch die Heirat mit der Tochter des Wazīrs von Msamboro die Macht übernahm. Faurec nimmt eine Einheirat schon durch Hasan I. an, u.z. mit einer Tochter eines bereits auf Mayuta residierenden Shirazi, "Utmān b. Aḥmad. Auch Qāṇī "Adnān und Qāṇī Аӊмад (vgl. auch Robineau, L'Islam aux Comores 42) kennen diesen 'Utman. Nach Qadī ^cAdnān war er es, der die Tochter des Wezirs von Msamboro heiratete. Die gleiche Quelle vermerkt bei dieser Gelegenheit, daß Wazīr der Titel der Vor-Shirazi-Herrscher auf Mayuta war (vgl. auch die Legende bei Aujas, Notes historiques 130).

Der Sitz der Shirazi auf Mayuta — dies ergibt Qāḍī cUmars Text — war durch ^cIsā b. Muḥammad von Msamboro nach Chingoni an der Westküste der Insel verlegt worden. Das dort erhaltene Grab des 'Isā b. Muḥammad, das noch heute eine Stätte großer Verehrung ist, sowie die Grabstätten einiger seiner Nachkommen sind leider, seit der Ort in den sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts von Gevrey besucht wurde, weiter verfallen. Sämtliche Inschriften, die Gevrey noch erwähnte, aber leider nicht reproduzierte oder übersetzte, sind inzwischen völlig verschwunden. Auch das Baudatum der daneben stehenden Moschee wurde bei einer Renovierung überkalkt. Der um 1890 geborene und in Chingoni ansäßige Qāṇī 'Adnān versicherte mir jedoch, das Datum 944 (= 1566) noch selbst gesehen zu haben (so auch Gevrey, Essai 207; Qāṇī Анмар, S. 2a hat fälschlicherweise 844). Da 'Isā b. Muḥammad allgemein als Bauherr der Moschee angesehen wird (s.a.u.S. 73), der Moscheebau sicherlich in den Beginn seiner Herrschaftszeit fällt und man ihm in der Lokaltradition eine sehr lange Regierung zuschreibt (Gevrey, Essay 207: 70 Jahre), können wir die zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts als die Zeit seiner Herrschaft ansetzen. Der auf den Tod Muhammads II. in Nzwani folgende Bürgerkrieg wird von Gevrey und Aujas übergangen und von Qāḍī AḤMAD (S. 3) und FAUREC (L'Archipel 35) anders dargestellt. Nach ihnen ist Mshindra (= Sw. Mshinda, Eroberer) nicht ein Sohn Muhammads II., sondern Muhammad II. selbst, der den Beinamen Mshindra erhielt, nachdem er seinen Bruder besiegt hatte.

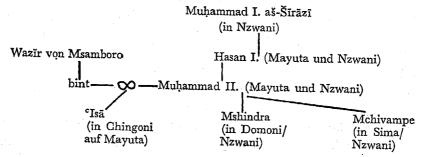
In Nzwani war ein Mann, der einen Enkel namens Mwinye Fani hatte. Dieser ist der Ahn des Fürsten von Nzwani. Er hatte einen Sohn namens ^cUmar, und ^cUmar hatte einen Sohn namens Ḥusain, und Ḥusain hatte einen Sohn namens Sultān ^cAlawī [I.]. Und ebenso ist

Es ist dies der zweite Ort, in welchem der Sultan von Nzwani regierte, neben dem ersten Ort namens Sima. Dieses Sima liegt auf der westlichen Seite der Insel Nzwani, [während] die Stadt Domoni in Richtung Sonnenaufgang liegt.

Nach dem Tode des erwähnten Sultan Muhammad in Nzwani regierte [f. 4a] auf Mayuta sein Sohn, dem er den Namen Sulțān ^cIsā b. Muhammad gegeben hatte, u. [z.] regierte er in der Stadt Chingoni, der Stadt der Macht auf der Insel Mayuta. Der Sakalava [-führer], der von Bukini nach Mayuta [gekommen war], hieß Divamami. Mit ihm zusammen war seine zahlreiche Schar. Der Wazīr von Msamboro liebte Sulțān cĪsā b. Muḥammad, als dieser im Lande Mayuta regierte. In Nzwani aber, nachdem Sultan Muhammad, der Vater von Sultan cIsā, gestorben war, war ein weiterer Sohn von ihm in der Stadt namens Sima, und jener Sohn wollte selbst regieren. Sein Name war Mchivampe. Zwischen ihm und seinem Bruder in Domoni entwickelte sich ein Krieg von sieben Jahren. Sultan Mshindra besiegte seinen Bruder. Nachdem dieser gestorben war, gruben seine Anhänger in der Stadt Sima einen großen Graben und gingen alle in diesen hinein. Gott weiß am besten, was mit ihnen geschah. Sie starben und ihre erwähnte Stadt Sima besteht bis heute mit ihren Häusern aus Stein, vorzüglichen Häusern, sorgfältig [und] [f. 4b] schön [erbaut]. Sultan Mshindra blieb in Domoni und er ist der Ursprung der Sultane auf Nzwani.

Sulțān clas b. Muḥammd war der Sultan in Mayuta, und er ist der Ursprung der Sultane, die im Lande Mayuta regierten. Die Söhne des Sulțān Muḥammad b. Sulțān Ḥasan und deren Nachkommen regieren bis heute dort, wo sie geboren wurden.

Komm.: Nach Qāḍī ʿUmar ergibt sich demnach für die ersten Shirazi-Herrscher auf Nzwani und Mayuta (Ngazija tritt nun fast völlig aus seinem Blickfeld) folgende Genealogie:



Mwali niederließen, waren Bürger von Mrima. Es waren dies alles Heiden. Von den Schiffen der Söhne des Shirazi landete eines auf der Insel Nzwani. Sie ließen sich an einem Ort nieder, den sie Sima nannten. Sie bauten Häuser und siedelten sich mit ihrer Begleitung und ihren Leuten an. Dann bemächtigte er (d.h. der betreffende Shirazi) sich derer, die zuvor auf die Insel Nzwani gekommen waren, und regierte. Er wurde der Sultan der Insel Nzwani.

Komm.: Leider werden uns keine Stammesnamen für die frühen afrikanischen Einwanderer nach Nzwani und Mwali genannt, jedoch ist eine der drei von Robineau, L'Islam aux Comores 46, für Nzwani genannten Bezeichnungen für "Sklave", Makwa, entweder mit der Insel Kua oder den im Hinterland von Tungui lebenden Makua gleichzusetzen (s.o.S. 24; die beiden anderen von Robineau angeführten Begriffe Mruma und Mdzaliya entsprechen im Swahili Tume, "Sklave", bzw. Mzalia, "homeborn slave").

Qādī 'Umar geht offensichtlich davon aus, daß die Shirazi-Einwanderung in Nzwani die erste islamische "Einwanderung" war, doch kennt die Lokaltradition von Nzwani zwei vorshirazische islamische Herrschaftshäusser unter den Namen Beja und Fani (Qāpī AḥMAD, Histoire S. 2 a/b; Robineau, L'Islam aux Comores 42 f.; Faurec, L'Archipel 33 f.). Es scheint archäologische Hinweise dafür zu geben, daß der heute bedeutungslose Ort Sima im Westen von Nzwani eine der ersten größeren Siedlungen auf der Insel war (Robineau, L'Islam aux Comores 40).

[5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren]

Er bekam einen Sohn namens Ḥasan b. Muḥammad. Danach schickte der erwähnte Sultan [f. 3b] seinen Sohn Ḥasan nach Mayuta [u.z.] nach Msamboro. Die Leute von Msamboro nahmen ihn würdig auf und ehrten ihn. Dann reiste Ḥasan [wieder zurück] nach Nzwani. Als Sulṭān Muḥammad Šīrāzī starb, übernahm Sulṭān Ḥasan die Herrschaft im Lande Nzwani. Dann schickte Sulṭān Ḥasan seinen Sohn namens Muḥammad b. Sulṭān auf die Insel Mayuta. [Dieser] hielt um die Hand der Tochter des Wazīr von Msamboro an, heiratete sie und hatte mit ihr einen Sohn, den sie 'Isā b. Muḥammad nannten. Nachdem Sulṭān [Ḥasan] gestorben war, regierte Sulṭān Muḥammad, der Vater des erwähnten 'Isā.

Sulțān Muḥammad hatte [auch] in Nzwani einen Sohn, der Mshindra b. Sulțān Muḥammad hieß. Nachdem Sulțān Muḥammad gestorben war, regierte über einen Teil des Landes Nzwani sein Sohn mit dem Namen Mshindra. Seine [Haupt-]stadt auf Nzani war der Ort Domoni.

Araber von Maskät verloren. Auf dieses Ereignis wird hier offensichtlich Bezug genommen, auch wenn nach der Eroberung von Mombasa durch die Araber keine Portugiesen lebend den Ort verließen (Strandes, *Portugiesenzeit* 163 ff., 268).

[4. Besiedlung von Mayuta, Nzwani und Mwali]

Der erste Ort auf der Insel Mayuta, den ein Mensch bewohnte, war der Ort, den man Msamboro nennt. Diejenigen, die dort landeten, waren Männer, die von der Insel Qumr kamen. Sie siedelten sich dort an. Dann kam ein Volk aus Bukini, die Sakalava. Sie waren zu einem Ort in Bukini hinaufgezogen namens Ankara. Sie kamen und siedelten sich auf Mayuta in einem Ort an, den sie Kadizizani nannten. Sie wurden eins mit den Leuten von Msamboro, und ihre Großen waren Bürger und Fürsten von Msamboro.

Komm.: Msamboro (heute meist Mzamboro geschrieben) ist heute ein kleiner Ort im Norden der Insel Mayuta (s. Karte). Unser Autor versteht offensichtlich unter den Leuten von Qumr (=Ngazija), die nach ihm als erste Mayuta besiedelten, bereits ein Gemisch aus den für jene Insel genannten Afrikanern und Vor-Shirazi-Arabern. Die von Gevrey, Essai 78, herangezogene anonyme Quelle geht davon aus, daß es sich bei den Einwanderern aus Ngazija um Flüchtlinge handelte, die die Insel erst aufgrund der Ankunft der Portugiesen zu Beginn des 16. Jahrhunderts verließen. Auch Qāpī Ahmad von Mutsamudu, S. 1a, nimmt dies an, während Qāpī Adnān (Habari f. 8 b, s.o.S. 27) zwar auch eine Vertreibung durch die Portugiesen kennt, bei ihm die Vertriebenen jedoch bereits die ersten Shirazi waren. Aujas, Notes historiques 129, gibt schließlich eine Legende nach mündlicher Überlieferung wieder, wonach die ersten Einwanderer auf Mayuta "Prinzen" von der Swahili-Küste waren.

Die Sakalava, eine der ethnologisch zum "indonesischen" Typus zählenden Völkerschaften Madagaskars, bemächtigten sich im Verlaufe des 17. Jahrhunderts etwa eines Drittels von Madagaskar und errichteten mehrere Reiche, die fast die gesamte Westküste und den Norden der Insel umfaßten. (Deschamps, Histoire de Madagascar 97 ff.; ders., Histoire Générale 1/483 f.). Ankara ("auf den Felsen", in der arabischen Transkription "Akāla und nicht Katala wie bei Gevrey, Essai 206) ist eine Landschaft an der Nordspitze Madagaskars (Deschamps, Histoire de Madagascar 102 und Karte 98). Es ist bemerkenswert, daß unser Autor die erste Einwanderung der Sakalava, ein noch heute starkes Bevölkerungselement im Süden von Mayuta, noch vor die Ankunft der Shirazi auf jener Insel legt und damit noch vor den politischen Höhepunkt der Sakalava in Madagaskar. Der genannte Ort Kadizizani ist heute in Mayuta nicht mehr bekannt. Gevrey, Essay 206, hat dafür Koile und versteht darunter offensichtlich den Ort Kanikele im Süden der Insel.

Die ersten, die auf der Insel Nzwani landeten, waren Bürger von Mrima. Sie waren zahlreich. Auch diejenigen, die sich auf der Insel vgl. u.a. Coupland, East Africa and its Invaders 295 ff.). Bukini (gelegentlich auch ohne Lokativsuffix Buki) ist auf den Komoren und auch in Ostafrika die übliche Bezeichnung für ganz Madagaskar, obwohl in Madagaskar selbst unter Boeni (Bukini) nur der Nordwesten der Insel verstanden wird (s.a. Deschamps, Histoire de Madagascar 59). Die hier als Shirazi-Abkömmlinge angesehenen Antalaoten (Antalaotra, "Menschen des Meeres", im Arabischen mit Taläwusī transkribiert) werden von Deschamps, op. cit. 44, charakterisiert als mélange d'Arabes, de Malgaches et d'Africains, parlant un dialecte swahili parsemé de mots malgaches, et ayant adopté la religion, les vêtements et les usages arabes" (vgl. vor allem auch Ferrand, Les Musulmans à Madagascar 106 f.).

Die von unserem Autor hier gegebene Version der Shirazi-Legende ist auch auf den Komoren nicht die einzige. Es seien hier wenigstens noch zwei weitere angeführt. Die eine findet sich in der Komorengeschichte des Qāpī Adnān b. Sayyıd Ahmad (Habari f. 8 b). "Über den Ursprung der Shirazi: Von Šīrāz führen sieben Schiffe bis nach Ngazija, [wo] sie drei Jahre blieben. Dann kam ein Engländer (soll heißen: Portugiese) nach Ngazija und vertrieb sie aus Ngazija. Zwei Schiffe fuhren nach Zanzibar ... Sie sind der Ursprung der Könige von Zanzibar. Drei [Schiffe] kamen hierher nach Mayuta; sie sind der Ursprung der Könige von Mayuta. Zwei fuhren nach Madagaskar; sie sind der Ursprung der Könige von Madagaskar. Dies sind die Sakalava und die Hova, die die Stämme der Könige von Madagaskar sind." Eine weitere Version, ebenfalls nach einer Handschrift aus Mayuta, die ich jedoch nicht zu Gesicht bekam, nennt folgende Ankunftsorte der sieben Schiffe (nach Fontoynont et RAOMANDAHY, in: MAM 13 (1937)/12): 1. Ngazija, 2. Somaliland, 3. Zanzibar, 4. Kilwa, 5. Ilangoudji (sic), 6. Nzwani und 7. Boueni im Nordwesten Madagaskars. (Zu einigen weiteren Varianten vgl. HARRIES, Swahili Chronicle 14; DUBINS, Political History 34).

[3. Araber contra Portugiesen]

Als nun die erwähnten Shirazi regierten und sich mit den früheren Bewohnern geeinigt hatten, zogen die Christen aus, die zuerst bei den Leuten von Qumr gewesen waren, und fuhren zu einem Ort im Lande der Swahili, der Mvita oder mit anderem Namen Mombasa heißt.

Ein [anderer] Teil von ihnen [begab sich] nach Moçambique und erreichte jenen Ort, den man Moçambique nennt. Nachdem die Araber von Maskät das Land Mvita eingenommen hatten, flohen die Mreno genannten Christen und folgten ihrer Gruppe nach Moçambique. Die Araber aus Maskät nahmen [f. 3a] das Land Mvita bis heute in Besitz.

Komm.: Mombasa war von den Portugiesen bereits in den ersten Jahren des 16. Jahrhunderts mehrmals eingenommen worden, entwickelte sich jedoch erst mit dem um 1593 begonnenen Bau von Fort Jesus zu einem festen portugiesischen Stützpunkt. Es ging im Dezember 1698 nach einer Belagerung von 33 Monaten endgültig an die

Auge. Mit denen, die in Kilwa landeten, verhält es sich ebenso, und auch diejenigen, die über Nguji herrschen, stammen von jenen Shirazi. Die Shirazi stammen aus dem Lande Syrien. Derjenige, der auf der Insel Qumr landete, wurde der König jener Insel.

Komm.: Es liegt hier eine bemerkenswerte Variante der "Sieben-Brüder-Legende" (vgl. Mathew, in: History of East Africa 1/103 f.) vor, die an der ostafrikanischen Küste in zahlreichen Versionen bekannt ist (offensichtlich nicht in Madagaskar) und bereits häufig Anlaß zu Diskussionen gegeben hat, ohne daß bisher eine überzeugende historische Deutung gelungen ist (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 31 ff., 79; Trimingham, Islam in East Africa 10 ff.; Chittik, Shirazi Colonization 276). Die vorliegende komorianische Version (von Gevrey, Essai 79, bereits angeführt, allerdings sehr fehlerhaft; entsprechend übernommen von Sagleux, Dictionnaire 957; Trimingham a.a.O.; Harries, Swahili Chronicle 13) unterscheidet sich von den ostafrikanischen Fassungen vor allem in zwei Punkten: 1. Die Shirazi-Einwanderung auf die Komoren fand erst zu Beginn des 16. Jahrhunderts statt, wohingegen sie in Ostafrika gelegentlich noch vor die Jahrtausendwende gelegt wird. Es spiegelt sich hierin zweifelsohne die nur allmählich vor sich gehende Nord-Süd-Ausbreitung der Shirazi-Kultur wieder. 2. Trotz des Namens Shirazi wird ausdrücklich festgestellt, daß die eigentliche Herkunft Syrien, d.h. ein arabisches Land, war. LEGRAS (L'Ile d'Anjouan 165) hörte 1851 in Nzwani eine Version der Legende, wonach die Einwanderer aus dem Yemen kamen, und fügt eine weitere Version eines französischen Reisenden zu Beginn des 19. Jh.s hinzu, wonach der Anführer un prince d'Egypte, mécontent de son souverain war. Wahrscheinlich ist hier die eigentliche Shirazi-Legende mit einer anderen in der Chronik von Lamu erscheinenden Tradition verknüpft worden, wonach die ersten arabischen Einwanderer in Lamu von dem omayyadischen Kalifen "Abdalmalik (685-705) ausgeschickt worden seien (Shaibu Faraji al-Bakari, Khabar al-Lamu, in: Bantu Studies 12/1; vgl. dazu die Diskussion bei Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 33 f.).

Auch die Namen und die Reihenfolge der Zielorte unterscheiden sich erheblich von der ostafrikanischen Tradition (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Select Documents 35; ders., Tanganyika Coast 75). Qumr entspricht hier Ngazija, "das Land der Swahili" etwa der nördlichen Küste des heutigen Kenya mit der Inselgruppe von Pate und Lamu als Zentrum. Von den an der Mrima-Küste genannten Orten bleibt Nguji (Gonge bei Gevrey) problematisch. Da Tungi und Kilwa bereits genannt sind, ist der Ort vermutlich im nördlichen Abschnitt des Mrima-Küstenstreifens zu suchen. Es liegt daher nahe, Nguji mit Unguja, der Swahili-Bezeichung für Zanzibar, gleichzusetzen; da jedoch auch Zanğbarr genannt ist und dieses an dieser Stelle aufgrund der beigegebenen historischen Notiz eindeutig Zanzibar und nicht den gegenüberliegenden Küstenstreifen bezeichnet, muß eine Identifizierung mit Unguja ausscheiden, es sei denn, unser Autor hat die historische Notiz über Sultan Sayyid Sacid erst nachträglich mit Zangbarr verknüpft, da er mit dem in seinen Quellen erscheinenden Nguji selbst nichts anzufangen wußte. (Zu Sultan Sayyid Sacid, der 1840 seinen Sitz von Oman nach Zanzibar verlegte,

schleudern bis heute aus ihren Toren oben auf dem Berg von Ngazija Feuer bis zur Küste des Meeres hinab.

Komm.: Der genannte Berg ist der Ngazija überragende Vulkan Kartala (2361 m), der heute noch gelegentlich tätig ist und erst im Herbst 1972 wieder ausbrach. Der Geisterglaube spielt nicht nur im Zusammenhang mit dem Vulkan sondern im gesamten Leben des Komorianers eine überragende Rolle; so haben die Geister besondere Wohngebiete, und Menschen können mit Geistern verheiratet sein und mit ihnen Nachkommen zeugen.

Dann, nachdem die Menschen zahlreich geworden waren, errichteten sie überall Städte. Es gab zu jener Zeit Christen, Mreno genannt, die mit ihren Schiffen zu ihnen kamen, um Handel zu treiben. Sie wohnten bei ihnen, bis die Shirazi bei ihnen anlangten.

Komm.: Mreno (= Sw. Mreno von port. reino) ist die in Ostafrika übliche Bezeichung für die Portugiesen (pl. wareno). Aus portugiesischen Quellen scheint für eine dauerhafte Niederlassung der Portugiesen auf den Komoren keine Bestätigung nachweisbar zu sein. Die erste intensive Berührung fand um das Jahr 1505 statt (Ferrand, Les Musulmans 1/43 ff.; Martineau in: Histoire des Col. Fr. 4/284; Gevrey, Essai 78; Faureg, L'Archipel 10; vgl. zur gleichzeitigen Einflußnahme der Portugiesen an der ostafrikanischen Küste: Strandes, Portugiesenzeit passim, und Freeman-Grenville in: History of East Africa 1/134 ff.).

[2. Die Ankunft der Shirazi]

Es waren sieben Söhne, die von Šīrāz aufgebrochen waren, jeder von ihnen auf einem Schiff. Das erste kam nach Qumr, das zweite in das Land der Swahili, das dritte nach Zanzibar, das vierte nach Kilwa und Tungi im Lande Mrima, das fünfte nach Nguji im Lande Mrima, das sechste auf die Insel Nzwani und das siebte zur Insel Bukini. Zu denen, die nach Bukini kamen, gehört der Stamm der Antalaoten. Jeden Ort, in dem sich die Shirazi niederließen, nahmen sie in Besitz, und in jedem Ort wurden sie [f. 2b] die Könige. Lediglich diejenigen, die in Bukini gelandet waren, konnten den Ort, in dem sie sich niedergelassen hatten, nicht in Besitz nehmen. Der aber, der sich [im Lande] der Swahili niedergelassen hatte, wurde [dort] König. Ihr Land heißt Pate. Ebenso wurde derjenige, der sich in Zanzibar niedergelassen hatte, der Sultan von Zanzibar. Er ist der ursprüngliche Sultan von Zanzibar. Er war es, der mit seiner Zustimmung die Insel Zanzibar dem Sacid b. Sultan gab, und Sayyid Sacid betrachtet ihn bis heute mit gütigem

A. Merc.

zu ziehen. Es bleibt jedoch immerhin bemerkenswert, daß diese Salomo-Legende an der afrikanischen Ostküste völlig unbekannt zu sein scheint und deshalb nicht als Wandermotiv von dort auf die Inseln gekommen sein kann. Mit einiger Sicherheit kann angenommen werden, daß die Südaraber schon vor der Zeitenwende die Komoren kannten; die Identifikation von Damnia bei Plinius mit Domoni (= Nzwani) durch von Wissmann (in: Zangenae, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 [1968]/1541) erscheint mir überzeugend.

Ihnen folgten dann Ungläubige namens Wamizi und Tungi, die aus dem Lande Mrima kamen, bis sich eine große Menge auf jener Insel Ngazija versammelt hatte.

Komm.: Unter Mrima ist die gegenüber den Komoren liegende ostafrikanische Küste etwa von der Höhe der Insel Pemba bis zum Cap Delgado, zu verstehen; das entspricht also etwa der heutigen Küste von Tanzania (vgl. STIGAND, The Land of Zinj 44 f.; die Karte bei Trimingham, Islam in East Africa 8, ist entsprechend zu korrigieren). Von den beiden genannten Stämmen ist Tungi mit dem Ort Tungui in der Bucht südlich Cap Delgado gleichzusetzen. Die Stammesbezeichnung Wamizi scheint heute nicht mehr erhalten zu sein; sie ist identisch mit den Mizi bei Plinius (von Wissmann, Zangenae 1339) und der Wamiza genannten Insel bei den arabischen bzw. türkischen Lotsen des 15. bzw. 16. Jahrhunderts: Aḥmad b. Māğid (as-Sufālīya, ed. Schumowski f. 91 v), Sulaimān al-Mahrī (s. Tibbets, Arab Navigation 428) und Sidi Ali Čelebi (Томасснек, Die topographischen Kapitel, Tafel VI), und entspricht heute Kilwa Kisimani (Tibbets a.a.O. nach al-Mahrī). Auch der Portugiese De Varros kannte im 16. Jh. die Insel noch unter dem Namen Miza (vgl. Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 88 f., wo die Insel fälschlicherweise mit Songo-Songo gleichgesetzt ist). Es sei in diesem Zusammenhang darauf hingewiesen, daß eine bedeutende Gruppe ehemaliger Sklaven in Nzwani den Namen Makwa trägt (ROBINEAU, L'Islam aux Comores 46), für deren Herkunft sich zwei Möglichkeiten anbieten, nämlich entweder die kleine Insel Kua in der Mafia-Inselgruppe, oder der im Norden von Moçambique im Hinterland von Tungui (!) lebende Stamm der Makua (vgl. die Sprachenkarte in Bryan, Bantu Languages). Daß zumindest der größte Teil des Bantu-Elements auf den Komoren etwa aus dem Raum zwischen Lindi und der Mündung des Limpopo kommt, zeigt der Lautstand der Komorensprachen. Nach HEEPE, Die Komorendialekte 45, stehen sie darin dem Venda (heute am mittleren Limpopo) am nächsten.

Entsprechend der Überlieferung geschah dies nach der Zeit des Propheten Sulaimān — Heil über ihm — und bis zu dem Zeitpunkt, als [f. 2a] [Feuer] in der Mitte des Berges von Ngazija ausbrach. In der Tradition haben wir überliefert, daß es Feuer der bösen Dämonen war. Nachdem der Prophet Sulaimān — Friede sei über ihm — gestorben war, breiteten sich die Dämonen nach jeder Seite und nach jedem Ort hin aus. Unten [im] Berg von Ngazija errichteten sie ein Gebäude und

[TEIL I]

[1. Erste Besiedlung der vier Inseln]

Dies ist ein Abriß der Überlieferungen der Vergangenheit aus der Zeit der Vorfahren. Wir haben sie überliefert von unseren vorangegangenen Ahnen bis zu unseren Großvätern und von unseren Vätern, die Bewohner dieser Insel Mayuta waren und Könige, die beherrschten und regierten, was sie wollten. In dem Bericht von seiten unserer Großväter und unserer Väter haben wir überliefert, daß [ursprünglich] kein Mensch auf diesen vier Inseln Mayuta, Nzwani, Ngazija und Mwali lebte. Sie waren leer. Die erste Insel, auf der sich ein Mensch nach Ablauf einer [langen] Zeit¹ niederließ, war die Insel Ngazija drei Jahre nach dem Tod des Propheten Sulaimān b. Dā°ūd — Heil über beiden und beiden sei Gnade — . Es waren zwei Männer mit ihren Frauen, die aus dem Lande der Araber ausgezogen waren.

Komm: Die Legende von der ersten Besiedlung der Komoren durch "Araber" bzw. Semiten zur Zeit oder kurz nach Salomo ist ein festes Element der einheimischen Darstellung der Geschichte der Inseln (so z.B. auch DJIBABA SOILIHI, Habari f. 4af.; Sayyıd Hussain, Habari f. 5 b; Burhan Mkele, Taorih f. 15a). Gelegentlich wird sie in der Form ausgeschmückt, daß der Thron der Königin von Saba nach Ngazija gebracht und im Krater des Kartala-Vulkans zerstört wurde (vgl. Dubins, Political History 22 ff.). Gevrey, Essai 73 ff., FAUREC, L'Archipel 5 ff. und andere haben daran teils recht abenteuerliche Thesen geknüpft. Die neuere Forschung hinsichtlich der Geschichte Ostafrikas im klassischen Altertum zeigt sich darin wesentlich skeptischer (vgl. Toussaint, in: Histoire Générale d'Afrique Noire 1/467 f.; Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 21 ff.; MATHEW, in: History of East Africa 1/94-102). Im 17. Jahrhundert nahm Flacour auch eine frühe jüdische Einwanderung nach Westmadagaskar an, doch konnte schon FERRAND (Les Musulmans à Madagascar 3/108 f.) seine Argumente eindeutig widerlegen. Beide kannten aber offensichtlich noch nicht die komorianische Salomo-Legende. Es ist immer sehr problematisch, nach dem berühmten historischen Kern solcher Überlieferungen zu suchen und daraus überzeugende historische Schlüsse

¹ Die Lesung "nach Ablauf einer langen Zeit" (bacda mudiyi muddatin) am Rande ist unsicher.

B. ÜBERSETZUNG UND KOMMENTAR

[f. 1a] Dies ist ein Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf den Inseln Ngazija, Nzwani, Mayuta und Mwali. [Es] ist Besitz des Armseligen vor dem erhabenen Gott, Muḥammad b. Sayyid Gumar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid ʿAbdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Gott erbarme sich seiner und sei ihm gnädig. Amen.

Komm.: Zu den Namen der Inseln und zur Besitzerangabe sowie zu einem weiteren von späterer Hand hinzugesetzten Besitzervermerk s.o.S. 1 bzw. 9 f.

[f. 1b] Im Namen Gottes, des Allbarmherzigen, des Allgütigen. Zu ihm nehmen wir unsere Zuflucht. Preis sei Gott allein, und Segen und Heil über dem, nach dem es keinen Propheten mehr gibt. Gott segne ihn und spende ihm Heil.

- Strandes, J.: Die Portugiesenzeit von Deutsch- und Englisch-Ostafrika, Berlin 1899.
- Tibbets, G.R.: Arab Navigation in the Indian Ocean before the Coming of the Portuguese, being a translation of K. al-Fawā'id.... of Aḥmad b. Mājid al-Najdī, London 1971.
- Tomaschek, W. / Bittner, M.: Die topographischen Capitel des indischen Seespiegels Mohit, Wien 1897.
- TRIMINGHAM, Sp.: Islam in East Africa, Oxford 1964.
- VIENNE, E.: Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900.
- Wissmann, H.v.: Zangenae, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 (1968), 1337-1348.

- HISTOIRE GÉNÉRALE D'AFRIQUE NOIRE publiée sous la direction d'HUBERT DESCHAMPS, t. 1, Paris 1970.
- HISTORY OF EAST AFRICA, edited by R. OLIVER and GERVASE MATHEW, vol. 1, Oxford 1963.
- Prince Sd. Ḥusain: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- LEGRAS, A.: L'Ile d'Anjouan, in: Bull. Soc. Sc. et Arts de l'Ile de la Réunion 1866, S. 162-179; 278-288.
- Martineau, A.: Les Comores, in: Histoire des Colonies Françaises, Bd. 4, Paris 1934, S. 281-297.
- MARTIN, B.G.: Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation, in: Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan 1973).
- Ders.: Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the 19th century, in: African Hist. Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545.
- MKELE, Burhān: K. at-Ta³rīḥ (Geschichte der Komoren und der Komorianer in Zanzibar), Ms. (Mikrofilm).
- Moritz, B.: Sammlung arabischer Schriftstücke aus Zanzibar und Oman, Stuttgart/Berlin 1892.
- PIDGINIZATION AND CREOLIZATION OF LANGUAGES, in: Proceedings of a Conference held at the University of the West Indies, Mona, Jamaica April 1968. Edited by Dell Hymes, Cambridge 1971.
- Prins, A.H.J.: Sailing from Lamu, Assen 1965.
- REINHARDT, C.: Ein arabischer Dialekt, gesprochen in Oman und Zanzibar, Stuttgart/Berlin 1894.
- REPIQUET, J.: Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901.
- ROBINEAU, Cl.: L'Islam aux Comores. Une étude d'histoire culturelle de l'île d'Anjouan, in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, S. 39-56.
- SACLEUX, CH.: Dictionnaire Français-Swahili, Paris 1891.
- Schumowskij, T.A.: Try neiswestnjie lotsi Ahmada ibn Māgida, Moskau 1957.
- Soilihi, Djibada: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- STIGAND, C. H.: The Land of Zinj, London 1913.

Coupland, R.: East Africa and its Invaders, Oxford 1938 (Repr. 1968).

Decken, Baron Claus, v.d.: Reisen in Ostafrika in den Jahren 1862-1865. Bearbeitet von Otto Kersten, Bd. 2, Leipzig/Heidelberg 1871.

Deschamps, H.: Histoire de Madagascar, Paris 1960.

Dubins, D.B.: A Political History of the Comoro Islands 1795-1886, Ph. D. Thesis, Boston 1972 (unveröffentlicht).

FAUREC, U.: L'Archipel aux Sultans Batailleurs, Tananarive 1941, 2. Aufl. Moroni 1971 (?) (hier zitiert).

Faurec, U.: L'Histoire de l'Île de Mayotte, in: Cahiers de Madagascar, 1941. 2. Aufl. Moroni 1971 (nach letzterer zitiert).

FERRAND, G.: L'Elément arabe et souahili en Malgache ancien et moderne, Paris 1904.

FERRAND, G.: Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, vol. 1-3, Paris 1891-1902.

FERRAND, G.: Note sur le Calendrier Malgache et le Fandruana, in: Revue des Études ethnographiques et sociologiques, No. 3 (1908) (hier zitiert nach einem Sonderdruck: Paris 1908).

FISCHER, FR.: Grammaire-Dictionnaire Comorien, Strasbourg 1949.

Fontoynont et Raomandahy: La Grande Comore, in: Mémoires de l'Académie Malgache, Tananarive 1937, S. 1-105.

Freeman - Grenville, G.S.P.: The East African Coast, Select Documents from the first to the earlier nineteenth century, Oxford 1962.

FREEMAN - GRENVILLE, G.S.P.: The Medieval History of the Coast of Tanganyika, Berlin 1962.

GEVREY, A.: Essai sur les Comores, Pondichéry 1870.

GRAHAM, G.S.: Great Britain in the Indian Ocean 1810-1850, Oxford 1967.

Guy, P.: Islam Comorien, in: Normes et valeurs dans l'Islam contemporain, éd. J. Berque, Paris 1966, S. 145-158.

Sd. Hamza B. As-Sultān ^cAbdallāh al-Masīlī al-^cAlawī: *Risāla*, Ms. im Besitz von Qāḍī Sd. Aḥmad (Mutsamudu), Mikrofilm.

HARRIES, L., S. Sd. BAKARI.

The second secon

HEEPE, M.: Die Komorendialekte Ngazidja und Nzwani (Diss.), Hamburg 1914.

HEEPE, M.: Suaheli Chronik von Pate, übersetzt und bearbeitet, in: Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen 31 (1928), S. 145-192.

Aus dem Zustand der Sprache ergeben sich auch besondere Probleme für die Übersetzung ins Deutsche. Ich habe dabei versucht, möglichst nahe am Text zu bleiben, doch ist dies an zahlreichen Stellen aufgrund der Auflösung jeglicher syntaktischer Normen einfach nicht möglich. Im Falle einiger Passagen kann überhaupt nur aus dem Sinnzusammenhang auf die Intention des Verfassers geschlossen werden.

Eine besondere Schwierigkeit stellt die Umschrift der Namen dar. Ich habe mich dabei von einem kombinierten System leiten lassen, indem ich die arabischen Namen nach den in Deutschland für das Arabische üblichen Umschriftregeln der DMG wiedergebe, während ich mich für die einheimischen Orts- und Personennamen der heute für das Swahili geltenden Schriftnorm bediene. Entsprechendes gilt für die madegassischen Namen. Wie in den mit arabischen Buchstaben geschriebenen Swahili-Texten so ist auch bei der Schreibung einheimischer Namen durch unseren Autor vor allem zu beobachten, daß die Halbvokale sw und y und die Nasale m und n in bestimmten Positionen in der Schrift nicht erscheinen und daß swahili ch bzw. madegassisch ts meist nur mit den arabischen Buchstaben für s bzw. s wiedergegeben sind. Der Tatsache, daß sich vor allem in der französischen Sekundärliteratur viele Namen auf die verschiedenste Art wiedergegeben finden, habe ich durch Querverweise im Index Rechnung getragen.

4. BIBLIOGRAPHIE

- ^cAdnān в. Sd. Анмад [Qādī von Chingoni]: Swahili-Chronik von Mayuta (Ms., Mikrofilm).
- Sd. Анмар [Qādī von Mutsamudu]: Histoire d'Anjouan (maschinen-schriftlich, Mikrofilm).
- Aujas, L.: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores, in: Bull. de l'Académie Malgache, 1911/1912, S. 125-141; 183-200.
- Sd. Bakari B. Sultan Ahmad: The Swahili Chronicle of Ngazija, ed. Lyndon Harries, Madison, Xerokopie, o.J.
- AL-BAKARI, SHAIBU FARAJI: Khabar al-Lamu, ed. W. Hichens, in: Bantu Studies, 12, S. 1 ff.
- BRYAN, M.A.: The Bantu Languages of Africa, Oxford 1959.
- Chittick, N.: The Shirazi Colonization of East Africa, in: Journal of African History, 6 (1959), S. 275-294.

des Genitivs steht und im zweiten Falle das infigierte Objektpronomen -mw- das folgende indirekte Objekt vorwegnimmt¹.

Der nichtarabische Wortschatz des Textes ist erstaunlich gering und betrifft vor allem Begriffe aus dem Bereich der Seefahrt sowie Titel- und Rangbezeichnungen. Zu ersteren gehören: بندر bandar, Hafen (von pers. إنكر; auch in den südarabischen Dialekten geläufig²; sw.: bandari; shimasiwa: bandarini³); عَجِرَ caǧari, Anker (vgl. oman-arab. angar⁴; pers. إنكر sw. und shimasiwa: nanga⁵); عَجِرَ māšuwa, Boot (vgl. sw. und shimasiwa: nanga⁵); ماشرة aus hind. إنكر ngalawa, Piroge (vgl. sw. und shimasiwa: ngalawa, ngarawa³); ماشرة pl. غَلَن pl. ماشرة batīla, Boot (sw.: betela, betili³). An Titeln und Rangbezeichnungen, die vor allem europäischen Sprachen entlehnt sind, seien folgende genannt: مَنْ frz. doder engl. كَمَنْ frz. Colonel; كَنْ frz. Capitain; مَنْ oder فَاقْن frz. officier; وَفُسِي frz. soldat. Hierher gehören schließlich auch die beiden einheimischen Titel مَنْ mwinye und مَنْ bwana, die in der Bedeutung etwa dem arabischen sayyid entsprechen.

3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung

Die Art der Sprache unseres Autors und die Tatsache, daß bisher von der Chronik nur eine einzige Handschrift vorliegt, erlauben lediglich eine Faksimile-Edition des arabischen Textes. Anderenfalls hätte der Text völlig umgeschrieben werden müssen, womit wir aber eine hocharabische Übersetzung und keine Edition mehr erhalten würden.

¹ Zu den entsprechenden Konstruktionsmöglichkeiten im Shi-Masiwa vgl. Fischer, Grammaire 25.

² Moritz, Sammlung 11.

³ FISCHER, Grammaire 246.

⁴ REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 126 (wo fälschlicherweise aus dem Englischen hergeleitet; das Wort erscheint bereits bei Ibn Māğid, s. Schumowsky 153).

⁵ FISCHER, Grammaire 96.

⁶ Zum Bootstyp vgl. PRINS, Sailing from Lamu 294.

MORITZ, Sammlung 88; REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 126; vgl. auch Schu-MOWSKY 157.

⁸ Prins, Sailing from Lamu 298.

⁹ Op. cit. 281.

 $(k\bar{a}n\bar{u}\ m\bar{a}\check{s}iyan)$ nicht überein; trotz eines suffigierten Poss.-Pron. steht der Artikel $(al\text{-}wazr\bar{a}h\bar{u})$; es werden falsche Präpositionen verwendet $(il\bar{a}\ statt\ f\tilde{\imath})$; im zweiten Relativsatz $(k\bar{a}na\ ha\check{s}batin...)$ fehlt das Rel.-Pron.

2. Beispiel (f. 26b/27a): Ţumma caṭāhu (d.h. al-waraqata) diyansuli ila l-qāḍī cumari wa-qara ahū wa-calamahū bi-mā kutiba wa-mā dukira sumiku fil-caṭāhā l-gazīra nuṣubī yahdīhā ilā luwīzi flību sulṭāni cafransi wa-stišāruhū gaddihī in ruḍuya fa-qad tamma l-amri wa-illā fa-lā wa-qubila diyansuli dālika.

Übersetzung: "Dann gab ihn (d.h. den Brief) Dia-Ntsoli an Qādī "Umar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko geschrieben und erwähnt hatte hinsichtlich ihrer Übergabe der Insel Nossi-bé, welche sie Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, schenkte, und hinsichtlich ihres Rates an ihren Großvater, [daß], wenn er einverstanden sei, die Angelegenheit erledigt sei, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies".

Abgesehen von Erscheinungen, die wir bereits am ersten Beispiel registriert haben, fallen hier vor allem die fehlerhaften Verbformen auf: Passivbildungen (kutiba, dukira, ruduya¹ und qubila), wo eindeutig Formen des Aktivs hingehören; die Verwendung des Grundstammes, wo wir erweiterte Stammformen erwarten würden (caṭā statt acṭā; calama statt callama; yahdī statt yuhdī bzw. tuhdī) und die Verwendung einer Stammform, wo eine andere stehen müßte (Inf. istišār statt išāra).

3. Beispiel: a) (f. 9a): wa-ma^cahū wazrā³ihī diyamanitaka (,,und bei ihm waren die Wezire des Dia-Manetaka"); b) (f. 44a): wa-katabnā lahū sulṭāni cabdallāh ḥaṭṭi (,,und wir schrieben für Sultan cAbdallāh ein Dokument").

Diese Beispiele zeigen anhand der hier im Arabischen mißverständlichen Verwendung des Personalpronomens den Einfluß der Muttersprache des Autors. So kann "die Wezire des D." im Swahili mit mawaziri wake D. und "wir schrieben für S.A." mit tulimwandikia S.A. übersetzt werden, wobei im ersten Falle das Poss.-Pron. wake zur Kennzeichnung

¹ Ruduya für rudiya ist durch den emphatischen Konsonanten bedingt; so werden auf den Komoren z.B. die arabischen Namen Tähir und Sāliḥ twahir bzw. swalih ausgeprochen; vgl. Heepe, Komorendialekte 47.

So ist das hier vorliegende Arabisch als der Versuch eines muslimischen Richters anzusehen, die Sprache seiner juristischen Quellen aktiv anzuwenden, eine Sprache, die ihm passiv bis zu einem gewissen Grad vertraut gewesen sein dürfte und die er wohl in seiner Jugend anhand der heute noch auf den Inseln verbreiteten arabischen Nationalgrammatik Äğurrumiya erlernt hat. Während meines Aufenthaltes auf den Inseln konnte ich keine Person finden, die des Arabischen aktiv mächtig gewesen wäre, ohne es im Orient selbst — bevorzugt ist Kairo — erlernt zu haben. Vor hundert Jahren mag die Situation vielleicht etwas günstiger ausgesehen haben; so ist etwa der Exilbericht des Sayyid Hamza 1 wesentlich "korrekter". Wenn sich unser auf sein Ansehen sehr bedachter Autor einige Zeit im Orient aufgehalten hätte, hätte er es gewiß nicht versäumt, gebührend darauf hinzuweisen. So dürfte sich seine Ausbildung auf die Koranschule und anschließend auf mehr private Unterweisung in den Fächern des Rechts durch einen älteren Qādī beschränkt haben, der das Arabische auch nicht korrekt beherrschte.

Anhand der folgenden drei transliterierten Beispiele (der Text ist durchgehend vokalisiert) seien einige der wichtigsten Merkmale der Sprache unseres Textes kurz skizziert:

1. Beispiel (f. 13b): harağa sultān cabdallāh min yumašua maca ğamīci l-hušābati lladī kānū macahū wa-huwa qad rākiba hašbata kāna hašbatin kabīri wa-sārū wa-min bacdu casākiri wa-l-wazrāhū wa-diyansūli kānū māšiyan ilā ṭarīq al-barri.

Der Text ist folgendermaßen zu übersetzen: "Sultan "Abdallah brach mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa auf, wobei er auf seinem Schiff fuhr, welches ein großes Schiff war. Sie fuhren; ein Teil der Soldaten sowie seine Minister und Dia-Ntsoli gingen auf dem Landweg".

Daraus ergibt sich als wichtigstes: Die Kasusendungen stehen willkürlich; die Bildung der gebrochenen Plurale ist häufig inkorrekt (wazrā statt wuzarā³; hušāba statt ahšāb²); Nomen und dazugehörendes Adjektiv (hašba kabīr) bzw. Pronomen (hier am Beispiel des Rel.-Pron. alladī statt allatī) bzw. Verbum (hašbatu kāna) stimmen in Genus und Numerus

¹ Siehe Bibliographie und u.S. 57.

² Im Falle des zweiten Beispiels kann jedoch ein oman-arabisches Muster zugrunde liegen, vgl. nmāra für anmār bei Reinhardt, Ein arabischer Dialekt 75.

Es fehlt weitgehend eine systematische Gesetzmäßigkeit in Formenlehre und Syntax. Handelt es sich also um ein Pidgin-Arabic? Heute, ein Jahrhundert nach der Abfassung des Werkes, konnte ich auf den Inseln nicht die geringste Spur einer solchen Sprache feststellen. FERRAND hat aufgrund von Handschriftenfunden die Vermutung geäußert, daß es im 15. und 16. Jahrhundert im Nordwesten Madagaskars einen "langage spécial très mélangé d'arabe" gegeben haben muß, den er mit dem Pidgin-English in Ostasien und dem Sabir des Mittelmeerraums vergleicht1. Tatsächlich müssen wir davon ausgehen, daß wohl auch in Ostafrika, vermutlich um die Jahrtausendwende, für kurze Zeit ein Pidgin-Arabisch in Gebrauch war, aus dem sich über ein kreolisches² Zwischenstadium das Swahili entwickelte, das dann selbst die Rolle einer Verkehrs- und Kontaktsprache übernahm. Da ein wichtiger Wesenszug der Pidgin-Sprachen darin liegt, nur selten mehr als ein Jahrhundert zu überleben3, die arabische Einwanderung auf die Komoren im 16./17. Jahrhundert aber allmählich zum Stillstand kam, können wir davon ausgehen, daß ein Pidgin-Arabisch auf den Inseln zur Zeit unseres Autors nicht mehr existiert hat.

Zum gleichen Ergebnis kommen wir, wenn wir die Sprache unseres Textes an den Charakteristika messen, die eine Pidgin-Sprache ausmachen: 1. Begrenztes Vokabular, 2. Verzicht auf zahlreiche grammatikalische Elemente wie Genus und Numerus, und 3. eine starke Verringerung überflüssiger Merkmale der Ausgangssprache⁴. Nur die Begrenztheit des Vokabulars ist bei unserem Text gegeben. Auf die grammatikalischen Elemente des Hocharabischen verzichtet er durchaus nicht, er kann sie jedoch nicht "korrekt" anwenden. In der Syntax ist eine Beeinflussung durch die Muttersprache des Autors, das dem Swahili nahestehende Shi-Masiwa, unverkennbar; dagegen läßt sich kein Bantu-Vokabular feststellen, wobei allerdings einschränkend vermerkt werden muß, daß zahlreiche arabische Worte in Bedeutungen Verwendung finden, wie wir sie auch im Swahili feststellen können.

¹ FERRAND, L'Element arabe et souahili en Malgache 3.

² Zur Definition des Begriffs s. Deschamps in: Pidginization and Creolization of Languages 15 f.

⁸ Op. cit. 16.

⁴ Op. cit. 15.

denen Linien der Dynastie entstandenen Thronfolgekämpfe ein¹. Dabei erfahren wir, daß Qāḍī cUmar unter Sulṭān Aḥmad b. Bwana Kombo, der von 1817-1829 über die Insel herrschte², bereits Richter war und 1829 erstmals selbst versuchte, das Sultanat zu erlangen. Wir gehen deshalb wohl nicht fehl in der Annahme, daß er um die Jahrhundertwende geboren wurde. Von 1830 bis 1836 finden wir ihn im Exil auf der Insel Nzwani, von wo er mit militärischer Unterstützung durch den dortigen Sultān 'Abdallāh I. wieder nach Mayuta zurückkehrte und dessen Statthalter wurde. Diese Funktion scheint er jedoch kurz darauf wieder an den Führer der eingedrungenen madegassischen Sakalava, Dia-Ntsoli, verloren zu haben, weshalb die Franzosen 1841 mit letzterem die Übergabe der Insel Mayuta aushandelten und nicht mit Qāḍī °Umar. Dieser blieb aber oberster Richter von Mayuta³, und Gevrey führt ihn noch im Jahre 1869 in dieser Funktion⁴. Aus den gegebenen Daten ergibt sich, daß er vermutlich in den siebziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts gestorben ist.

Bei allen Übertreibungen in diesem Buch muß er in Mayuta eine äußerst angesehene Persönlichkeit gewesen sein, auch wenn heute die Erinnerung an ihn auf der Insel fast völlig erloschen ist. Lediglich Qāḍī cAdnān von Chingoni konnte ihn historisch einigermaßen einordnen und zitiert ihn an mehreren Stellen in seiner Swahili-Chronik.

d) Die Sprache

Ein flüchtiger Blick auf den Text genügt, um zu erkennen, daß seine Sprache mit den Regeln des Hocharabischen nur wenig gemein hat. Sie zu charakterisieren und einzuordnen ist recht problematisch. Zunächst ist festzustellen, daß es sich auf keinen Fall um einen Dialekt handelt, auch nicht um einen Dialekt mit einem pseudoklassischen Anstrich; die Berührungspunkte mit dem Oman- und Hadramautarabischen, das an der ostafrikanischen Küste weit verbreitet war, beschränken sich lediglich auf das Vokabular (z.B. istawā in der Bedeutung "geschehen"; "sich einigen" oder tafāfiq "Gewehre" b).

¹ Vgl. u.S. 34 f.

² Die Regierungszeit nach Gevrey, Essai 227.

⁸ Dubins, Political History 147 ff.

⁴ Op. cit. 226.

⁵ Vgl. Reinhardt, Ein arabischer Dialekt 238.

⁶ Op. cit. 126; von pers. tofang.

folgende ausführliche Darstellung der historischen Vorgänge von der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert bis zur Kolonialisierung der Insel Mayuta durch die Franzosen, 1841 bzw. 1843, und schließt mit einer Liste der französischen Gouverneure bis in die sechziger Jahre.

Der zweite, von f. 36a bis f. 49a reichende Teil beginnt mit einem Überblick über die Entwicklung der Rivalitäten zwischen den Sultanen der beiden Inseln Mayuta und Nzwani, schildert sodann ausführlich Ursachen und Folgen der Invasionen der beiden madegassischen Völkerschaften Sakalava und Betsimisaraka auf die Komoren Ende des 18. / Anfang des 19. Jahrhunderts, und setzt sich anschließend nochmals mit der weiteren Entwicklung bis zur Kolonialisierung von Mayuta auseinander, wobei einige Abschnitte inhaltlich weitgehend mit Passagen des ersten Teiles identisch sind. Letzteres deutet darauf hin, daß es sich bei dem ersten und zweiten Teil ursprünglich um zwei selbständige Schriften handelte, deren Abfassung jedoch zeitlich nicht weit auseinanderliegen kann.

Der dritte Teil (f. 49b-52b) hat den Charakter eines Appendix und erörtert die Versuche der Franzosen in den sechziger Jahren, auch auf die anderen drei Inseln stärkeren politischen Einfluß zu gewinnen.

c) Der Autor

Das ganze Werk ist geprägt von den eigenen politischen Ambitionen unseres Autors, wobei vor allem zwei Punkte im Vordergrund stehen, nämlich einerseits die Begründung seiner Ansprüche auf das Sultanat von Mayuta bzw. die daraus resultierende Forderung an die Kolonialmacht, ihn als ihren einzigen rechtmäßigen Vertragspartner zu betrachten und nicht den madegassischen Usurpator Dia-Ntsoli, und andererseits für die Unrechtmäßigkeit der Ansprüche, die die Sultane von Nzwani auf die Insel Mayuta erhoben.

Die Kenntnisse über Qādī "Umar b. abī Bakr aš-Šīrāzī" müssen wir fast ausschließlich seinem eigenen Werk entnehmen. Er gehörte sowohl väterlicher- als auch mütterlicherseits der seit Beginn des 16. Jahrhunderts auf Mayuta regierenden Shirazi-Dynastie an. Während sein Vater keine politische Rolle gespielt zu haben scheint, griff seine Mutter zu Beginn des 19. Jahrhunderts aktiv in die zwischen verschie-

¹ Zu seiner vollständigen Genealogie s.u.S. 34, 89 und Tafel I.

starb 1932. ¹ Die Tatsache, daß der Besitzervermerk weder bei ihm noch seinem Vater den Titel "Sulṭān" enthält, zeigt, daß die Eintragung vor 1891 erfolgte. Muḥammad war ein Onkel väterlicherseits des gegenwärtigen Besitzers Said Houssein.

Die Ähnlichkeit des Duktus der ersten Seite, die Titel und Besitzervermerk enthält, mit dem übrigen Text läßt den Schluß zu, daß Muhammad das Werk selbst kopiert haben könnte, es sich also nicht um ein Autograph des Autors Qādī 'Umar handeln würde. Dagegen spricht jedoch die Tatsache, daß Muḥammad ausdrücklich nur als Besitzer genannt ist und der Text selbst nicht den geringsten Hinweis einer Überarbeitung erkennen läßt, was bei der geringen sprachlichen Qualität des Werkes durchaus zu erwarten wäre; dagegen finden sich an einigen Stellen Zusätze am Rande, die offensichtlich nachträglich hinzugefügt wurden. Da dies aber nicht durch den gegenwärtigen Besitzer geschehen ist, stammen diese Zusätze vermutlich von Muḥammad, und die Niederschrift des Textes geht tatsächlich auf Qāḍī cUmar oder sein Diktat zurück. Muhammad scheint dem Werk auch erst den Titel gegeben zu haben (f. la): Kitāb aḥādīṭ al-mādī fī 'l-ğazīrat al-Angazīğa wa-Hinzwāni wa-'l-Mayūta wa-'l-Mwālī ("Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf der Insel Ngazija, auf Nzwani, Mayuta und Mwali").

Das Kolophon auf f. 48b/49a nennt als Datum für die Beendigung des Werkes den 1. Rağab 1282 (= 20. November 1865). Der folgende Zusatz (f. 49b-52b) bezieht sich inhaltlich auf Vorgänge der Jahre 1864/5, weshalb auch die endgültige Abfassung des gesamten Textes kaum nach dem Jahre 1866 erfolgt sein dürfte.

b) Der Aufbau des Werkes

Das Werk besteht aus drei Teilen. Der erste reicht von f. 1b-f. 35a und umfaßt einen kurzen Abriß über die legendäre Besiedlung der vier Inseln durch Semiten zur Zeit Salomos, durch Neger von der afrikanischen Ostküste und durch Geister, geht dann rasch über zur Einwanderung der Shirazi und schildert anschließend in groben Zügen die politische Entwicklung auf den beiden Inseln Mayuta und Nzwani vom 16. bis zum 18. Jahrhundert; den Schwerpunkt bildet die darauf

¹ Vgl. Faurec, L'Archipel 50; zur Bedeutung der hadramautischen Bācalawī-Masīla-Sippe in Ostafrika und Ngazija vgl. Martin, Migrations 9.

aufnahm und den Film in die von ihm organisierte Handschriftensammlung des University College von Dar-es-Salaam aufnahm. Der Text erscheint unter der Nr. 2712 in Allens Katalog: The Swahili and Arabic Manuscripts and Tapes in the Library of the University College Dar-es-Salaam, Leiden 1970. Nach vergeblichen Versuchen, den Film oder eine Kopie desselben von der Universität Dar-es-Salaam zur Bearbeitung zu erhalten, überließ mir Mr. Allen freundlicherweise seine eigene Kopie. Leider stellte es sich heraus, daß die Qualität des Mikrofilms sehr mangelhaft war und manche Seiten völlig unleserlich blieben. Während meines Aufenthaltes auf den Komoren im Sommer 1972 mußte ich deshalb von dem Manuskript einen neuen Mikrofilm anfertigen. Das Werk befindet sich weiterhin im Besitz des genannten Prince Said Houssein, eines Sohnes des letzten Sultans von Ngazija, Sultan Said Ali. Die Suche nach weiteren Kopien des Werkes blieb ergebnislos 1.

Die Handschrift besteht aus 52 Folio 2 à 33 × 20 cm mit 13 Zeilen pro Seite. Lediglich die ersten Blätter sind durch Insektenfraß und Wasserflecken etwas beschädigt. Das erste Blatt ist behelfsmäßig ausgebessert worden. Der Text ist mit schwarzer, Namen u.ä. gelegentlich mit roter Tinte 3 geschrieben. Als Schreibmaterial diente dickes orientalisches Papier. Der Einband besteht aus unverziertem Leder. Der Schriftduktus ist ein sehr deutliches, wenig ausgeschriebenes ostafrikanisches Nashī.

Die Titelseite enthält zwei Besitzerangaben, eine jüngere von dem jetzigen Besitzer und eine ältere von einem gewissen Muḥammad b. Sayyid cUmar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid cAbdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Dieser war einer der Söhne des im Verlaufe des Textes häufig erwähnten Sayyid cUmar (s.u.S. 67), der Ende 1891 kurz vor seinem Tode noch für einige Monate Sultan von Nzwani wurde. Muḥammad regierte die Insel anschließend als letzter Sultan von 1892-1912 und

¹ Ex-Minister Hafani (Domoni) hat sich von unserem Manuskript vor einigen Jahren durch einen Studenten eine Abschrift ansertigen lassen. Eine Durchsicht zeigte, daß die Kopie nur einen Teil des Werkes enthält und daß der Kopist offensichtlich im Bestreben, ein "besseres" Arabisch zu schreiben, den Text häufig so stark verändert hat, daß er für die Edition nicht herangezogen werden kann.

² Nicht 68 Seiten, wie in Allens Katalog angegeben.

³ Zur besseren Leserlichkeit wurden die entsprechenden Stellen im Faksimile von mir schwarz nachgezogen.

Chronik 1896 verfaßte. Wie Harries in der Einleitung zu seiner Edition ausführt¹, wurde das Original des Textes 1912 nach Frankreich gebracht, wo Sacleux eine Transliteration anfertigte, die nun von Harries übersetzt wurde. Das Original selbst ist verschwunden. Der Text enthält äußerst wertvolle Hinweise auf die verschiedenen alten Sultanate in Ngazija und schildert dann ausführlich die Geschichte der Insel im 19. Jahrhundert. Es ist zu hoffen, daß Harries das Werk in nicht allzu ferner Zukunft publiziert².

2. Die Komorengeschichte des Qādī cUmar

Die hier zur Edition kommende Chronik des Qādī 'Umar hat zwei Vorzüge: Durch ihr für afrikanische Quellen recht hohes Alter — sie wurde um 1866 verfaßt — wird ein europäischer Einfluß ausgeschlossen, eine Annahme, die vom Inhalt des Werkes bestätigt wird. Zum anderen entstammt der Autor dem auf Mayuta herrschenden Adel und war selbst in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts eine der politisch bedeutendsten Gestalten dieser Insel, weshalb er eine recht intime Kenntnis der Vorgänge seiner Zeit besaß. Dem stehen jedoch auch zwei Mängel gegenüber: Einerseits sind seine Ausführungen zumindest über seine Zeit stark subjektiv gefärbt und zum anderen steht aus dem gleichen Grund das politische Geschehen auf Mayuta im Vordergrund, während die Situation auf Nzwani und Mwali nur in dem Maße geschildert wird, wie sie für Mayuta von Bedeutung war; über Ngazija erfahren wir schließlich fast überhaupt nichts. Unsere Chronik würde deshalb durch eine Publikation der von HARRIES edierten Ngazija-Chronik, in der wiederum Nzwani, Mwali und Mayuta nicht behandelt werden, vorzüglich ergänzt.

a) Die Handschrift

Auf die Existenz des Werkes hat erstmals J.W.T. Allen aufmerksam gemacht, der im Jahre 1967 die Handschrift im Besitz von Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali in Moroni/Ngazija fand, sie auf Mikrofilm

¹ Harries, Swahili Chronicle 3 f.

² CHARLES POIRIER in: Mémoires de l'Académie Malgache 12 (1948), S. 59-68, zitiert eine Chronik von Ngazija, die 1917 in Tananarive veröffentlicht wurde: Аврикан (= °Abdallāh) M'Sағоимои (= Mūsā Fumo?) DE M'Beni, Histoire de la Grande Comore; das Buch scheint jedoch unauffindbar zu sein, vgl. Dubins, Political History 22 f.

In den europäischen Darstellungen werden seit dem 19. Jahrhundert immer wieder einheimische Chroniken erwähnt, wobei jedoch in vielen Fällen weder der Autor noch der Umfang der Abhandlungen genannt sind. Meist begnügt man sich mit einigen Zitaten; der Verbleib der Chroniken ist stets unbekannt. Schon Vingent Noël erhielt 1841 von einem gewissen Saih Yüsuf b. al-Mucallim Müsä eine Chronik von Mayuta und Gevrey stützt sich in seinem 1870 erschienenen Essai weitgehend auf eine Chronik von der gleichen Insel. Er hatte das arabisch geschriebene Werk zunächst ins Swahili (vielleicht meint er Shi-Masiwa) und vom Swahili ins Französische übersetzen lassen. Über Autor und Titel schweigt er sich aus und begnügt sich mit der Feststellung: "... un manuscrit arabe, écrit à Mayotte et fort curieux malgré les nombreuses erreurs et contradictions qu'il renferme..."2, Fehler übrigens, die zu einem nicht geringen Teil auf die beiden Übersetzer zurückgehen dürften. Schon FERRAND hat bedauert, daß diese, nach Gevreys Zitaten zu schließen, sehr aufschlußreiche Quelle bereits Ende des letzten Jahrhunderts als verloren gelten mußte, doch teilt eine Chronik von Ngazija, deren Edition Ferrand 1891 selbst angekundigt, aber nie durchgeführt hat, das gleiche Schicksal³. Aujas gab 1911 von einer knappen Liste der Sultane von Nzwani, die er in den Archiven von Mayuta gefunden hatte, "en caractères arabes" geschrieben war und von 1304 bis Ende des 18. Jahrhunderts reicht, wenigstens eine französische Übersetzung⁴. Solche Erwähnungen von Chroniken, wobei es sich natürlich nicht immer um verschiedene Werke handeln muß, lassen sich weiter vermehren. Jüngstes Beispiel ist Robineau, der ausgiebig zwei allerdings moderne und französisch geschriebene Chroniken aus Nzwani benutzt hat⁵.

Veröffentlicht ist leider bisher nicht die von Lyndon Harries ins Englische übersetzte und ausführlich kommentierte Swahili-Chronik von Ngazija aus der Feder des Said Bakari (Sayyid Bakr) B. Sultan Ahmad⁶, der selbst Sultan einer Provinz von Ngazija war und seine

¹ VINCENT NOËL, Recherches sur les Sakalavas, in: Bulletin de la Société de Géographie de Paris 20 (1843), S. 40-64 (zitiert nach Dubins, Political History 26).

² GEVREY, Essai 73 f.

⁸ FERRAND, Les Musulmans à Madagascar 1/III.

⁴ AUJAS, Notes historiques 130-132.

⁵ Siehe o.S. 4.

⁶ Siehe Bibliographie; die Übersetzung umfaßt 24 Schreibmaschinenseiten.

nenden Inseln des Indischen Ozeans zu identifizieren, m.E. nicht überzeugen¹. Eine gewisse Ausnahme bilden die Lotsenbücher des 15. und 16. Jahrhunderts, in denen die vier Inseln unter den Namen Angaziqa Mulālī (= Mwali), Damūnī (= Domoni auf Nzwani) und Mawātū (= Mayūta) erscheinen und in denen sich recht interessante geographische Angaben über die Inseln finden2; historische Nachrichten fehlen jedoch auch hier. Von wesentlich größerer Bedeutung, wenn auch nur etwa für die Zeit vom 16. Jahrhundert an, sind die Familiengenealogien und -chroniken des aus Hadramaut stammenden religiösen und politischen Adels an der afrikanischen Ostküste und auf den Komoren selbst. Das in den genannten Gebieten handschriftlich noch vorliegende Material bedarf einer dringenden Aufnahme und Auswertung, bevor es für immer verlorengeht. Erst in den letzten Jahren hat B.G. MARTIN erfolgreich damit begonnen, mittels eines prosopographical approach einen neuen Ansatz für die Erforschung der ostafrikanischen Geschichte und Kulturgeschichte aufzuzeigen 3.

Mit Ausnahme der Genealogien, die aber über die einzelnen historischen Vorgänge naturgemäß nur wenig aussagen, ist den bisher genannten Quellenarten gemeinsam, daß sie die Komoren von außen betrachten und die einheimische Geschichtstradition, wenn überhaupt, nur sekundär und nicht selten fehlinterpretiert wiedergeben. Dabei besteht offensichtlich in der "arabischen" Adelsschicht auf den Komoren nicht erst seit neuester Zeit ein bemerkenswertes historisches Bewußtsein, das seinen Niederschlag in zahlreichen Chroniken gefunden hat, von denen jedoch bisher keine einzige durch Edition der Forschung zugänglich gemacht wurde. Dies ist um so bedauerlicher, als das feuchte Klima und der Reichtum an papierfressendem Ungeziefer auf den Inseln den Manuskripten kein langes Leben lassen.

¹ Vgl. u.a. Ibuni Saleh, The Comoro Islands, in Tanganyika Notes and Records XXV (1935) S. 51 f.; Gabriel Ferrand, Reliators de Voyages et Textes Géographiques Arabes, Persans et Turks Relatifs à l'Extrême Orient du VIII au XVIIIe Siècle, Paris 1913, S. 127.

² Vgl. neuerdings Tibbets, Arab Navigation 435.

³ B.G. MARTIN, Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the nineteenth century, in: African Historical Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545; ders., Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation in Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan, 1973).

aber offensichtlich entgangen, daß seine beiden Gewährsleute selbst bereits europäische Darstellungen gekannt und ausgewertet haben¹.

Das negative Urteil über die bisherigen Versuche, eine Geschichte der Komoren zu schreiben, resultiert letztlich aus der mangelnden Quellenkenntnis der Verfasser. Vor allem für die Geschichte der Inseln seit dem 16. Jahrhundert ist eine Fülle von Quellenmaterial vorhanden, das allerdings meist nur schwer zugänglich und außerdem von ganz unterschiedlicher Natur ist. Es läßt sich in zwei große Gruppen aufteilen, u.z. 1. Dokumente europäischer Herkunft und 2. arabische Quellen. Im ersteren Falle haben wir wieder zu unterscheiden zwischen a) Archivmaterial hauptsächlich in England, Frankreich, Portugal und bei den Kolonialbehörden auf den Komoren, Material, das sich vor allem auf die Geschichte der Inseln vom Ende des 18. Jahrhunderts an bezieht, und b) europäischen Reiseberichten von der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert an; der größte Teil dieser Berichte (bis 1800) wurde von Alfred Grandidier in seinem neunbändigen Werk Collections des Ouvrages Anciens Concernant Madagascar (Paris 1906-1920) veröffentlicht. Die zweite Gruppe, die arabischen Quellen, sind wiederum zu gliedern in a) die arabischen Geographen, soweit sie etwa vom 12. Jahrhundert an Material über Ostafrika enthalten, b) Familiengenealogien und verwandtes Material, in der Regel von der ostafrikanischen Küste, aus dem sich Schlüsse für die Einwanderung des auch auf den Komoren wichtigen Hadramaut-Adels ziehen lassen, und c) die auf den Komoren selbst entstandenen Chroniken.

Die erste Gruppe der Quellen, die Dokumente europäischer Herkunft, wurden inzwischen von Barbara Dubins eingehend untersucht und in ihrer umfangreichen, leider noch unveröffentlichten Dissertation A Political History of the Comoro Islands 1795-1886 (Boston 1972) zumindest für die behandelte Zeit ausgiebig benutzt². Von den arabischen Quellen sind die Geographen am wenigsten ergiebig, zumal die bisherigen Versuche, die Komoren eindeutig mit einer der bei den Geographen erschei-

¹ Von Robineaus soziologischen Untersuchungen sind vor allem die beiden folgenden Titel von Bedeutung: Approche Sociologique des Comores (Océan Indien), Paris 1963, und Société et Economie d'Anjouan (Océan Indien), Paris 1966, beide erschienen bei Office de la Recherche Scientifique et Technique Outre-Mer (ORSTOM).

² Wie mir Dr. Dubins, die mir freundlicherweise ihr Manuskript zur Verfügung stellte, mitteilt, ist mit der Veröffentlichung ihrer Dissertation 1974 zu rechnen.

Die weiteren französischsprachigen Abhandlungen, die seit Gevrey über die Komoren erschienen sind, konzentrieren sich meist auf die wirtschaftlichen, ethnologischen und soziologischen Verhältnisse und bringen für unsere Kenntnis der Geschichte kaum etwas Neues¹. Die einzige, ausschließlich historisch ausgerichtete Darstellung erschien 1942 in Tananarive unter dem Titel L'Archipel aux Sultans Batailleurs und stammt aus der Feder von Urbain Faurec, einem ehemaligen Angestellten des Museums von Tananarive². Faurec geht jedoch hinsichtlich des historischen Geschehens vor der Mitte des vergangenen Jahrhunderts kaum über Gevrey hinaus; das Fehlen jeglicher Quellennachweise sowie seine Vorliebe für Anekdoten und blumige Schilderungen machen sein Buch mehr zu einer unterhaltsamen Abendlektüre als zu einer fundierten historischen Untersuchung. Positiv zu vermerken ist lediglich ein kleiner Anhang von Dokumenten (ohne Herkunftsangabe) und auch einige Herrscherlisten, deren Chronologie jedoch mit äußerster Vorsicht zu benutzen ist. Erst in jüngster Zeit beginnt man offensichtlich in Frankreich, der eigenen Kolonie im wissenschaftlichen Bereich die ihr gebührende Aufmerksamkeit zu schenken. So hat CLAUDE ROBINEAU im Anschluß an eine ethno-soziologische Expedition auf die Komoren eine größere Anzahl von grundlegenden Untersuchungen veröffentlicht, die sich naturgemäß vor allem mit soziologischen Problemen befassen; lediglich seine knappe Abhandlung L'Islam aux Comores (in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, p. 39-56) enthält einen etwas eingehenderen Abriß der geschichtlichen Entwicklung, wobei er sich vor allem auf die knappen Ausführungen des Qāṇī Анмар und des Sayyıp cALī Amīr (beide Nzwani) stützt, Ausführungen, die von den beiden Autoren bereits ins Französische übertragen und Robineau maschinenschriftlich übergeben wurden. Robineau ist dabei

¹ EMILE VIENNE, Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900; Jules Repiquet, Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901; Fontoynont et Raomandahy, La Grande Comore, Tananarive 1937; Jean Manicacci, L'Archipel des Comores, Tananarive 1939. Eine gewisse Ausnahme stellt der Artikel von Louis Aujas dar: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores (Bulletin de l'Académie Malgache 9[1910], S. 125-141; 10[1911], S. 183-200), in welchem sich einige wertvolle Ergänzungen zu Gevrey finden.

² Der Originaltext war mir leider nicht zugänglich, weshalb im folgenden der in einer kleinen Auflage in Moroni 1971 von einer maschinenschriftlichen Abschrift hergestellte hektographierte Text zitiert wird.

Es ist offenkundig, daß hier die Kolonialgeschichte negativ nachwirkt, die die Komoren unter französische Herrschaft geraten ließ und damit politisch enger an Madagaskar band, während der übrige Raum der Shirazi-Kultur an England fiel. Zwischen Madagaskar und den Komoren bestehen aber sprachlich, ethnisch und religionsgeschichtlich keine oder nur unbedeutende Verbindungen, weshalb sie für die französischen Madagaskar-Fachleute offensichtlich nur am Rande von Interesse waren.

So ist es nicht erstaunlich, daß wir bisher nur eine sehr geringe Anzahl von Untersuchungen zur Geschichte der Komoren vorliegen haben; die meisten davon halten außerdem einer kritischen wissenschaftlichen Prüfung nicht stand. Das älteste Werk, das zugleich immer noch die Grundlage für jede weitere Forschung darstellt, ist die 1870 in Pondichéry erschienene Abhandlung Essai sur les Comores aus der Feder des ehemaligen procureur impérial Alfred Gevrey, der von 1866 bis 1868 als Richter in Dzaudzi (Mayuta) tätig war. Neben einer ausführlichen Darstellung von Geologie, Meteorologie, Flora und Fauna, sowie einem ersten Versuch einer ethnologischen und sprachwissenschaftlichen Einordnung der Inseln enthält das Werk auch recht eingehende historische Betrachtungen. Wenn seine ausführliche Darstellung der älteren Geschichte der Inseln heute auch nur noch als wissenschaftsgeschichtliches Kuriosum betrachtet werden kann, so bietet das Werk doch eine Fülle wertvoller Informationen vor allem zur Geschichte der Inseln im 18. und der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Neben eigenen Erkundigungen auf den vier Inseln und älterer französischer Reiseliteratur diente ihm als Hauptquelle ein arabisches Manuskript aus Mayuta, auf das wir noch einzugehen haben werden 1. GABRIEL FERRAND veröffentlichte 1891 sein dreibändiges Werk Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, das sich jedoch nur mit den Muslimen auf Madagaskar befaßt; der vierte Band, der unter Heranziehung einer einheimischen Chronik von Ngazija die Geschichte des Islam auf den Komoren behandeln sollte, ist nie erschienen. Ferrand als versierter Orientalist und Madagaskar-Kenner wäre wohl wie niemand bisher geeignet gewesen, die Geschichte dieser vier Inseln zu schreiben.

¹ S.u.S. 7.

haben 1. Die Sprache, die in zwei Hauptdialekte, das Ki-Ngazija und das Shi-Nzwani (auch: Shi-Masiwa), zerfällt, ist eine dem Swahili nahestehende Bantusprache, kann jedoch nicht als ein Dialekt des Swahili angesehen werden 2. Sie wird heute noch, wie früher auch das Swahili, ausschließlich mit arabischen Buchstaben geschrieben. Während die eingewanderten madegassischen Sakalava in begrenztem Umfang, vor allem im Süden von Mayuta, ihre eigene Sprache bewahrt haben, sind — soweit ich dies im Sommer 1972 überprüfen konnte — nur sehr wenige des Arabischen mächtig, und diese wenigen haben Arabisch nicht auf den Komoren, sondern im Orient (meist an der Azhar in Kairo) erlernt.

Die gesamte Bevölkerung bekennt sich zum sunnitischen Islam schafiitischer Prägung. Die Komoren sind somit das südlichste geschlossen muslimische Gebiet überhaupt. Im Zivilrecht wurde von der französischen Kolonialverwaltung weitgehend das islamische Recht beibehalten (Grundlage ist weiterhin an-Nawawī, Minhāğ aṭ-Ṭālibīn³), das jedoch auf vielen Gebieten (z.B. Erbrecht) durch das nicht kodifizierte und stark mutterrechtlich orientierte Gewohnheitsrecht ada (von arab. 'āda) ersetzt wird 'Eine bedeutende Rolle im religiösen Leben der Inseln spielen die Bruderschaften, allen voran die Šādilīya, daneben aber auch Tiğānīya, Rāficīya, Qādirīya und 'Alawīya '.

1. DIE KOMOREN IN DER FORSCHUNG UND DIE QUELLEN

Die Komoren gehören zu dem unter dem Begriff "Shirazi-Kultur" bekannten islamisch-ostafrikanischen Kulturkreis, der inzwischen Gegenstand einer großen Anzahl von Untersuchungen geworden ist, deren Autoren mit wenigen Ausnahmen dem angelsächsischen Raum angehören. Die Komoren blieben dabei jedoch meist völlig unberücksichtigt.

¹ Zur neueren Diskussion dazu vgl. Dubins, *Political History* 19 ff.; Martin, *Migrations from the Hadramaut* (unveröffentlicht); siehe a.u. S. 23-27, 75 ff.

² Ich folge hier Heepe, *Die Komorendialekte* 3, dem einzigen, der sich bisher kompetent mit dem Problem auseinandergesetzt hat; anders Bryan, *Bantu Languages* 126.

⁸ In verschiedenen Kairiner Editionen, doch sind aber gerade von diesem Text noch eine große Anzahl von Handschriften auf den Inseln vorhanden. Die Kolonialbehörden legen die Übersetzung von L.W.C. VAN DEN BERG (Batavia 1882-4) zugrunde.

⁴ Vgl. Guy, Islam Comorien 145 f.

⁵ Vgl. Guy, op. cit. 151; Trimingham, Islam in East Africa 98.

A. EINLEITUNG

Die Komoren (frz. Iles Comores; arab. Ğazā ir al-Qumr), etwa in der Mitte zwischen Nordmoçambique und der Nordspitze Madagaskars gelegen, bestehen aus vier Inseln vulkanischen Ursprungs: 1. Ngazija (in einheimischen Chroniken auch: Hangazija, Langazija, al-Angazija, Qumr, Qumur; frz. Grande Comore) ist mit einer Länge von ca. 65 km und einer durchschnittlichen Breite von 15-25 km die größte und mit gegenwärtig ca. 120 000 Einwohnern sowie als Trägerin der Hauptstadt Moroni auch die bedeutendste Insel des Archipels; 2. Nzwani (in Chroniken oft: Hinzwani; in älteren englischen Quellen: Johanna; frz. Anjouan), in Form eines Dreiecks von etwa 35 km Seitenlänge, hat nur etwas mehr als ein Drittel der Fläche von Ngazija, trotzdem aber ca. 90 000 Einwohner; 3. Mayuta (auch Maore genannt; frz. Mayotte), etwa dreimal kleiner als Ngazija, hat dagegen nur etwa 25 000 Einwohner, während Mwali (in älteren englischen Quellen oft: Mohilla; frz. Mohéli) als die kleinste Insel schließlich nur von etwa 8 000 Menschen bewohnt ist 1.

Ethnisch gesehen hat sich die Bevölkerung der Komoren aus drei völlig verschiedenen Elementen entwickelt: 1. Aus verschiedenen Bantu-Gruppen von der ostafrikanischen Küste, 2. Arabern aus Südarabien (vor allem Hadramaut), die entweder direkt oder bereits swahilisiert von der ostafrikanischen Küste einwanderten und 3. Madegassen, vor allem Sakalava und Betsimisaraka, die aber in der Hauptsache erst um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert einwanderten und sich auf Mayuta, der südlichsten Insel, in einigen Dörfern noch rein erhalten

¹ Die angegebenen Einwohnerzahlen sind neuere Schätzwerte, nachdem sich die Bevölkerung gerade in den letzten Jahren durch einen gewaltigen Geburtenüberschuß stark vermehrt hat; die letzte Volkszählung von 1958 hatte noch folgende Werte ergeben: Ngazija 90 790, Nzwani 61 815, Mayuta 23 364, Mwali 7 164 (nach Robineau, Société et économie d'Anjouan 40). Hinzu kommen nach Guy, Islam Gomorien 149, ca. 300 000 Komorianer, die in Madagaskar und Ostafrika leben.

15. Dia-Ntsoli erstrebt die Alleinherrschaft über Mayuta	58
16. Mayuta wird französisch	59
17. Sultān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf	
18. Der Tod des Kommandanten Rang	65
19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang	69
und eine Seidstverteidigung des Qādī cUmar	70
Teil II	73
20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka	75
21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren	
22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali	78
23. Die Engländer greifen in Nzwani ein	80
24. Qādī 'Umar gewinnt Mayuta zurück	82
25. Abdallāhs Feldzug nach Mwali	83
20. Dia-Ntsoli kommt nach Mavuta	84 87
27. Sulian 'Alawi bei den Engländern auf Mauritius	87 87
20. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mozarto Appell	07
an England	88
29. Qadi Umar gibt Mayuta an Frankreich	89
Teil III	91
Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus	
	91
Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī 'Umar.	96
Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿAdnān	97
Karte I: Die Komoren	98
Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar	• •
Generalinder	99
Generalindex	101
Arabisches Vorwort y	-11
Arabischer Text	

INHALT

Vorwort	IX
	1
A. Einleitung	2
Die Kamaran in der Forschung und die Quenen	8
o Die Vernerengeschichte des Oadi Umar	8
\ T\ TTdgobnift	10
1) Dom Aufhan des Werkes	11
Y The Australia	
1) This Composition	12
2. Demontances zu Edition und Übersetzung	16
4. Bibliographie	17
	21
B. Übersetzung und Kommentar	23
FT 77 T	23 23
T. D. de Bosiedlung der vier Inseln	25 25
a Dr. A. L G. don Chiragi	-
Downwiseen	27
Morarta Nawani unu Wwani	28
a 1 Jon Chinagi 211t den Kolliotell	29
The series of Mornita and MWall	36
- and the CTT more want Market 2011 CK	39
- t- ctt	4
	45
and the Foldeng nach Mwali und sein 10d	4
CAI - EAL AND INCIDENT CIP (TELL SULLAR CAI)	4
1 1 1 sigh mit geinen Makalaya aus	4
	5
The Newsoni	5 5
	5 5
13. Sultān Alawi II. erbittet die 1442 4 14. Sultān Sālim beansprucht Mayuta	ວ
14. Durian Dames -	

VORWORT

Die vorliegende Edition und Übersetzung einer arabischen Chronik der Komoren aus der Mitte des letzten Jahrhunderts ist ein erster Beitrag des Verfassers zur systematischen Erschließung einheimischer schriftlicher Zeugnisse zur Geschichte des islamischen Schwarzafrika. Das Buch hätte in dieser Form nicht ohne die großzügige Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft entstehen können, die meine Forschungsreise nach Ostafrika und auf die Komoren im Sommer 1972 finanzierte und mir damit u.a. die Möglichkeit gab, das Original der Chronik nochmals aufzunehmen (der in Dar-es-Salaam vorliegende Film des Werkes erwies sich für eine Bearbeitung als unbrauchbar) sowie weitere bisher unbekannte historische Texte zu mikrofilmieren.

Mein besonderer Dank gilt darüber hinaus Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali, in dessen Besitz sich die Chronik befindet, für seine Erlaubnis, das Werk zu photographieren; J.W.T. Allen für seine wertvollen Hinweise und Empfehlungen, die mir das Arbeiten in Ostafrika und auf den Komoren wesentlich erleichterten; B.G. Martin und B.D. Dubins für die freundliche Zurverfügungstellung unveröffentlichter Arbeiten; P. Guy für seine Hilfe während meines Aufenthaltes auf Mayotte und seine wertvollen Informationen; Qāḍī Aḥmad (Mutsamudu), Qāḍī ʿAdnān (Chingoni) und Bw. Djibaba Soilihi für die freundliche Erlaubnis, Handschriften aus ihrem Besitz aufzunehmen und last not least meinem Freund Bw. Abudu (Moroni), durch dessen Hilfe zahlreiche Kontakte überhaupt erst ermöglicht wurden.

Nicht minder zu Dank verpflichtet bin ich schließlich Herrn Prof. Stefan Wild und Herrn Dr. Peter Bachmann für die Aufnahme des Buches in die Beiruter Texte und Studien sowie Herrn Dr. Gregor Schoeler und Herrn Dr. Josef Matuz, die viel Mühe auf die Überwachung des Druckes in Beirut verwandten.

Tübingen, im März 1975

GERNOT ROTTER

ŕ -

DR. EBERHARD KINKELIN IN FREUNDSCHAFT GEWIDMET

ISBN 3-515-01839-5

Orient-Institut der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft Beirut/Libanon, B.P. 2988

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft, Imprimerie Catholique, Beirut

MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

EINE ARABISCHE KOMOREN-CHRONIK DES 19. JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN, ÜBERSETZT UND KOMMENTIERT

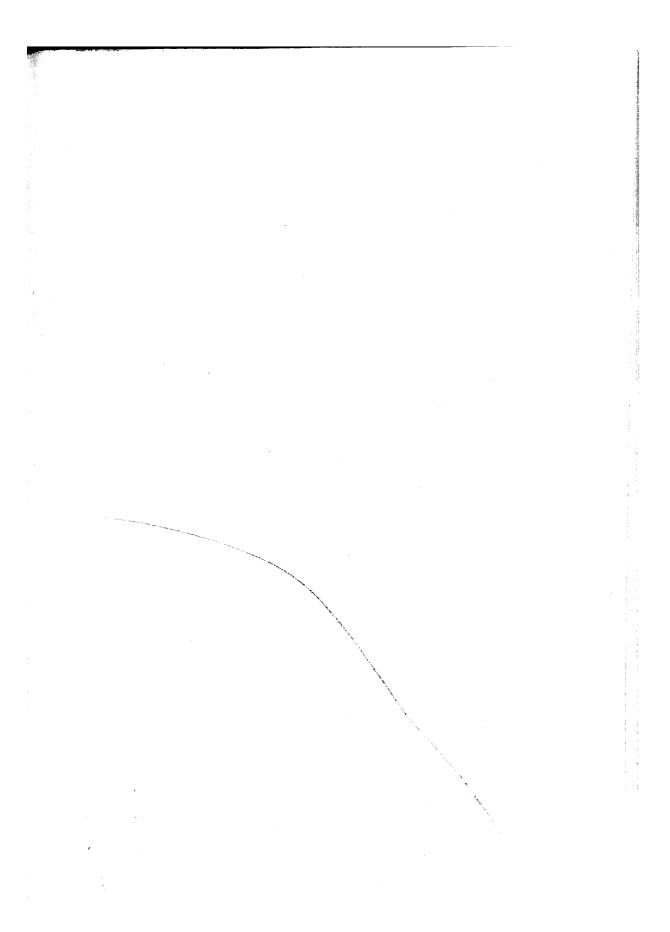
VON
GERNOT ROTTER

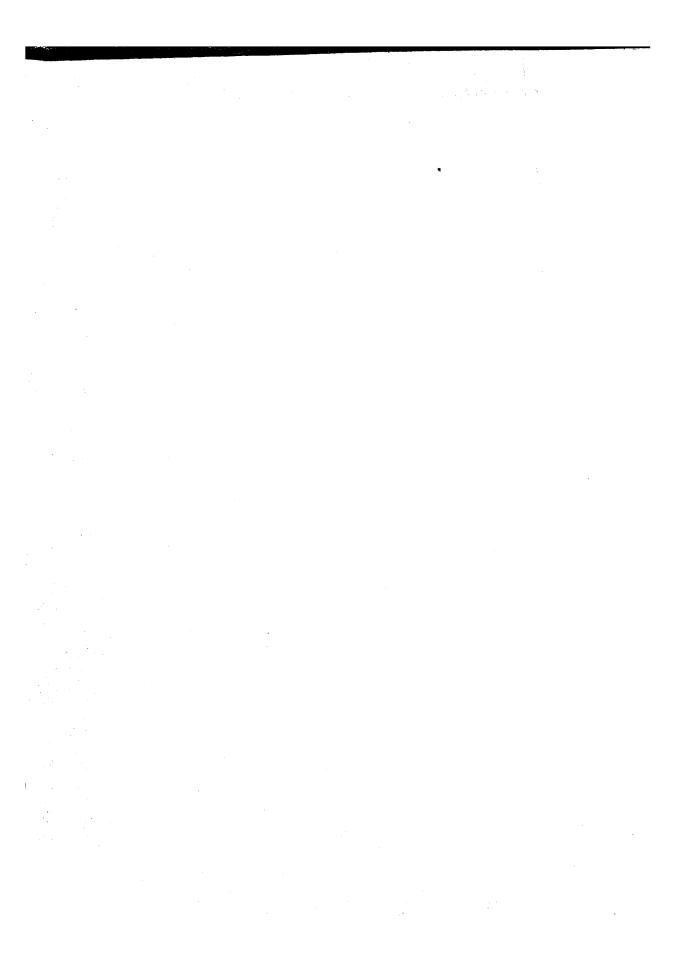
BEIRUT 1976 IN KOMMISSION BEI FRANZ STEINER VERLAG WIESBADEN

BEJRUTER TEXTE UND STUDIEN HERAUSGEGEBEN VOM ORIENT-INSTITUT DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

BAND 18

GERNOT ROTTER MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA





•

